

**République Algérienne Démocratique et Populaire
Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique**

**Université de Ghardaïa
Faculté des lettres et des langues
Département des langues étrangères**



Mémoire de master

Pour l'obtention du diplôme de

Master de français

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Présenté par

MOULAY BRAHIM Iman

Titre

**L'exploitation du projet pédagogique dans
l'enseignement du français à l'école moyenne
Cas des élèves de 4 AM**

Sous la direction de: M. Said AMOUR

Évalué par le jury:

Mme. Yamina MAGBAD	M.A.A	Université de Ghardaïa	Président
M. Said AMOUR	M.A.B	Université de Ghardaïa	Rapporteur
M. Elhadi BENHLAL	M.C.B	Université de Ghardaïa	Examinateur

Année universitaire : 2020/2021

Dédicaces

Je dédie ce modeste travail:

- ✚ A mes chers parents, que Dieu leur procure bonne santé et longue vie.
- ✚ A ma petite famille, mon mari EL GAROUI. B bakar et celui que j'aime trop, mon bébé Mohammed el habib.
- ✚ A mes sœurs, frères et mes amis proches, Hafsa, Fatima et Soumia.
- ✚ A mes neveux et nièces, A rahman, Ikram, Riham, mosaab, Taha, A wahab, Nermin, Adnan et Eline.
- ✚ A toute la promotion du français

Remerciement

Je voudrais dans un premier temps remercier M.AMOUR Said de m'avoir encadré, orienté et aidé tout au long de ma démarche.

Je tiens à remercier également tous les enseignants de notre département du français, plus précisément nos enseignants de la spécialité didactique.

Je tiens aussi à remercier les enseignants des collèges qui n'ont pas hésité à répondre à mes questions durant cette recherche.

Enfin, je n'oublie pas de remercier par la même occasion, tous ceux qui nous ont soutenus près ou de loin pour la réalisation de ce modeste travail.

Introduction générale

Introduction

Les dernières évolutions de la didactique des langues réhabilitent aujourd'hui la pédagogie de projet. Dans le domaine d'enseignement/apprentissage, le français en tant que langue étrangère, a connu des changements notamment dans la phase pratique, et c'est dans ce sens que nous portons une attention particulière aux méthodes d'enseignement, d'où notre intérêt qui porte sur l'étude de la démarche pédagogique de projet en classe qui, d'ailleurs, connaît depuis quelques années un essor considérable. Une démarche pédagogique qui donne la chance aux apprenants de réaliser un projet dans le but de les motiver et de respecter leur style d'apprentissage, un apprentissage qui forme des apprenants compétents, capables de comprendre, d'analyser, de proposer et de décider ses choix en classe ; de plus, elle donne un sens à l'acte d'apprentissage et responsabilise l'élève en le rendant acteur de son projet.

Pour Proulx (2004) :

«L'apprentissage par projet est donc un processus systématique d'acquisition et de transfert de connaissances au cours duquel xq planifie et réalise dans un temps déterminé, seul ou avec des pairs et sous la supervision d'un enseignant, une activité observable qui résulte dans un contexte pédagogique, en un produit fini évaluable.»¹

Dans le cadre de notre recherche, nous avons choisi de réfléchir sur l'exploitation du projet pédagogique et son efficacité en classe du FLE à l'aide de l'enseignant ce que nous amène à poser cette problématique :

Comment le projet peut-il être un support pédagogique efficace pour améliorer l'apprentissage du FLE ?

De cette problématique déco

¹Proulx-Jean Paul(2004), *Apprentissage par projet* , Sainte-Foy : presses de l'université du Québec ,p.31

ule d'autres questions secondaires :

-La pédagogie de projet favorise t'il l'apprentissage en classe de FLE ?

-Comment le projet pédagogique est exploité, appliqué et enseigner en classe de FLE ?

Afin d'apporter des réponses à ces questions, nous émettons les hypothèses suivantes :

-Nous supposons que l'enseignement par projet amène l'élève à être actif dans ses apprentissages.

-Nous supposons que cette pédagogie permet de donner un sens à l'apprentissage en classe du FLE.

-L'apprentissage par projet favorise la motivation en classe et répond aux besoins des apprenants.

Notre travail comporte deux chapitres. Dans le premier chapitre qui est essentiellement théorique, nous avons mis en relief la notion de « projet » tout en la définissant et en montrant son intérêt au sein de la classe. Nous abordés quelques concepts et notions s'articulant autour « du projet ». Dans le second chapitre, qui est plutôt pratique, il s'agit de mener un travail de terrain qui nous permettra de mettre au clair la pédagogie de projet.

Chapitre I
Présentation du concept
« pédagogie par projet »

Introduction

Dans ce chapitre, il sera question d'aborder le volet théorique de notre recherche et qui se traduit par des clarifications conceptuelles en définissant le concept du « projet », de cerner donc les contours de ce concept tout en le mettant en rapport avec ce qui entoure l'enseignement notamment celui des langues.

I.1. Différentes définitions du concept « projet »

Projet : le premier sens du terme projet ; indique un « un travail », une rédaction préparatoire.

Etymologie : Le mot « projet » vient du latin « projectum » qui veut dire jeter en avant.

Un projet est un ensemble d'activités organisées en phases ou étapes et formant l'unité de gestion permettant la réalisation d'un objectif précis et défini.

Selon HUBERT Michel, et dans le cadre de l'enseignement / apprentissage, lors de la mise en œuvre d'un projet, dans la classe :

« Un projet est une entité constituée par un ensemble des moyens humains et matériels, réunis pour une durée déterminée, afin d'atteindre un objectif précis, en suivant un échéancier rigoureusement défini. »²

Good et Dewdeswell définissent un projet comme une activité significative et pratique ayant une valeur et un but éducatif correspondant à un ou plusieurs objectifs d'apprentissage, impliquant une recherche et une démarche de résolution de

²Hubert Michel, (1999), *Apprendre en projets, chronique Social*, Lyon, p.42
Cuq Jean-Pierre (2003) : *Dictionnaire de didactique du Français langue étrangère et seconde*, Paris ,Clé international.

problèmes, et faisant souvent appel à l'utilisation et à la manipulation d'instruments; il est généralement coordonné de manière à correspondre à des situations réelles de la vie.

Champagne et Goldschmid définissent le projet comme un travail théorique ou pratique de longue haleine fait par un étudiant (ou un petit groupe) sous la supervision d'un professeur.

Selon Talbot: « *le projet est un outil pédagogique obligeant l'étudiant à se confronter avec la réalité de la discipline étudiée, et ce dans la mesure où la planification, l'organisation, l'exécution, le contrôle, le feed-back et le suivi ont été préalablement pensés et réfléchis par le professeur en fonction de son enseignement et des objectifs d'apprentissage poursuivis par l'étudiant, à la fois dans les domaines du savoir, du savoir-faire et du savoir-être rattachés à la discipline enseignée.* »³

I.2. L'enseignement par projet

L'enseignement par projet, appelé aussi l'apprentissage par projet, se réfère à une approche, stratégie ou méthode pédagogique quel que soit l'appellation, cette pédagogie est toujours une question d'un modèle d'enseignement où le projet est l'élément fondamental dans la réalisation d'un projet en classe. Cette pédagogie a pour but, donné du sens aux apprentissages, et c'est un but de nombreux professeurs qui cherchent à valoriser leur enseignement et à cheminer vers l'excellence, un enseignement plus motivant pour l'apprenant.

L'apprentissage par projet permet d'acquérir des connaissances par l'expérience, ce qui lui donne du sens ; permet de générer des

³TW. Talbot, *La pédagogie par projet*, PUQ, 1987, p. 4.

apprentissages à travers la réalisation d'une production ainsi qu'il permet aussi aux apprenants d'identifier et de formuler leurs propres problèmes et de développer un savoir applicable.

Cette dernière approche pédagogique paraît comme une forme active dans laquelle l'élève est acteur de son projet, c'est alors que l'élève peut s'impliquer et jouer un rôle actif ; en ce qui concerne l'enseignant, il recouvre le rôle de médiateur pédagogique et assure la direction de la construction de leurs savoirs. Cette approche favorise l'acquisition des savoirs et les intègre dans une démarche d'apprentissage active où les élèves manipulent les savoirs, les comprennent logiquement, les intègre dans le cadre d'un travail par projet qui débouchera sur une production concrète présentée en classe. L'apprentissage par projet donne l'importance à l'élève et le situe comme un élément essentiel dans l'action éducative, sa construction des savoirs, sa participation pour réaliser les projets. Ce rôle effectif est parmi les attentes de cette pédagogie afin de former un apprenant épanoui.

I.3. La pédagogie de projet

I.3.1. Définition de la pédagogie de projet

HUBERT définit cette pédagogie comme un mode de finalisation de l'acte d'apprentissage.

« L'élève se mobilise et trouve du sens aux apprentissages dans une production à portée sociale qui le valorise. La résolution de problèmes rencontrés au cours de cette réalisation va favoriser la production et la mobilisation de compétences et de savoirs nouveaux. »⁴

Dans la pédagogie de projet, l'élève est associé à l'élaboration de ces savoirs, elle s'appuie sur la motivation suscitée par la

⁴Hubert Michel, (2005), « La pédagogie du projet -élève », chronique sociale, p. 214

réalisation d'un projet qui permet de donner du sens à l'enseignement du français mis en œuvre pour y parvenir.

« La pédagogie de projet est une forme de pédagogie dans laquelle l'enfant est associé de manière contractuelle à l'élaboration de ses savoirs. Son moyen d'action est le programme d'activité, fondé sur les besoins et les intérêts des élèves et sur les processus de l'environnement, et qui débouche sur une réalisation concrète (comme par exemple la réaction d'un journal scolaire). Cette forme de pédagogie implique une évaluation continue reposant sur l'analyse des différences entre l'escompté et l'accompli. »⁵

Cette pédagogie a pour effet de développer l'autonomie, l'initiative et la socialisation par un travail collaboratif des élèves, ce qui contribue à transformer une relation entre l'enseignant et ses élèves en instaurant un nouveau contexte d'apprentissage, donc on peut dire que cette pédagogie est un processus d'apprentissage qui met les élèves en situation :

-D'exprimer des envies, des questions, des désirs et des manques.

-De rechercher les moyens d'y répondre.

-De planifier collectivement la mise en œuvre et de le vivre.

I.3.2. Les objectifs visés de la pédagogie du projet

Dans le domaine de l'enseignement /apprentissage, la pédagogie du projet vise généralement de former des apprenants compétents dans tous les niveaux des savoirs, donc il me semble important de mettre des lignes sur certains objectifs variés de cette pédagogie.

A- Entraîner la mobilisation de savoirs et savoir-faire acquis, construire des compétences : les projets se confrontent à des

⁵«Lapédagogiedeprojet :pourquoi ?comment ? », http://francparler-oif.org/FP/dossiers/projets_introduction.htm

problèmes à résoudre pour arriver à une réalisation finale. Par conséquent, les élèves doivent utiliser des connaissances qu'ils ont déjà dans un autre contexte ou bien construire des compétences parce qu'elles deviennent nécessaires.

B- Découvrir de nouveaux savoirs, de nouveaux mondes, dans une perspective de sensibilisation ou de « motivation » : un projet amène à se poser de nouveaux problèmes, de nouvelles questions « Comment réaliser ceci ? Avec quels matériaux ?... ». Ainsi les élèves doivent y répondre en se construisant de nouveaux savoirs, de nouvelles pratiques, donnant par ailleurs du sens aux apprentissages scolaires.

C- Permettre d'identifier des acquis et des manques dans une perspective d'autoévaluation et d'évaluation-bilan : la démarche de projet peut permettre à l'enseignant de percevoir les réussites et les échecs de chacun lors des différentes tâches accomplies. C'est, par ailleurs, un bon moyen d'utiliser l'auto-évaluation afin que chaque élève puisse mesurer ses points faibles et ses points forts. Ainsi des activités de remédiation voire des apprentissages peuvent sembler nécessaire pour les élèves.

D-Développer la coopération et l'intelligence collective : les projets nécessitent une grande coopération entre les élèves afin d'aboutir au but fixé par le groupe. Par conséquent, ils doivent apprendre à écouter l'autre, à respecter sa parole, à donner leur avis, à savoir trouver des solutions ensemble, ils doivent s'organiser en répartissant les tâches de chacun.

Ainsi les élèves prennent conscience de l'importance du travail de groupe et de ses bénéfices.

E- Aider chaque élève à prendre confiance en soi, renforcer l'identité personnelle et collective à travers une forme d' «

empowerment », de prise d'un pouvoir d'acteur : la coopération dans une démarche de projet est telle qu'elle permet à chacun de pouvoir s'impliquer en se confrontant à de véritables obstacles, de trouver sa place et de pouvoir ainsi se construire en tant que personne. De plus chacun étant acteur du projet, c'est une source de prise de confiance en soi et de motivation pour les apprentissages.

F- Développer l'autonomie et la capacité de faire des choix et de les négocier : le fait de travailler collectivement dans le but d'un projet développe en effet deux compétences qui sont d'une part l'autonomie par la réalisation individuelle de tâches bien définies mais avec une certaine liberté, et d'autre part l'apprentissage de la prise de parole dans un groupe.

G- Former à la conception et à la conduite de projets : A l'heure où les projets sont très présents dans la société et encore plus dans le monde du travail, il est essentiel de préparer les enfants à la réalisation et à la conduite de projets collectivement. Il me semble également important de souligner, que les activités faites lors d'une démarche de projet permettent la mise en place de formes d'apprentissage diversifiées .De plus la démarche de projet apporte des bénéfices au sein de la classe que je classerais en trois catégories :

-Bénéfices de l'ordre de la motivation et du sens donné aux apprentissages :

- La réalisation de projets à l'école permet de modifier l'idée négative qu'ont les apprenants à propos de l'école.
- Le fait d'alterner les modes de regroupement permet de lutter contre la monotonie du travail en classe.

- Les apprentissages sont perçus comme utiles, au service du projet.
- Bénéfices de l'ordre de l'acquisition de connaissances et de savoir-faire :
- Toutes les disciplines peuvent intervenir dans une démarche de projet.
 - Les élèves doivent mener la tâche à leur terme et doivent donc être rigoureux, attentifs et organisés dans leur travail.
 - La maîtrise de la langue à travers toutes les disciplines est un lien essentiel d'une démarche de projet.
- Bénéfices de l'ordre de l'acquisition de savoir être :
- Développement de l'esprit de coopération avec les autres.
 - Développement de l'esprit critique et des règles de discussion en groupe.
 - Augmentation de la confiance en soi surtout dans les cas d'élèves en difficulté ou timides.
 - Développement de l'esprit d'initiative.

I.3.3. L'approche par compétence (APC)

I.3.3.1. Définition

Le mot compétence est défini comme :

*«la mise en œuvre par une personne, dans une situation donnée et dans un contexte déterminé, d'un ensemble diversifié, mais coordonné, de ressources. Cette mise en œuvre repose sur le choix, la mobilisation et l'organisation de ces ressources et sur les actions pertinentes qu'elles permettent pour un traitement réussi de cette situation ».*⁶

⁶ Jonnaert, Masciotra, Boufrah, & Barrette, 2005, p. 6)

La compétence étant définie comme la capacité à mettre en œuvre un ensemble organisé de savoirs, de savoir-faire et d'attitudes permettant d'accomplir un certain nombre de tâches. « *C'est un savoir-agir fondé sur la mobilisation et l'utilisation efficace d'un ensemble de ressources* »⁷.

Cette approche est centrée sur l'apprenant, mais aussi et surtout sur l'activité de celui-ci et donc sur l'apprentissage (actif).

I.3.3.2. Application de l'APC

En classe de FLE: les diverses manifestations de l'APC en classe de FLE ont pour le développement de quatre compétences (compréhension de l'écrit, production écrite, compréhension orale, production orale).

I.3.3.3. Variation des formes de travail L'APC

C'est une approche qui prône une diversité des formes de travail. Il va de soi que les pédagogies antérieurement appliquées privilégient un certain individualisme dans la mesure où chaque élève travaille seul pour apprendre. Toutefois, l'APC accorde une importance au travail collectif.

En effet, il s'est avéré que le travail coopératif est plus rentable pour l'apprentissage de la langue étrangère, il est affirmé que le niveau atteint par un apprenant dans son interaction avec les autres surpasse le niveau atteint par un travail individuel.

Par cette coopération, l'apprenant confronte ses idées, ses représentations avec celles de ses pairs, ce qui lui permet de réguler certaines de ses idées, d'ailleurs, le travail collectif offre plusieurs situations pour la pratique de la langue (la

⁷ Ministère de l'éducation du Québec, 2001, p. 4)

communication entre apprenants, discussion, échange des idées etc.)

Une société est ainsi créée en classe de FLE où chaque apprenant réalise des tâches langagières et non langagières. A ce deuxième avantage, ajoutant, la motivation à l'apprentissage du FLE suscitée par le travail de groupe. En effet, cette forme d'organisation brise l'ennui imposé par les situations de travail individuel qui crée une sorte de compétition en classe défavorable au progrès.

Enfin, nous ne devons pas perdre de vue le rôle crucial du travail collectif. En fait, il s'agit d'une stratégie rentable pour l'intégration des élèves timides. Dans cet ordre d'idées, j'affirme que les élèves «se sentent sécurisés» dans un groupe de travail nombreux.

I.4. Les principes de la pédagogie de projet

I.4.1. Participation active et responsable de l'élève

Le projet est basé sur la participation active et responsable de l'apprenant. Ce dernier est actif dans son apprentissage, il s'interroge, explore, recherche, lit, discute avec ses pairs, synthétise, etc. L'enseignant l'accompagne sans s'abstenir de fournir des solutions ou des réponses pour que l'élève puisse maîtriser son cursus et son produit final.

I.4.2. Signifiante pour l'élève

Il s'agit d'un projet qui a du sens pour l'apprenant et qui le rejoint dans ses dimensions cognitives et émotionnelles. L'apprenant est amené dans la démarche de projet, à préciser

ses champs d'intérêt. Il doit se positionner face à un sujet particulier ou à un sous-thème émanant de ce sujet. L'exercice de choisir permet aux élèves d'explorer des pistes qui les intéressent, les stimulent émotionnellement veut dire qu'une fois le sujet choisi par l'élève Il va avoir un effort pour exercer son pouvoir décisionnel (ex : choix du sous-thème à étudier, choix de la démarche et choix du produit final).

I .4.3. Une démarche ouverte

Un projet s'appuie sur une démarche ouverte qui peut être déroulé en plusieurs phases ; il s'inscrit dans le temps, selon sa nature, le projet peut se réaliser dans quelques séances. L'enseignant n'est pas concerné de planifier le projet entièrement dès début jusqu'à la fin puisque ce dernier peut être déclenché par un évènement, un intérêt particulière d'un élève, etc.

I.4.4. Collaboration et coopération de l'élève

L'élève est invité dans un groupe de travail d'être collaboratif avec ses pairs, c'est grâce à la collaboration et la coopération que le projet sera réalisé d'une manière rigoureuse.

Un travail de groupe nécessite ces deux termes, pour permettre le développement de compétences de chaque élève et de répondre aux orientations de programme .Les élèves vont se donner un but commun, se partager les tâches et contribuer ensemble à la réalisation de projet. L'élève développe aussi ses compétences d'ordre méthodologique. Comme la démarche de projet n'est pas fournie par l'enseignante, l'élève doit apprendre à déterminer les étapes nécessaires à sa mise en œuvre. Il apprend à se connaître, à s'affirmer au sein de son équipe et du groupe-classe et à prendre sa place, à travers cette

collaboration, il apprend à accepter les autres, à leur faire confiance, à les apprécier, à négocier, à faire des compromis et à résoudre des une tel situation.

I.5. La mise en place de la pédagogie de projet en classe de langue

Pour faire de la pédagogie par projet , un enseignant devrait amener les élèves à se donner des taches collectivement définies et orientées vers des but communs , résultant d'une collaboration entre les élèves, accomplis dans un esprit de coopération arrivant à une réalisation concrète et communicable .

Cette pédagogie de projet a une double visée, celle de fournir un contenu concret et vivant et celle de suivre un processus naturel d'acquisition, d'apprentissage par des actions posées pour réaliser le projet et y consacre l'énergie nécessaire.

I.5.1.La motivation

L'apprentissage coopératif suscite généralement la motivation de chaque élève de groupe, cela favorise la perception de ses compétences et son apprentissage.

La pédagogie de projet permet entre autres, une plus grande motivation à apprendre, une meilleure compréhension de l'information, un développement de capacité de recherche. A mesure que les élèves réalisent des projets, ils apprendront à mieux anticiper dans un cadre collectif, auront plus confiance on soi, on ses opinions, pensées, etc.

De ce fait collectif, l'élève consacre du temps, persévère, engage et considère la matière ou les activités proposés utiles et

intéressantes, il se sent capable de faire ce qui est demandé en groupe .La motivation illustre dans le travail à travers la participation et l'échanges verbaux entre eux.

Ce travail collectif a comme objectif principal d'être un moyen efficace pour rendre les élèves plus motivés en leur permettant d'acquérir des compétences multiples et une aptitude de travailler en groupe, ainsi que leur faire découvrir les stratégies et des mécanismes d'apprentissage.

I.5.2.Les capacités transversales retenus pour le projet

I.5.2.1.La collaboration

Elle est la première capacité transversale, elle est définie selon le (PER) comme étant un axée sur le développement de l'esprit coopératif chez un apprenant et sur la construction d'habiletés nécessaires pour réaliser des travaux en équipe qui serve à mener des projets collectifs dans une classe du FLE.

Pour une bonne élaboration des projets que l'enseignant mène dans sa classe, l'enseignant à son tour impose donc aux élèves de travailler en groupe afin de solliciter cette compétence transversale (la collaboration), qui permet de développer chez l'élève la prise en compte des autres, la connaissance de soi et l'action dans le groupe en même temps .La capacité à collaborer est axée sur le développement de l'esprit coopératif et sur la construction d'habiletés nécessaires pour réaliser des travaux en équipe et mener des projets collectifs.

I.5.2.2.La communication

La communication est la seconde compétence transversale, elle est fondée sur la mobilisation des informations et des ressources permettant à l'élève s'exprimer à l'aide de divers types de langages, en tenant compte du contexte. Elle est basée sur la transmission d'un message choisissant un langage adapté pour développer cette compétence en exploitant des ressources pertinentes. Cette compétence permet à l'élève de s'adapter, de résoudre des problèmes et réaliser des projets. Les projets réalisés par les apprenants dans la classe favorisent le développement de cette compétence à travers le biais de l'interaction entre eux et ainsi de communiquer de façon variées et inappropriés en classe du FLE.

I.5.2.3.Les stratégies d'apprentissage

La capacité transversale appelée «stratégies d'apprentissage» par le (PER) est d'ordre méthodologique ; c'est-à-dire qu'en sollicitant cette compétence à travers des exercices ou des projets interdisciplinaires. Cette compétence a une place capitale de la structuration de l'identité et de la personnalité de l'apprenant, cela va permettre de développer chez l'élève une certaine autonomie dans ses apprentissages au niveau de la gestion des tâches. La capacité à développer des stratégies renvoie à la capacité d'analyser, de gérer d'organiser et d'améliorer ses démarches d'apprentissage ainsi que des projets en se donnant des méthodes de travail efficaces. Lors de la réalisation de projet en classe ; les élèves sont alors forcés à chercher, puis à acquérir des méthodes de travail efficaces pour gérer les différentes étapes du travail. En particulier l'acquisition de stratégies d'apprentissage devient indispensable pour

apprendre à remettre en question le travail et à rechercher des solutions d'amélioration.

I.5.2.4. La pensée créatrice

Les projets étant le fruit d'une création collective, c'est-à-dire il incite l'élève à être créatif dans son travail, à réaliser ses idées dans différentes situations. L'inventivité est au centre même de la pédagogie de projet qui demande notamment à l'élève de développer et d'exprimer aussi ses idées et son imagination en le concrétisant. Le projet est toujours le moyen qui sert à favoriser l'émergence de la pensée créatrice, cela relève certes d'inventivité, de la fantaisie et de la flexibilité dans la manière d'aborder toutes situations.

I.5.2.5. Une démarche réflexive

La démarche réflexive vient compléter et parachever le lot des capacités transversales . Elle « permet de prendre du recul sur les faits et les informations, tout autant que sur ses propres actions ; elle contribue au développement du sens critique ». Elle comprend l'élaboration d'une opinion personnelle et la remise en question et décentration de soi. Elle invite l'élève à se construire une pensée personnelle à partir des informations recueillies et au-delà des dires des enseignants (et des autres personnes), à questionner le monde qui l'entoure et son propre jugement. Cette capacité vise, comme toutes les autres, un gain d'autonomie pour l'apprenant .

I.6. Intérêts et avantages de l'apprentissage par le projet pédagogique

Dans le domaine de l'enseignement /apprentissage, l'enfant a toujours conçu un projet qui l'intéresse, s'investit dans sa

démarche et consacre l'énergie pour réaliser son projet .Dewey est associé au Principe « Learning by doing ». C'est où l'apprenant apprend et découvre le mieux .Selon Decroly, un théoricien qui mit l'accent sur l'activité de l'enseignement, sa notion est certes d'intérêt de l'enfant. Freinet, l'un des partisans des méthodes actives dans l'enseignement privilégie de mettre l'apprenant dans une pédagogie active. Il défend le travail collectif et l'interaction dans la classe : selon Proulx :

*« Freinet encourage beaucoup le travail en équipe et la classe devenait alors un milieu de travail et de rencontres où les apprenants partagent leurs connaissances ».*⁸

Il est à souligner ici que cette pédagogie, était suivie par différents théoriciens disant que c'est une perspective nouvelle qui amène l'être humain à chercher sa propre information selon ses besoins.

I.6.1. Perspective cognitive

Pour Piaget (1967): Le cognitivisme sollicite l'idée que l'apprenant est un élément actif dans son apprentissage.

*[...] les êtres humains interagissent de façon adaptative avec leur environnement de façon à maintenir un équilibre entre les pressions de celui-ci et leurs propres besoins. Ce modus opérande suppose dès lors que l'individu n'est jamais complètement passif dans l'information qu'il reçoit, mais qu'il est plutôt actif en traitant cette information selon des modes parfois instinctifs ,aléatoires ou encore appris.[...] »*⁹

Toujours dans l'enseignement / apprentissage, l'approche cognitiviste fournit certains éléments tels que ; le Traitement de l'information qui résume que l'apprentissage est fondé sur le

⁸Proulx Jean-Paul(2004), *Apprentissage par projet ,Sainte-Foy: presses de l'université du Québec, p.15*

⁹Piaget, J. (1969). *Psychologie et Pédagogie. Paris: Denoël-Gonthier*

traitement de l'information dont l'enseignant est appelé à présenter des connaissances qui puissent réactiver l'esprit réflexif chez les apprenants. La construction du savoir aussi parmi ces éléments-là veut dire ; traiter des informations vaut construire des savoirs, l'apprenant est le maître de son apprentissage.

Dans une perspective cognitiviste l'apprenant est donc actif dans ses apprentissages et en est l'agent principal. Il greffe à ses connaissances antérieures de nouveaux objets de connaissance dont il se fait des représentations. Le dernier élément est ; l'apprentissage stratégique qui soulève l'hétérogénéité des élèves ; puisque chaque élève a des compétences se différenciant de l'un par rapport aux autres, chaque apprenant a sa façon comment résoudre un problème.

I.6.2. Le modèle constructiviste

Piaget soutient l'idée que l'être humain construit ses savoirs grâce à une action, c'est apprendre avec et par les autres. Dans notre travail de pédagogie de projet en classe de FLE, c'est-à-dire la réalisation de ce projet apporte un ensemble d'avantages ou l'apprenant est comme un chef de son apprentissage, il est capable de ressortir et de régler ses manques.

Bru Marc pense que la pédagogie de projet peut combiner deux à trois intérêts :

« La première c'est qu'elle permet d'organiser les activités qu'elle fait exercer aux apprenants dans une architecture de projet. Le projet est donc un cadre de travail. C'est -à-dire, l'intérêt de la pédagogie du projet n'est pas la réalisation du projet en lui-même, mais de mettre les apprenants en situation

problèmes afin de chercher des solutions qui aboutiront à des apprentissages .La deuxième c'est qu'elle assure l'éducation des apprenants au même titre que peuvent faire les activités mathématiques.la troisième est qu'elle part des projets des apprenants pour organiser leurs activités d'apprentissage.»¹⁰

Aussi la pédagogie de projet a pour avantage de donner du sens à l'apprentissage, de rendre l'apprenant confiant en lui-même lors de travail en groupe. *«La pédagogie de projet est une psychopédagogie de l'épanouissement qui n'atomise pas l'apprentissage et qui invite l'apprenant à découvrir la finalité des contenus de l'enseignement en les employant dans l'action.»¹¹*

Cette pédagogie est motivante, elle permet d'avoir une meilleure attitude envers l'apprentissage.

I.7. Les étapes d'un projet

Toujours dans le même cadre d'enseignement /apprentissage, l'enseignant et ses apprenants sont soumis à respecter les étapes essentielles pour une bonne élaboration d'un projet, afin qu'ils puissent arriver aux objectifs visés.

I.7.1. Préparation du projet

Avant le commencement de la réalisation du projet ,l'enseignant met ses apprenants dans le bain en leur présentant la nature de thème du projet à réaliser , il forme des groupes ou sous-groupes pour passer d'une étape à une autre, il trace le chemin que l'apprenant doit suivre pour que le travail atteigne l'objectif général , ces étapes

¹⁰Bru Marc& Not Louis (),« Les contributions à la notion de projet en pédagogie » (<http://www.ulg.ac.be/geoeco/Lmg/compétence/chantier/methodo/meth/projet> html)

¹¹ Bordallo Isabelle& Ginestet Jean-Paul(1993),« Apprentissage par projet »,p.74

peuvent varier selon la matière étudiée et le type du projet choisi. Cette phase consiste à préparer un plan de travail, choisit les idées pertinentes qui correspondent au thème du sujet et comment collecter ces idées

I.7.2. Réalisation du projet

Cette phase est centrée sur la recherche, la collecte des informations cohérentes.

Hubert Michel¹² a dit qu'il existe trois temps pour la réalisation du projet, qui a des effets pour l'élève :

Le premier temps c'est « *le temps de la réalisation* » .Dont le but d'éliminer toute ambiguïté existe chez l'élève, l'apprenant élabore son projet et l'enseignant le guide et corrige en même temps.

Le deuxième temps c'est « le temps didactique », il le considère comme « *un moment qui va de l'acte à la pensée* ». Cette chose est un grand élément de motivation pour m'apprenant.

L'enseignant accompagne les élèves dans leur démarche, il amène les élèves à synthétiser l'information et à l'organiser en un tout cohérent. L'apprenant doit avoir la capacité de pratiquer et de manipuler avec les autres.

Le troisième temps c'est « le temps pédagogique » ou l'apprenant fait une mise en place du projet, il est censé accomplir des tâches déterminées pour produire un bon travail.

¹²Hubert Michel, (2005), *Conduire projet-élève*, Paris, Hachette

I.7.3. Présentation du projet

Pendant cette phase, l'enseignant invite chaque groupe à présenter le travail au reste de la classe, autrement dit présenter le produit final issu de ces efforts d'apprentissage réalisés par les apprenants.

C'est une phase consistant à exploiter le projet d'une façon pédagogique. Le projet ne peut pas être réalisé sans passer par la dernière étape qui est l'évaluation.

I.7.4. Evaluation du projet

Dans tel dispositif pédagogique, plus précisément une démarche de projet, l'évaluation est nécessaire. En équipe, les élèves évaluent la contribution de chaque groupe, c'est-à-dire chaque groupe d'apprenants sera évalué par ces camarades et pour la part de l'enseignant, il évalue les résultats obtenus de projet, le développement des compétences visées.

Cette évaluation sert à orienter l'élève, et facilite à l'enseignant la gestion des groupes. L'évaluation est mise pour vérifier et perfectionner le déroulement du projet. Également, il évalue en termes de comportement la participation d'un apprenant dans un travail d'équipe, le degré d'engagement et de motivation.

I.8. Le rôle de l'enseignant dans un projet

Tout au long du projet, l'enseignant guide et encadre, il met en place tous les dispositifs susceptible pour favoriser la construction des apprentissages. Selon Hubert, l'enseignant exerce différents

rôles : « [...] motivateur, [...] médiateur, [...] accompagnateur [...] ». ¹³

Le rôle d'un motivateur : lors de la réalisation du projet ; l'enseignant joue un rôle important en ce qui concerne la motivation des élèves pour surmonter un problème complexe, en proposant des activités concrètes, il essaie d'éviter toute sorte d'ambiguïté chez les apprenants, il les amène aussi à savoir qu'ils peuvent surmonter les difficultés qui se présentent et prendre conscience qu'ils peuvent apprendre .

Le rôle de médiateur : la médiation est l'ensemble des aides et des supports que l'enseignant peut offrir à ses apprenants en vue de lui rendre plus accessible un savoir.

L'enseignant favorise cette médiation par le biais de la question à partir de situations-problèmes, ce qui favorise chez l'élève la prise en charge de ses apprentissages. Au cours du projet, l'enseignant suscite le questionnement chez l'élève, quel est le problème ? Que connais-tu sur le problème ? Que peux-tu faire pour résoudre ce problème ?

Cette démarche exige de l'enseignant de consacrer plus du temps envers ses apprenants.

Conclusion

Dans ce chapitre essentiellement théorique, nous avons mis en relief la notion de « projet » tout en la définissant et en montrant son intérêt au sein de la classe. Nous abordés quelques concepts et notions s'articulant autour « du projet ».

¹³Hubert Michel, (2005), *Conduire projet-élève*, Paris, Hachette

Chapitre II

Pédagogie du projet et réalité du terrain

Introduction

Dans ce chapitre, il s'agit d'exposer les principaux paramètres de la démarche méthodologique utilisé pour la collecte et le traitement des données servant de base aux résultats obtenus de notre enquête de terrain qui permettront de confirmer ou infirmer nos hypothèses.

I. Le questionnaire

I.1 Description du questionnaire

Le questionnaire distribué aux enquêtés porte sur le thème du projet pédagogique en classe, nous nous sommes intéressés aux compétences transversales retenus par le projet ; les modes d'enseignement /apprentissage, la tache finale et son efficacité et les changements observés par les enseignants dans leurs classes après avoir travaillé à l'aide de cette pédagogie.

Ce questionnaire est destiné aux enseignants exerçant leur matériau niveau de plusieurs collèges dans la ville de Metlili.

Il contient des questions variées, questions à choix multiple, questions fermées, questions ouvertes (qui demandent une explication, une justification) et une seul question pour l'expérience personnelle et une précision demandé aux enseignants qui montre leur sexe. Bien avant les questions, il y a une petite introduction et son cadre scientifique qui explique qu'il est réalisé pour un besoin d'un travail de recherche dans le cadre universitaire de Master Didactique et un remerciement à la fin de ce questionnaire.

I.2. La variable sexe

La variable sexe des enseignants nous aide à avoir différents points de vue car il existe différentes façons de voir les choses lors de l'enseignement /apprentissage de FLE.

I.3. La variable expérience professionnelle

Les enseignants interrogés ont des expériences professionnelles différentes, allant de 2 ans à 35 ans d'expérience dans le domaine enseignement /apprentissage du FLE.

I.4. Mise au point de questionnaire

L'explication du choix des questions s'impose, elles répondent à un besoin d'informations au niveau de la maîtrise d'un point de vue théorique.

Nous avons choisi ces questions en fonction des objectifs visés :

-Le but de la première question est de connaître les années d'expérience, cela nous permet d'avoir une idée en ce qui concerne les connaissances des enquêtés dans le domaine de l'enseignement, afin que leurs réponses aident à arriver l'objectif final que l'on a tracé.

-La deuxième question permet de connaître le point de vue sur la méthodologie adoptée en classe par l'enseignant, car chaque méthode à ses propres caractéristiques et l'approche qui concrétise le mieux, la pédagogie de projet en class du FLE.

-Concernant la troisième, cette question peut nous donner un autre point de vue sur la faisabilité d'un apprenant de

réaliser un projet pédagogique en classe, car cette réalisation nécessite un travail de groupe en classe du FLE.

-A travers la quatrième question, nous souhaitons connaître l'avis des enseignants sur cette pédagogie et de savoir s'il répond aux besoins des apprenants, c'est-à-dire, est ce qu'elle répond à leurs intérêts, si les objectifs, les savoirs, les savoirs faire à acquérir à travers le projet sont les mêmes pour les apprenants en classe de FLE, qui nous permet de saisir la nécessité du travail par projet en classe.

-Il paraît important de parler de cette question qui vise à traiter les changements observés par les enseignants dans leurs classes après l'introduction de cette pédagogie par le système éducatif en Algérie.

-La septième question a pour objectif de voir si l'élève a pu acquérir, améliorer ses compétences. Pour que l'élève développe ces compétences, il est nécessaire que l'élève ne soit pas seulement actif, mais il faut qu'il devienne un acteur de ses apprentissages, l'élève est actif à partir du moment où il agit ; où, autrement dit, il se met en action.

-Dans la question numéro huit, nous portons une vision sur à quel point la réalisation d'un projet change le niveau de classe vers l'amélioration ou bien le contraire.

-La question (09) nous montre le degré de l'efficacité sur le niveau des apprenants à travers la réalisation de projet en classe.

-La question numéro dix est assez importante, elle sert à présenter la notion de la motivation comme fondamentale et indispensable à l'acte d'apprendre, d'ailleurs la réussite de l'élève est liée à la motivation.

-La onzième question nous informe sur l'interaction en classe entre enseignants et apprenants, et si cela permet aux élèves de développer leur compétence de l'oral et d'améliorer leur autonomie.

-La douzième question permet de connaître les différentes intentions pédagogiques de chaque enseignant par le biais de la réalisation de projet en classe de FLE.

-L'avant dernière question permet de connaître le rôle de l'enseignant lors de la réalisation d'un projet, elle mène aussi à savoir que l'enseignant peut surmonter les difficultés qui se présente en classe du FLE.

La dernière question, permet de donner une vision sur la compétence que veut l'enseignant installé chez ses apprenants.

II. L'analyse du questionnaire

Le questionnaire qui est entre nos mains a pour objectif de recueillir des données objectives dans un contexte spécifique .A la lumière de réponses obtenues, nous allons faire une analyse totale et partielle de ce questionnaire afin d'arriver à faire un diagnostic, de confirmer ou infirmer nos hypothèses proposées.

Question 1 : Années d'expérience

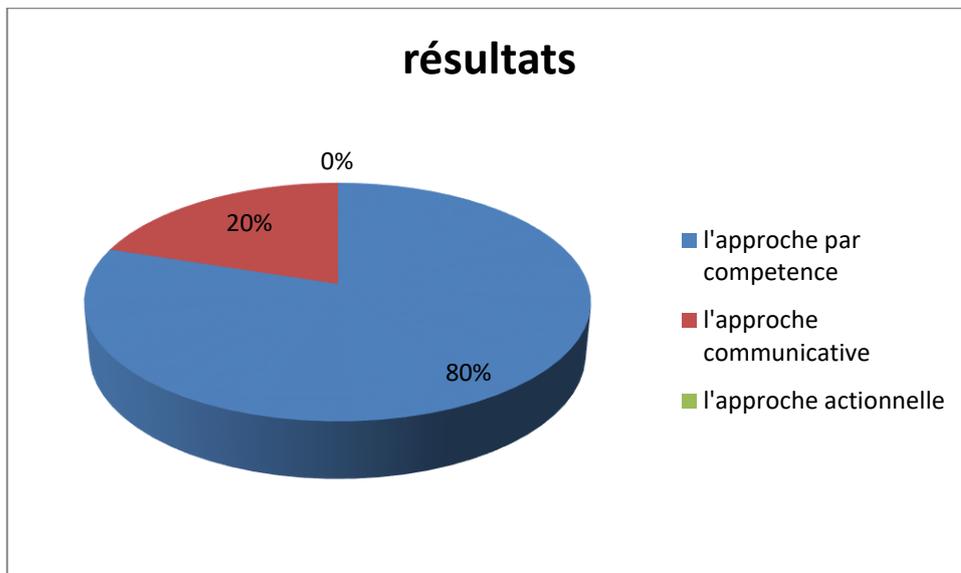
Cette question incluse dans ce questionnaire , permet de connaître le nombre d'années d'expérience de chaque enseignant , pour avoir la moyenne des années d'expérience inhérentes à l'enseignement de la langue française .Parmi lesquels 15 enseignants (une majorité féminine) qui ont de 2 à 10 ans

d'expérience et cinq restant sont expérimentés avec une fourchette de 10 à 35 ans d'expérience d'enseignement .

Question 02 : Quelle approche méthodologique utilisez-vous en classe ?

- L'approche par compétence
- L'approche communicative
- L'approche actionnelle

Résultat de réponses obtenues			
Réponses	L'approche par compétence	L'approche communicative	L'approche actionnelle
Fréquence	16/20	4/20	00
	80%	20%	00%



Commentaire :

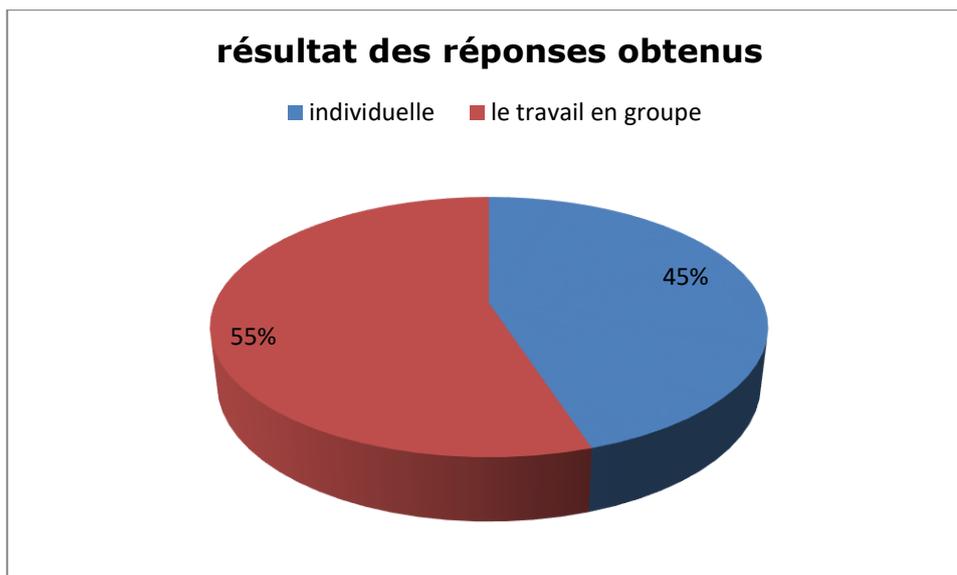
Dans le domaine d'enseignement, il est intéressant de porter un regard au premier stade sur l'approche méthodologique préconisée en classe de FLE. D'après les résultats de notre analyse, nous constatons que 80% des enseignants interrogés ont déclaré utiliser l'approche par compétence.

Ce pourcentage fait que la majorité des enseignants s'appuient sur cette approche dans l'acquisition des savoirs, c'est une pédagogie active. Se basant toujours sur les résultats obtenus, on trouve peu d'enseignants qui utilisent la deuxième approche, l'approche communicative avec un pourcentage de 20% c'est que ce résultat est justifié par le fait que cette approche permet aux apprenants de savoir communiquer dans divers situations , mettant l'accent sur la capacité à pouvoir communiquer avec une langue étrangère .

Question 03 : Quel mode d'enseignement /apprentissage utilisez-vous dans la phase pratique ?

- Individuel
- Le travail en groupe

Résultat de réponses obtenues		
Réponses	Individuel	Le travail en groupe
Fréquence	9/20	11/20
	45%	55%



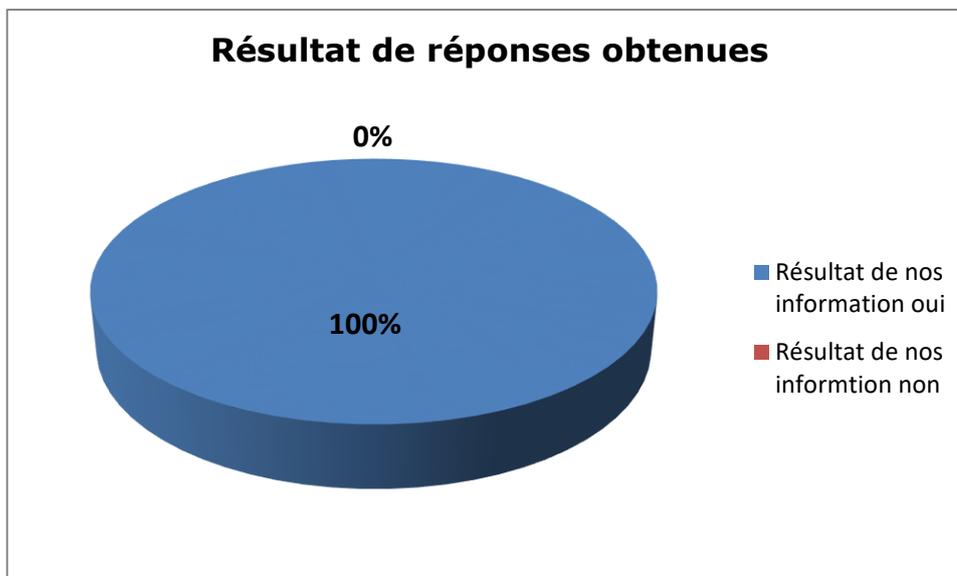
Commentaire :

La question 3 nous permet à ce titre de connaître le mode d'enseignement / apprentissage utilisé en classe de FLE plus précisément dans la classe de 4 AM, afin de découvrir un autre mode d'enseignement de la pédagogie de projet qui est le travail individuel. Nous constatons que le mode d'enseignement le plus utilisé est le travail en groupe, 11/20 enseignants et une fréquence de 55%, ce qui nous permet de lier le développement des compétences des apprenants en classe avec ce mode. Les enseignants le considèrent comme un mode d'organisation permettant de travailler d'une façon plus enrichissante. Nous remarquons alors qu'il existe une petite différence entre ces deux modes, un bon pourcentage aussi lié avec le travail individuel en classe arrive à 45%, en justifiant ce pourcentage, on peut dire qu'une fois le travail lancé, l'élève devient un acteur de ses apprentissages, mais les résultats généraux montrent que le mode de travail en groupe est le plus utilisé par nos participants. Nous pouvons dire alors que la pratique du mode individuel est encore moins utilisée en classe de FLE.

Question 04 : Avez-vous l'habitude de mettre en place des projets au sein de votre classe ?

- Oui
- NON

Résultat de réponses obtenues		
Réponses	Oui	NON
	20 /20	00/20
Fréquence	100%	00%



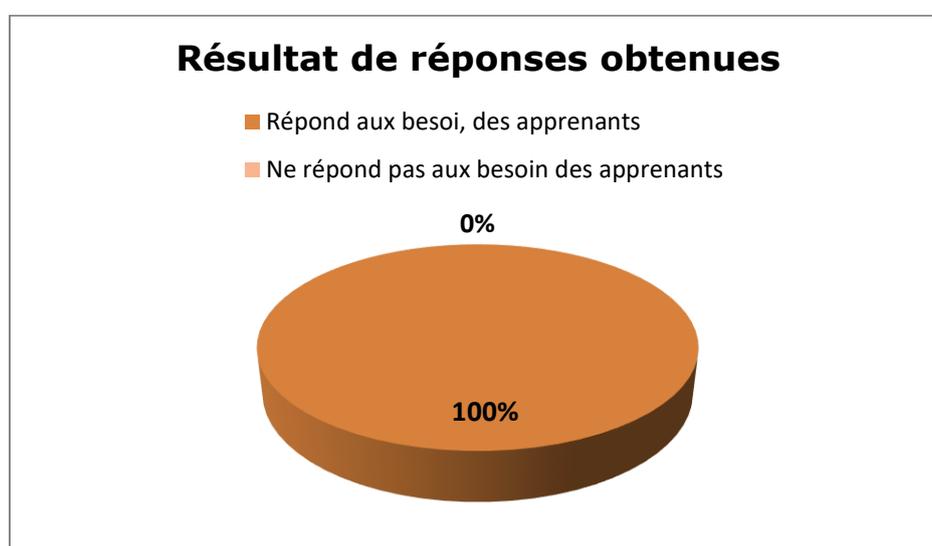
Commentaire :

Cette question nous permet de confirmer que le principe de mettre le projet en classe est toujours présent, nous constatons que tous les enseignants interrogés ont l'habitude de mettre le projet dans leurs classes avec un pourcentage de 100%, ce résultat se justifie par les bon effets qui impactent les apprenants.

Question 05 : Selon vous, la pédagogie de projet :

- Répond aux besoins des apprenants en classe de FLE
- Ne répond pas aux besoins des apprenants en classe de FLE

Résultat de réponses obtenues		
Réponses	Répond aux besoins des apprenants	Ne répond pas aux besoins des apprenants
	20/20	00/20
Fréquence	100%	00%



Commentaire

La question numéro cinq permet d’avoir l’avis des enseignants sur la pédagogie de projet, et de savoir si elle répond aux besoins des apprenants ou pas. La totalité de nos participants pensent que la pédagogie de projet répond aux besoins de l’apprentissage, le nombre des enseignants et la fréquence de réponses à cette question confirment cela avec un pourcentage de 100%.

Question 06 : Depuis l'introduction de la pédagogie du projet, avez-vous observé des changements dans votre classe ? Si oui, citez-les.

Les réponses à cette question sont toutes positives avec un pourcentage qui atteint les 100% confirmant le changement observé dans la classe de FLE, c'est ce que disent nos participants après l'introduction de cette pédagogie par le système éducatif algérien afin de connaître les résultats s'ils sont positifs ou négatifs.

On justifie cela par un nombre d'arguments :

- L'apprenant étudie des situations concrètes, relevant de son vécu.
 - Le comportement de l'apprenant a changé d'un élément passif à un élément actif.
 - Il a la possibilité de s'améliorer en dehors de l'espace classe
- Donc les participants expérimentés ont remarqué généralement les changements positifs s'appliquant aux apprenants.

Question07 : Selon vous, grâce au projet intégré en classe, les élèves ont-ils pu acquérir les compétences, améliorer leurs apprentissages ?

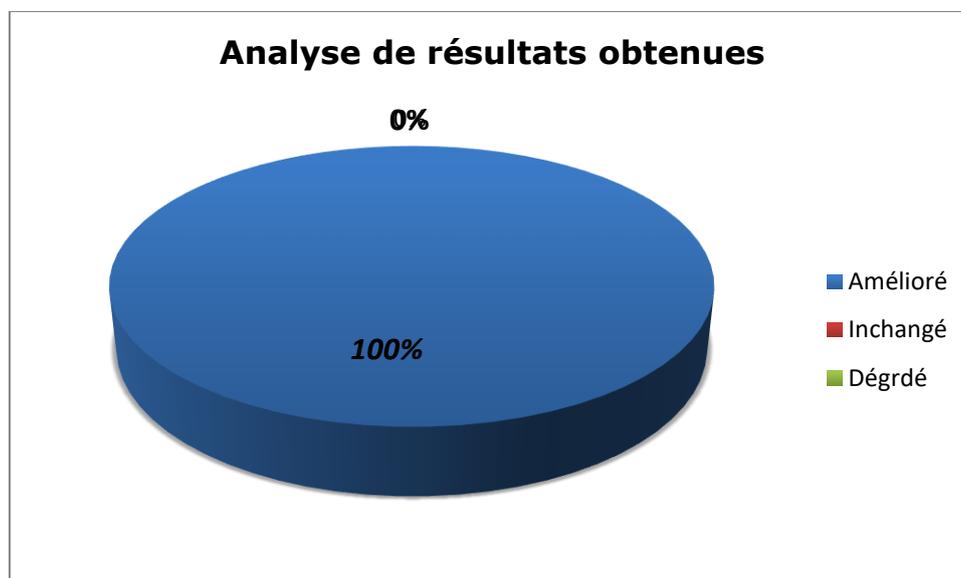
Commentaire :

D'après cette question, nous constatons que cette pédagogie exige l'intégration de projet en classe, le pourcentage qu'elle a (100%) confirme cela, c'est que l'apprenant à travers la réalisation de projet en classe est sur le bon chemin, vers une vraie amélioration. Grâce au projet en classe, l'apprenant anticipe, participe et communique avec les autres.

Question 08 : Le projet pédagogique en classe puisse-t-il avoir une incidence sur le climat de la classe ?

- Climat de classe amélioré
- Climat de class inchangé
- Climat de classe dégradé

Analyse de résultats obtenus			
Réponses	Amélioré	Inchangé	Dégradé
Fréquence	20/20	00/20	00/20
	100%	00%	00%



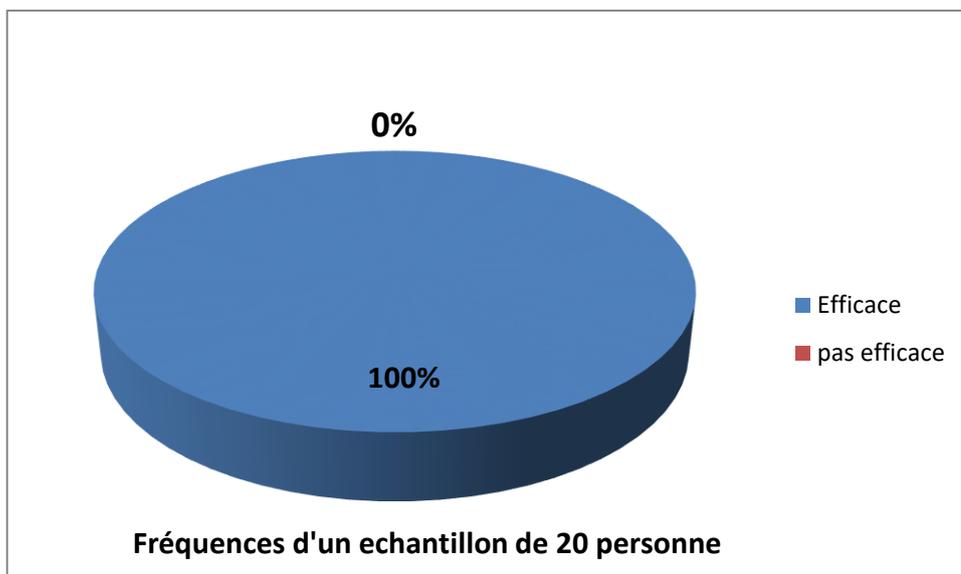
Commentaire :

Cette question nous confirme que ce type de pédagogie active améliore l'acquisition des savoirs en classe, les apprenants développent plusieurs compétences en groupe. Il s'agit des compétences aussi bien disciplinaires : compréhension et

production orale et écrite , compétences communicationnelles ,intellectuelles et méthodologique d'une part, d'un autre part , le projet met l'apprenant dans un lieu où il apprend à coopérer avec les autres ce qui l'amène à chercher collectivement et de construire ses propres projets ; cela se justifie cela par la première réponse qui a eu un pourcentage de 100% par nos enseignants enquêtés .

Question 09 : Le projet pédagogique est -il efficace pour les apprenants ?

Analyse de nos résultats		
Réponses	Efficace	Pas efficace
fréquences	20/20	00/20
	100%	00%



Commentaire :

Cette question est une poursuite d'interrogations concernant cette tâche finale et son efficacité en classe parce que son efficacité nous permet d'identifier son utilité et son besoin pour mettre en œuvre les acquis de projet en globalité. Notre dernier résultat sur la pédagogie de projet et son efficacité en classe de FLE montre que la majorité de nos enseignants interrogés se sont mis d'accord, que la réalisation d'une tâche active en classe est efficace (un pourcentage de 100%) et fournit des bénéfices à l'apprenant, elle permet aux élèves d'avoir une meilleure capacité de résolution de problèmes complexes, une meilleure attitude envers l'apprentissage. En effet, elle permet d'une part à l'enseignant de mieux mesurer le degré d'atteinte des objectifs d'apprentissage, et de faciliter l'évaluation et d'autre part, elle permet aussi à l'apprenant de s'auto-évaluer et de s'auto-corriger.

Question 10 : Le projet pédagogique porte-t-il la motivation en classe ?

Commentaire :

Après l'analyse de cette question, nous pouvons dire que le projet porte un aspect motivationnel indéniable dans la classe de FLE. La motivation est toujours présente durant la réalisation de projet en classe, l'élève est motivé une fois qu'il prend ses propres choix, il propose, il se sent capable à prendre des décisions et de construire son propre projet.

Question 11 :

Y a-t-il une forte interaction entre enseignant-apprenant lors de la réalisation de projet en classe ?

Commentaire :

Cette question permet de dire que le projet pédagogique serve l'apprenant d'une manière ou il devient capable de réagir avec son enseignant en apprenant de poser des questions. Cette interaction selon les enseignants interrogés existe au cas où l'élève a trouvé une difficulté, des problèmes à résoudre lors la réalisation de son projet. D'autres enseignants déclarent dans leurs réponses l'absence de cette interaction en classe justifiant leurs réponses par non, que l'enseignant n'est qu'un guide et c'est l'apprenant qui fait tout.

Question 12 : Quels sont vos intentions pédagogiques lors de la réalisation de projet ?

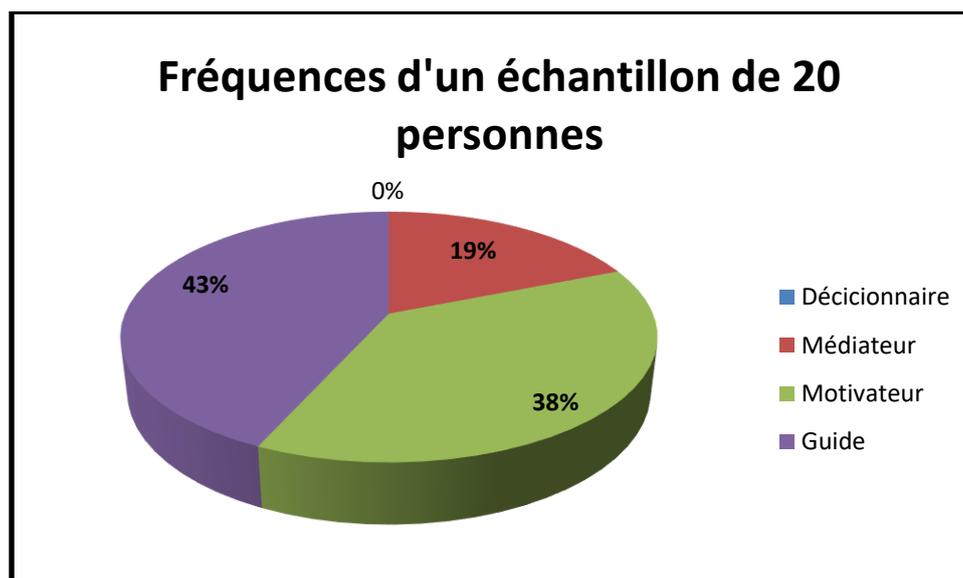
Nous constatons que la majorité des enseignants interrogés ont des intentions pédagogiques à travers la réalisation de projet en classe reprenant les mêmes idées :

- Amener les élèves à vivre pleinement leur territoire.
- Amener l'élève à réfléchir et à développer son sens critique.
- Laisser l'élève être acteur dans son apprentissage.
- Résoudre les problèmes rencontrés lors de la réalisation de projet.
- Laisser la possibilité aux apprenants de s'exprimer et de proposer de nouvelles activités .

Question 13 : En tant qu'un enseignant(e), quelle place prenez vous dans le projet ? (multiple choix)

- Décisionnaire
- Médiateur
- Motivateur
- Guide

Analyse de réponses résultats obtenues				
Réponses	Décisionnaire	Médiateur	Motivateur	Guide
	00/20	4/20	7/20	9 /20
	0%	19%	38%	43%



Commentaire :

La question 13 tourne autour du rôle de l'enseignant dans la phase pratique en pédagogie de projet , l'enseignant comme motivateur a pris un pourcentage de 38% , l'enseignant joue un rôle très important dans la motivation de ses élèves , il surmonte un problème complexe , il facilite la tâche de ses élèves ,la persévérance et l'investissement de l'élève à l'égard d'un problème complexe, concret, adapté à ses capacités et signifiant pour lui et laisse à l'apprenant la liberté de s'exprimer et de proposer de nouvelles activités . L'enseignant comme guide a pris le grand pourcentage, entre ses quatre choix il arrive jusqu'à 43%, en justifiant ce résultat que l'enseignant

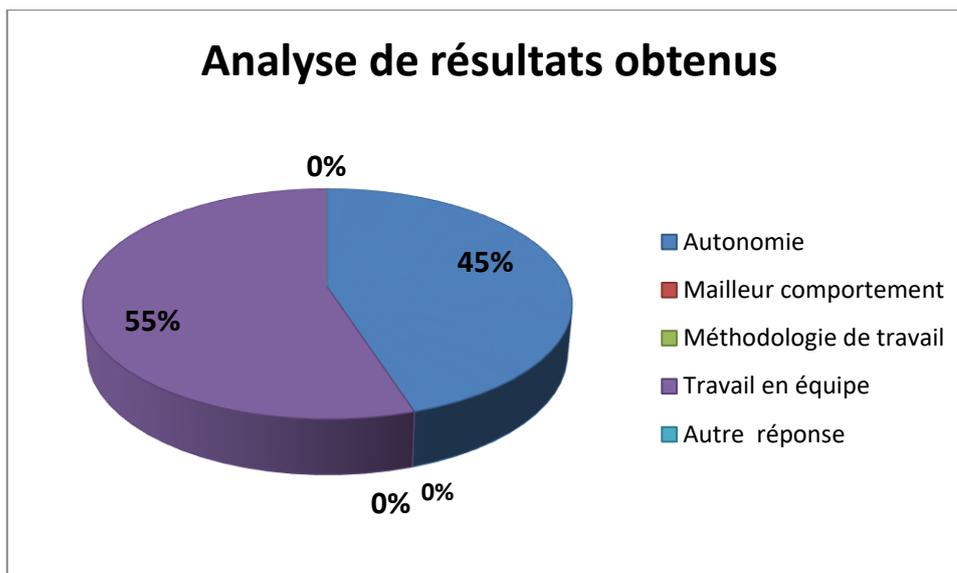
dans sa classe suscite des questionnements chez l'élève afin de vérifier l'évolution de la résolution de problème, encadre et guide tout au long du projet. Ensuite le rôle de l'enseignant de médiateur dans sa classe a pris 19% tandis que le dernier choix n'a pris aucun pourcentage, on peut déduire à partir de ce résultat que nous avons recueilli que c'est à l'apprenant qui décide de ses choix. Donc le rôle de guide, de motivateur et de médiateur revêtent une grande importance pour que se construise l'apprentissage.

Question 14 : Quelles compétence transversale voulez-vous faire acquérir en priorité à vos élève ?

- Autonomie
- Méthodologie de travail
- Meilleur comportement
- travail en équipe
- Autre réponse

Analyse de résultats obtenus					
Répons	Autonomie	Méthodologie de travail	Meilleur comportement	Travail en groupe	Autre réponses
Fréquence	9/20	00/20	00/20	11/20	00 /20
	45%	00%	00%	55%	00%

Analyse de résultats obtenus



Commentaire :

Cette question montre qu'une moitié des enseignants expérimentés s'est mise d'accord que le travail en groupe est la compétence la plus efficace en classe avec un pourcentage de 55%, et qui a pour fonction de favoriser les apprentissages des élèves. Le travail en groupe permet aux élèves de construire leur savoir à travers une activité pédagogique en confrontant leurs idées avec celles des autres. En revanche, les autres enseignants se sont mis d'accord sur l'intérêt de l'autonomie en classe et ce sont les mêmes qui ont déclaré que la phase pratique nécessite le travail individuel avec un pourcentage de 45% et nous remarquons une absence totale des restes compétences.

Synthèse générale

Dans cette partie de notre travail de recherche, nous nous sommes intéressés à certains éléments principaux, comme la place que prenne le projet pédagogique dans classe du FLE, plus précisément la classe de 4 A M. Le projet pédagogique est fondé sur deux approches fondamentales adoptées par les enseignants expérimentés dans les établissements objets de notre enquête, ainsi en ce qui concerne la valeur donnée au travail de groupe dans la phase pratique et les changements positifs remarquables en classe, nous constatons que la pratique de la pédagogie de projet en contexte de FLE est en amélioration grâce à la présence d'autres facteurs aidant la réalisation de projet et impliquant l'apprenant dans ses apprentissages (l'interaction ,la motivation) si elle est appliquée, exploitée et enseignée convenablement dans la classe de FLE.

Conclusion générale

À la lumière des différents éléments théoriques évoqués dans le premier chapitre de notre recherche, nous avons plus au moins essayé de traiter notre thème de la pédagogie de projet chez les apprenants de la quatrième année moyenne afin de pouvoir répondre à notre problématique qui a pour objectif de montrer comment le projet pédagogique est exploité en classe et son efficacité aux apprenants en faisant un retour à nos hypothèses suggérées pour les confirmer ou les infirmer à travers un questionnaire déposé au niveau de plusieurs collèges auprès des enseignants expérimentés . A partir de réponses obtenues de cette enquête, nous avons pu confirmer que le projet est bien appliqué par nos participants en classe de FLE.

Après une analyse approfondie, nous avons constaté que cette pédagogie a un but qui consiste à installer diverses compétences chez les apprenants et qu'elle porte plus de motivation en classe. Des même réponses obtenues, nous avons pu tirer que le projet pédagogique en classe rend l'élève actif dans ses apprentissages ce qui confirme la deuxième hypothèse.

Toujours d'après les réponses recueillies, nous avons pu constater qu'à partir la réalisation de projet en classe, l'apprenant sera capable de réagir face à des situations de communication différentes.

Au vu de ces réponses de nos enseignants interrogés, nous avons pu confirmer que le projet pédagogique en classe répond aux besoins des apprenants, en fait l'ensemble des enseignants s'accorde à dire dans leurs réponses que ce dernier répond aux besoins en infirmant donc la validité de la dernière hypothèse.

En somme, la pédagogie de projet est une méthode active d'enseignement ayant marqué le paysage méthodologique de

l'enseignement des langues, et l'école moyenne s'intéresse à cette pédagogie qui prend aujourd'hui un grand succès.

Ce modeste travail est qu'une tranche de plusieurs travaux qui traite d'un même thème, cela n'empêche pas l'émergence d'autres œuvres incompatibles avec lui.

BIBLIOGRAPHIE

Ouvrages

BOUTINET Jean-Pierre (2005). «*Anthropologie du projet* ».Paris : Presses universitaires de France.

CUQ Jean-Pierre(2003) : « *Dictionnaire de didactique du Français langue étrangère et seconde* », Paris Clé international.

Djemââ Bensalem, «*En quoi la pédagogie de projet permet-elle de donner du sens à l'enseignement du français?*», Synergies Algérie, no9, 2010.

Hachette (2005), «*conduire un projet-élève.*», Paris, Education. Pédagogie : (1997) « Dictionnaire des concepts clés », p.301.

HUBER Michel, «*Apprendre en projet : La pédagogie du projet élèves*», Lyon .France. Chronique scolaire, 1999, (p96-60).

Michel Huber, Apprendre en projets: la pédagogie du projet-élèves, Chronique Sociale, coll. «*Pédagogie Formation*», 1999 (ISBN2-85008-583-9)

PROULX Jean-Paul (2004). «*Apprentissage par projet* ». Sainte-Foy : Presses de l'Université du Québec.

Mémoires

H.HAIFFA (2014), « *L'application de la pédagogie de la pédagogie de projet dans l'enseignement du français en Algérie.*» Université Echahid Hamma Lakhdar EL oued, 76p

G .Claudie (2005) ; « *Donner du sens aux apprentissages, la pédagogie de projet.* », I.U.F.M de bourgogne ,52p.

O.Genest, C. Pallaton (2012), « *L'impact de la pédagogie de projet sur la motivation, le sens et le développement des compétences transversales.* »

Dictionnaires

Dictionnaire des concepts clés (1997)

Dictionnaire du français (Le PER)

Le petit Robert de la langue française, Dictionnaire et encyclopédie, Paris, (2004)

Sites Internet

Dumas, B. & Leblond, M. (2002). Les rôles de l'enseignant en pédagogie de projet. Québec français, (126), 64–66.

«La pédagogie de projet: pourquoi ?comment ?»,
<http://Francparleroi.org/FP/dossiers/projetsintroduction.htm>(consulté septembre 2015)

Talbot, R. (1990). L'enseignement par projet. Revue des sciences de l'éducation, 16(1), 111–128.
<https://doi.org/10.7202/900655a>

ANNEXES

Le questionnaire

Je suis étudiante en Master Didactique 2 cette année, et je présente en fin d'année un mémoire ayant pour sujet la pédagogie de projet.

Je vous serai très reconnaissante si vous m'accordiez un peu de votre temps afin de répondre à ce questionnaire qui me sera très utile pour pouvoir finaliser mon mémoire.

Ce questionnaire ne vous prendra que quelques minutes (je sais à quel point votre temps est précieux).

Sexe : Masculin Féminin

Années d'expérience :.....

Question n :01

Quelle approche méthodologique utilisez -vous ?

- L'approche par compétence
- L'approche communicative
- L'approche actionnelle

Question n :02

Quel mode d'enseignement /apprentissage utilisez -vous dans la phase pratique ?

- Individuel
- Le travail en groupe

Question n :03

Avez-vous l'habitude de mettre en place des projets au sein de votre classe ?

- Oui
- non

Question n :04

Selon vous , la pédagogie de projet

- Répond aux besoins des apprenants en classe du FLE ?
- Ne répond pas aux besoins des apprenants en classe du FLE ?

Question n :05

Depuis l'introduction de la pédagogie de projet , avez-vous observez des changements dans votre classe ? si oui , citez-les.

Question n :06

Selon vous ,grâce au projet intégré en classe , les élèves ont -ils pu acquérir les compétences ,améliorer leurs apprentissage ?

Question n :07

Le projet pédagogique en classe puisse avoir une incidence sur le climat de la classe ?

- Climat de classe amélioré
- Climat de classe inchangé
- Climat de classe dégradé

Question n :08

La réalisation de la tâche finale est -elle efficace pour les apprenants ?

Question n :09

Le projet pédagogique porte t-il la motivation entre apprenants en classe ?

Question n :10

Y a-t-il une forte interaction entre enseignant-apprenant lors de la réalisation de projet en classe ?

Expliquez

Question n :11

Si oui , quels sont vos intentions pédagogiques dans la réalisation d'un projet ?

Question n :12

En tant qu'enseignant , quelle place prenez vous dans le projet ?(multiples choix)

- Décisionnaire
- Médiateur
- Motivateur
- Guide

Question n :13

Quelle compétence transversale vouez –vous faire acquérir en priorité à vos élèves ?

- Autonomie
- méthodologie de travail
- meilleur comportement
- travail en équipe
- Autre réponse

Je vous remercie sincèrement d'avoir pris le temps d'effectuer ce questionnaire, vos réponses me seront très utiles.

Alise

Le questionnaire

Je suis étudiante en Master Didactique 2 cette année, et je présente en fin d'année un mémoire ayant pour sujet la pédagogie de projet.

Je vous serai très reconnaissante si vous m'accordiez un peu de votre temps afin de répondre à ce questionnaire qui me sera très utile pour pouvoir finaliser mon mémoire.

Ce questionnaire ne vous prendra que quelques minutes (je sais à quel point votre temps est précieux).

Sexe : Masculin Féminin

Années d'expérience : 10 ans.....

Question n :01

Quelle approche méthodologique utilisez -vous ?

- L'approche par compétence
- L'approche communicative
- L'approche actionnelle

Question n :02

Quel mode d'enseignement /apprentissage utilisez -vous dans la phase pratique ?

- Individuel
- Le travail en groupe

Question n :03

Avez-vous l'habitude de mettre en place des projets au sein de votre classe ?

- Oui
 non

Question n :04

Selon vous , la pédagogie de projet

- Répond aux besoins des apprenants en classe du FLE ?
 Ne répond pas aux besoins des apprenants en classe du FLE ?

Question n :05

Depuis l'introduction de la pédagogie de projet , avez-vous observé des changements dans votre classe ? si oui , citez-les.

- L'élève arrive à apprendre par ses pairs, l'un explique / aide l'autre à mieux comprendre l'objectif de leur travail.
- Améliorer l'esprit collectif chez l'apprenant, c'est le principe de travailler en groupes pour réaliser leur projet.
- Apprendre à être responsable en participant dans un travail collectif.

Question n :06

Selon vous , grâce au projet intégré en classe , les élèves ont -ils pu acquérir les compétences , améliorer leurs apprentissage ?

Oui , et d'une façon efficace -
(Pour moi, c'est parmi les moments de remédiation)

Question n :07

Le projet pédagogique en classe puisse avoir une incidence sur le climat de la classe ?

- Climat de classe amélioré
- Climat de classe inchangé
- Climat de classe dégradé

Question n :08

La réalisation de la tâche finale est -elle efficace pour les apprenants ?

- Oui, effectivement. Cette réalisation les motive à faire de plus.
- Chaque membre de groupe sent de la satisfaction (il a fait quelque chose avec ses collègues).
 - Avoir la confiance en eux-mêmes, surtout lors de la présentation de leur travail face à leurs collègues.

Question n :09

Le projet pédagogique porte t-il la motivation entre apprenants en classe ?

- Oui, effectivement.
- Cette tâche les motive à faire de plus, à donner un meilleur travail.

Question n :10

Y a-t-il une forte interaction entre enseignant-apprenant lors de la réalisation de projet en classe ?

Expliquez

Pendant cette activité, l'élève sent que son prof est plus proche de lui, il s'exprime librement, et cherche d'attirer son attention et de gagner sa confiance et de montrer qu'il est capable de finaliser son travail par excellence.

Question n :11

Si oui, quels sont vos intentions pédagogiques dans la réalisation d'un projet ?

- Apprendre à mon élève :^{*} la responsabilité, la confiance, le respect, la tolérance (moments de conflits), encourager les membres moins actifs dans la classe, à perfectionner son travail (tout en appliquant les acquis pris pendant les séquences) pour gagner le prix du meilleur travail.

Question n :12

En tant qu'enseignant , quelle place prenez vous dans le projet ?(multiples choix)

- Décisionnaire
- Médiateur
- Motivateur
- Guide

Question n :13

Quelle compétence transversale voulez -vous faire acquérir en priorité à vos élèves ?

- Autonomie
- méthodologie de travail
- meilleur comportement
- travail en équipe
- Autre réponse

Je vous remercie sincèrement d'avoir pris le temps d'effectuer ce questionnaire, vos réponses me seront très utiles.

Bon courage !!

Table des matières

Introduction générale	4
<u>Chapitre I :Cadre théorique Présentation du concept « pédagogie par projet ».....</u>	<u>7</u>
I.1. Différentes définitions du concept « projet »	7
I.2 L'enseignement par projet.....	8
I.3. La pédagogie de projet	9
I.3.1. Définition de la pédagogie de projet	9
I.3.2. Les objectifs visés de la pédagogie du projet	10
I.3.3. L'approche par compétence (APC)	13
I.3.3.1. Définition.....	13
I.3.3.2.Application de l'APC.....	14
I.3.3.3.Variation des formes de travail L'APC.....	14
I.4. Les principes de la pédagogie de projet.....	15
I.4.1. Participation active et responsable de l'élève	15
I.4.2. Signifiante pour l'élève	15
I.4.3. Une démarche ouverte	16
I.4.4. Collaboration et coopération de l'élève	16
I.5. La mise en place dans une classe de la pédagogie de projet	17
I.5.1. La motivation	17
I.5.2. Les capacités transversales retenus pour le projet ..	18
I.5.2.1. La collaboration	18
I.5.2.2. La communication.....	19
I.5.2.3. Les stratégies d'apprentissage	19
I.5.2.4. La pensée créatrice	20
I.5.2.5. Une démarche réflexive	20
I.6.1. Perspective cognitive	21
I.6.2. Le modèle constructiviste	22
I.7. Les étapes d'un projet	23
I.7.1. Préparation du projet.....	23
I.7.2. Réalisation du projet.....	24

I.7.3. Présentation du projet	25
I.7.4. Evaluation du projet.....	25
I.8. Le rôle de l'enseignant dans un projet.....	25
Conclusion.....	26
ChapitreII : Pédagogie du projet et réalité du terrain.....	28
Introduction	28
I. Le questionnaire	28
I.1 Description du questionnaire	28
I.2. La variable sexe	29
I.3. La variable expérience professionnelle	29
I.4. Mise au point de questionnaire	29
Synthèse générale.....	45
Conclusion générale	46
ANNEXES.....	52

Résumé

La pédagogie de projet ou apprentissage par projet, se réfère à une approche active qui permet de générer des apprentissages à travers la réalisation d'une production concrète au sein d'une classe de FLE.

Cette démarche vivante, permet d'expliquer les objectifs d'un voyage scolaire, d'en démontrer la pertinence et rassurer sur la qualité d'apprentissage.

L'école algérienne, précisément l'école moyenne fonde l'enseignement sur l'expérimentation et la pédagogie de projet qui paraît intéressants de nos jours.

À travers cette méthode, l'apprenant devient acteur de son apprentissage, elle lui permet d'acquérir des connaissances et des compétences en s'investissant pendant sa démarche pédagogique.

Mots clés :

La pédagogie de projet, l'apprentissage, production concrète, l'école moyenne.

المخلص

بيداغوجيا المشروع أو ما يقال التعليم عن طريق المشروع , هي طريقة فعالة تسمح بتطوير التعليم عبر تجسيد واقعي للمشروع داخل القسم .

تتيح هذه المنهجية الحيوية شرح أهداف المرحلة الدراسية و إثبات مدى تلائمها و التأكيد على جودة التعليم. المدرسة الجزائرية و تحديدا المستوى المتوسط تفوض التعليم بالمشروع البيداغوجي الذي يبدو مثيرا للاهتمام في يومنا هذا.

من خلال هذه الطريقة يصبح المتعلم أكثر فعالية في دراسته مم يمكنه من اكتساب المعرفة و المهارات مستثمرا إياها خلال مرحلته الدراسية.

الكلمات المفتاحية :

المشروع البيداغوجي , التعليم , التجسيد الواقعي , المدرسة المتوسطة .

Abstract

Project pedagogy, or project-based learning, refers to an active approach that generates learning through the realization of a concrete production within a FLE class. This lively approach allows you to explain the objectives of a school trip, to demonstrate their relevance and to reassure you about the quality of learning. The Algerian school, precisely the middle school, bases education on experimentation and project pedagogy which seems interesting these days. Through this method, the learner becomes an actor in his learning, it has enabled him to acquire knowledge and skills by investing himself during the educational process.

Keywords :

Project pedagogy, learning, concrete production, middle school.