

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي



جامعة غرداية

معهد الآداب و اللغات

قسم اللغة والأدب العربي



صور التفسير اللغوي

في كتاب سيرة النبوة لابن هشام

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات نيل شهادة ليسانس في اللغة العربية و آدابها

اللغة و الدراسات القرآنية

إشراف:

أ-رزاق فاطمة

إعداد الطالبات:

- مجليدة عزيزة

- شويرب فضيلة

السنة الجامعية: 2013/2012

جدول الاختصارات المستخدمة في الدراسة :

الاختصار	شرحه
د ط	دون الطبعة
ص	الصفحة
ط	الطبعة
د ت ط	دون تاريخ الطبعة
ج	الجزء
تح	تحقيق

المقدمة :

(مجليدة عزيزة)

الحمد لله الذي جعل كتابه هدى و رحمة و برهانا للمتدبرين و المتقين من عباده و الصلاة و السلام الأكملان من أضاءء بأنوار كلامه و هديه مسالك الوصول الى رضى الحق و على آله و صحبه و من تبعهم بإحسان الى يوم الدين أما بعد :

يعتبر علم التفسير من أعظم العلوم و اجلها و كيف لا يكون ذلك و هو وسيلة لتدبر كلام الله عز وجل في قوله تعالى ﴿أَقْلَمْ يَتَدَبَّرُونَ الْفُرْقَاءَ أَمْ عَلَىٰ فُلُوبٍ أَفْبَالُهَا﴾ {سورة محمد آية 24} . فكلام الله تعالى هو ينبع كل حكمة ، و معدن كل فضيلة ، وهو لا يزال المصدر الأول لكل علم من العلوم الدنيا و الآخرة ، و لذلك تحد الصحابة رضي الله عنهم كانوا يحرصون كل الحرص على الجمع بين حفظ القرآن و فهمه ، والتفكير في معنى ما يلفظ به ، فعلم التفسير يدرس كتاب الله يقوم على قاعدة إفهام الناس بما في مكتونه من معاني ، و مام يكن له علم باللسان العربي فإنه لا يتكلم في القرآن العربي ، و كان مالك رضي الله عنه يقول " إن أوي إلى برج غير عالم بالعربية يفسر القرآن جعلناه نكالا " فكلما أوغل المرء في لسان العرب فهم القرآن الكريم فهذا هو التفسير اللغوي الذي يعتمد على اللغة العربية لشرح ألفاظ القرآن.

و ما دفعنا لاختيار هذا الموضوع الشيق وجدنا أن التفسير اللغوي منهجه أصيل من مناهج التفسير و له خصوصياته و قواعده و أصالته ، منهجه مباشر عكس المناهج الأخرى و ما شد انتباها انك تحده في كتب و مصادر لا علاقة لها بالتفسير نجده في المعاجم و كتب الاعجاز و الغريب و السير و ما ذلك ، فهذا ما يساعدنا على التطلع لأمهات الكتب مثل كتاب السيرة النبوية لابن هشام عند دراسته تعرفنا على سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم كذلك نظراً لجذته وحداثته فهو في اختصاصنا إذاً له خلفية أدبية لغوية في التفسير من هذا كله تولدت لدينا رغبة في بحث مذكرتنا للتخرج التي عنوانها " صور التفسير اللغوي في كتاب السيرة النبوية لابن هشام " . لقد أنشأت فيما تسؤالات قبل انجاز هذا البحث ، وبقيت مرسومة في أذهاننا حتى تحولت إلى

موضوع بحث يمكن صياغتها على الشكل التالي كيف نجد التفسير اللغوي في كتب لا علاقة لها في التفسير؟ و ما هو التفسير اللغوي؟ وكيف فسر ابن هشام الفاظ القرآن في كتابه السيرة النبوية؟ ونظرا لطبيعة هذا الموضوع وجوب علينا أن نعتمد على المنهج الوصفي في اعطاء نظرة شاملة للتفسير اللغوي ، ووصف كيفية تفسير ابن هشام لألفاظ القرآن في كتابه السيرة النبوية .

لقد اقتضت طبيعة الدراسة على خطة تألفت من مقدمة و تمهيد و ثلاثة مباحث ، الجانب النظري بالنسبة للمبحث الأول والثاني ، و الثالث الجانب التطبيقي للتفسير اللغوي ، مهدناه بعنوان السيرة النبوية من أهم مصادر التفسير، فكان المبحث الأول تحت عنوان ابن هشام وكتابه السيرة النبوية ، احتوى على مطلبين ، الأول ترجمة ابن هشام فهو أبو محمد عبد الملك بن هشام بن اイوب الحميري النحوي ولد ببصرة (ت 318) وهو الذي جمع سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم من المغازي و السير لابن اسحاق، اما المطلب الثاني فكان تعريف بكتاب السيرة النبوية فهي يتحدث عن حياة الرسول صلى الله عليه وسلم من تنقیح و تهذیب ابن هشام التي كانت لابن اسحاق، المبحث الثاني فعنوانه التفسير اللغوي الذي كان فيه ثلاثة مطالب الاول تعريف التفسير اللغوي ، قبل هذا شرحنا التفسير لوحده و اللغة لوحدها ، و هذا ليصبح أصل لهذا المصطلح الذي هو بيان معانى الفاظ القرآن بما ورد عن لغة العرب ، اما المطلب الثاني مكانة التفسير اللغوي تحدثنا فيه عن اللغة لها دور في بيان معانى القرآن واعطينا أمثلة عن الزلل و انحرافات التي وقع فيها بعض المفسرين لعدم استيعابهم و إلمامهم باللغة ، أما عن المطلب الثالث قواعد التفسير اللغوي ، فكان من لابد وضع ضوابط للغة في التفسير و اعتمادنا على أربعة قواعد التي جاء بها مساعد الطيار في كتابه فهي مجرد فرضيات لا يلزم أن تكون قواعد مقررة عند العلماء، و بعدها توجهنا إلى المبحث الثالث الذي كان عنوانه صور التفسير اللغوي في كتاب السيرة النبوية لابن هشام فيه مطلبين المطلب الأول تفسير الألفاظ مع ذكر الشواهد الشعرية ، و هذا بعد احصاء آياته المفسرة ، وجدناه كثيرا ما اعتمد ابن هشام على هذه الصورة لتفسير اللغوي غالباً يفسر وبعدها يذكر شواهد شعرية، اما المطلب الثاني : تفسير الألفاظ دون ذكر الشواهد ، فهنا قام بالتفسير مباشرة بالجملة

و هذا لم يعتمد عليه كثيراً . و اشتملت الخاتمة على أهم نتائج و أبرزها في المباحث و كانت اهم نتيجة توصلنا إليها أن التفسير اللغوي شامل و واسع نجده في كل كتب تفسير و غيره فهو مشترك عند المفسرين و أدبيين . فهناك دراسات سابقة لهذا الموضوع من رسائل تخرج ماجستير و دكتورا مثل : مذكرة التفسير اللغوي في محسن التأويل لمحمد جمال الدين القاسمي لما هر جاسم الاومري ، و هناك كذلك مذكرة التفسير اللغوي للنصوص الدينية و الادبية في كتاب الاشتقاء لابن حيدر زيد (ت 321) د : اباء يونس رشيد اليها .

ولقد اعتمدنا على مصادر و مراجع في هذا البحث و كانت من أهمها التفسير اللغوي لمساعد الطيار واستعننا به في الجانب النظري خاصّة في المبحث الثاني ، و كتاب السيرة النبوية لابن هشام في الجانب التطبيقي ومن بين الصعوبات التي واجهتنا في مسار هذه الدراسة ضيق الوقت و ازدحامه بمشاغل الدراسة من بحوث الصفيحة ، و أيضاً عدم توفر كثير من المصادر التي تتناول الجانب النظري للتفسير اللغوي بمعنى قليل ما تجد كتب تعرفه اصطلاحاً و إن وجدت فهي تشير إليه فقط بمجرد فكرة سطحية عكس الجانب التطبيقي فهناك كثير ما يطبق التفسير اللغوي في شرح الفاظ القرآن .

و في الأخير فإننا نتقدم بجزيل الشكر و التقدير و الاحترام لأستاذنا الفاضلة رزاق التي أكرمنا بإشرافها أثناء اعداد البحث ، و لكل من أغاننا سواءً من القريب أو البعيد

المبحث الاول: ابن هشام وكتابه السيرة النبوية**المطلب الاول: ترجمة ابن هشام صاحب السيرة**

السمة ونسبه: هو ابو محمد بن هشام بن أبيوب الحميري⁽¹⁾ ، عاش في أكثر من بلد ولذلك فمن الرواية من ينسبه دالي معاشر بن يعفر ، حيث نزح منهم الى مصر جمهرة كثيرة ، ومن الرواية من ينسبه الى ذهل وقيل غير ذلك ، وهذا شأن كل من ينتقل في البلدان ويهاجر الاوطان .

نشأته: نشأ ابن هشام بالبصرة ، وأخذ العلم بداية عن علمائها آنذاك ثم ارتحل الى مصر ليكمل علومه هناك ، من هنا حصر الرواية حياة ابن هشام في هذين البلدين الواقع أن ابن هشام تنقل في بلدان كثيرة فلم تكن حياته محصورة كذلك ، وخاصة في عصر ان العلم فيه يؤخذ سماعا من العلماء وكانت الرحلات العلمية ديدن العلماء⁽²⁾ .

مولده ووفاته: لم تذكر المصادر المتوفرة لدينا تاريخ مولد ابن هشام وهذا حال كثير من العلماء السابقين ، ويدرك صاحب "الاعلام" أنه ولد بالبصرة ونشأ فيها ، ثم قدم مصر ، وحدث بها ، وتوفي فيها ، وقد اختلفت الروايات في وفاته ، ففريق يقول سنة 213 ثلاثة عشر ومائتين للهجرة ، وفريق آخر يقول وفاته كانت سنة 218 ، قال ابو سعيد عبد الرحمن أَمْهَدُ بْنُ يُونُسَ صاحب "تاريخ مصر" المقدم ذكره في تاريخه الذي جعله للغرباء القادمين على مصر ، إن عبد الملك توفي لثلاث عشر ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة ثمان عشرة ومائتين بمصر⁽³⁾

¹ - نسبة الى حمير ابن سبا ابن شحب بن يعرب بن قحطان في حمير ، ينظر : صدقى جميل ، السيرة النبوية لابن هشام ، تح سعيد محمد اللحام ، دار الفكر ، بيروت ، لبنان ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ج 1 ، ص 120 .

² - السهيلي ، روض الانف ، تح : عبد السلام السامي ، دار احياء التراث العربية ، بيروت ، لبنان ، ط 1 : 2000 ، ج 1 ، ص 15 .

³ - ابن خلكان ، وفيات الأعيان وآباء الزمان ، تح : إحسان عباس ، دار الثقافة ، بيروت ، لبنان ، ط 1 : 1968 ، ص 177

مترلته ومكانته بين العلماء: كان ابن هشام عالماً بالأنساب واللغة واخبار العرب، وقد كان رحمة الله إماماً في النحو واللغة العربية، وهذا مما حكاه الإمام الذهبي عنه، كما أنه حين قدم مصر التقى الإمام الشافعي رضي الله عنه وتناول الأشعار كثيراً، وهذا من غرائب ابن هشام لأنه عندما ان بنقل الأشعار عن ابن إسحاق خفق كثيراً من أشعارها، وقد اورد الدارقطني قوله عن المربi حيث يقول: قدم علينا الشافعي رضي الله عنه وكان بمصر عبد الملك بن هشام صاحب "المغازي" وكان علاماً أهل مصر بالعربية والشعر، فقيل له في المصير إلى الشافعي فتناول ثم ذهب إليه، فقال: ما ظنت أن الله يخلق مثل الشافعي رضي الله عنه. ويقول عنه ابن حلكان: وهذا ابن هشام هو الذي جمع سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم من المغازي والسير لابن إسحاق وهذبها وخصوصها وشرحها السهيلي المذكور، وهي الموجودة بأيدي الناس المعروفة بـ"سيرة ابن هشام".

آثار ابن هشام:

لابن هشام العديد من الآثار في العديد من الفنون نذكر منها على سبيل الذكر لا الحصر

1. السيرة النبوية المعروفة بـ"سيرة ابن هشام"، رواه عن ابن إسحاق.
2. "القصائد الحميرية" في اخبار اليمن وملوکها في الجاهلية .
3. "التيجان لمعرفة ملوك الزمان" رواه عن أسد بن موسى، عن سنان عن وهب بن منية
4. "شرح ما وقع في اشعار السيرة من الغريب".
5. "مصنف في أنساب حمير و ملوكها"⁽¹⁾

¹ - السهيلي ، المرجع السابق ، ج 1، ص 12.

المطلب الثاني :تعريف بكتاب السيرة النبوية لابن هشام

لقد جاء ابن هشام بعد ابن اسحاق وروى هذه السيرة مهذبة منقحة بعد تأليف ابن اسحاق بنحو نصف قرن بواسطة رجل واحد هو زياد البكائي . ولم يكن كتاب ابن هشام بهذا القدر الذي بين ايدينا اليوم ،فابن هشام تناول جوانب سيرة ابن اسحاق بكثير من التحرير والاختصار والاضافة والنقد احياناً والمعارضة بروايات أخرى لغيره من العلماء كذلك ،وقد ساق في صدر السيرة بعض منهجه لرواية ذلك الكتاب ،فابن هشام ملتزماً جانب الأمانة والحرص في رواية تاب ابن اسحاق ،لم يبدل منه كلمة واحدة ولم يزيد كلمة لبيان الخطأ او شرح الغامض او معارضه الروايات إلا صدرها قال ابن هشام " واما الاختصار فإنه كان المقصود الأساسي في روایته للسيرة فحذف ما كان قبل تاريخ إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام منذ بدء الخلافة وكذا حديث أبناء إسماعيل والاخبار التي ليست من السيرة في شيء فيما كان يراه هو وحذف الاشعار الكثيرة التي كان يشك في مبلغ روایتها من الصحة والمتعقب لأصل السيرة من رواية ابن هشام يلمح في ذلك طاب الحرص الشديد والأمانة الصارمة ،التي كانت سمة العلماء المسلمين في تلك العصور القديمة

مترلة سيرة ابن هشام

ومهما يكن من شيء فإن كتاب ابن اسحاق كان العمدة لقراء السيرة منذ القديم إلى يومنا هذا ولا تكاد تجد رجلاً أو غل في دراسة سيرة الرسول إلا وكتاب ابن اسحاق إمامه الأول في ذلك . وقد عرفت سيرة ابن اسحاق بين العلماء عهد عهيد باسم "سيرة ابن هشام" بما أنه كان رواها ومهذبها يقول ابن المغازي والسير لابن اسحاق وهذبها و爐صها وهي السيرة الموجودة بأيدي الناس المعروفة بسيرة ابن هشام ،وقد لقيت هذه السيرة من الدارسين والشارحين عناية صادقة ،شرحها أبو القاسم عبد الرحمن السهيلي (581) شرحاً مسهباً في كتابه المسمى "الروض الانف" . وجاء بعده أبو ذر الخشنى ،فتتصدى للكتاب فشرح غريبه وكتب شيئاً من النقد⁽¹⁾ في كتابه "شرح

¹ - عبد السلام هارون ، تهذيب السيرة النبوية ، دار البحوث العلمية ، الكويت ، (د. ط) ، (د. ت. ط) ، ص 10 .

السيرة النبوية " الذي شرحه برونله و صنع بدر الدين محمد ابن أحمد العيني شرحا لها سماه "كشف اللثام في سيرة ابن هشام " فرع منه سنة 805.

و من ناحية أخرى نجد الآخرين قد عنوا باختصار السيرة ، ومنهم برهان الدين إبراهيم ابن محمد المعروف بابن المرحل الشافعي ، و اختصرها وزاد عليها بعض ما كان ينقصها في كتاب جعله 18 مجلسا سماه " الذخيرة في مختصر السيرة ، اتم تأليفه سنة 611 ، و أبو العباس أحمد ابن إبراهيم بن عبد الرحمن الواسطي ، اختصرها في كتاب سماه " مختصر سيرة ابن هشام " فرغ منه سنة 711 و من نظمها شعرا أبو أحمد عبد العزيز بن محمد بن سعيد الدميري الدربي و كانت وفاته سنة 663 و أبو بكر محمد بن إبراهيم المعروف بابن الشهيد المتوفي سنة 793 وقد سمي كتابه " الفتح الغريب في سيرة الحبيب " وهو في بضع عشرة ألف بيت⁽¹⁾

منهجه في كتابه السيرة النبوية:

و قد أبان ابن هشام عن منهجه في الاختصار فقال " وإن شاء الله مبتدئ هذا الكتاب بذر اسماعيل ابن ابراهيم ، ومن ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من ولده وأولاده لأصلاحهم الأول فالأول من اسماعيل على هذه الجهة للاختصار الى حديث سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وترك بعد ما ذكره ابن اسحاق في الكتاب مما ليس لرسول الله صلى الله عليه الصلاة والسلام ولا نزل فيه من القرآن من شيء وليس سببا من هذا الكتاب ولا تفسيرا له ولا شاهدا عليه ، لما ذكرت من الاختصار أشعارا ، ذكرها لم أحدا من أهل العلم بالشعر يعرفها وأشياء بعضها يشنع الحديث به ، وبعض يسوء بعض ذكره وبعض لم يقر لنا البكائي بروايته و مستقصيا إن شاء الله تعالى ، ما سوى ذلك منه " المبلغ الرواية والعلم به ".⁽²⁾

¹ - عبد السلام هارون، المراجع السابق، ص 13

² - صدقى جميل، السيرة النبوية، ص 13

من هذه الفقرة نرى ان ابن هشام استبعد من عمل ابن اسحاق تاريخ الانبياء من آدم إلى ابراهيم كما حذف من الاخبار ما يسوء ،والشعر مالم يثبت لديه ،ثم استقصى وزاد بما يمل عن علم ويسترشد من فكرة ،فجاءت السيرة معروفة به، منسوبة إليه حتى ليكاد الناس ينسبون معه ابن اسحاق .

وقد حافظ ابن هشام فيما يبدو على نص ابن اسحاق ،وذلك انه يقدم له بقوله :قال ابن اسحاق ثم يورد نص كلام ابن اسحاق وإذا عقب عليه فانه يفصل ذلك بقوله :قال ابن هشام ،وإذا كان لديه رواية تختلف قول ابن اسحاق فانه يسوقها بشدة هو وغالب إضافاته هي في تصحيح الأنساب ذو شرح الجمل والاستشهاد بالشعر .⁽¹⁾

وبالتالي السيرة النبوية هو تنقیح وکذیب لكتاب (المغازي)لابن اسحاق لأن ابن هشام حذف كثير من الإسرائیلیات واعشار منتحلة وأضاف معلومات في اللغة ،والحق أن الصورة التي تعطیها مغازیه عن حیاة الرسول صلی الله علیه وسلم تقترب الى حد كبير ما اوردته کتب الحديث الصحيحة مما يعطي سیرته توثیقا کبیرا ،ويقع الكتاب في أربعة أجزاء يبدأ في ذر نسب الرسول عليه الصلاة والسلام .

ولعل مطلع الكتاب "السيرة النبوية" لابن هشام يرى القدر المائل من الآيات الشعرية التي تصور جزءا من أحداث السيرة النبوية ،ومطلع أيضا على "دواوين الشعر لحسان ابن ثابت وعبابنمالک وعبد الله بن رواحة ،يجدد فيها الفائدة الكبيرة في سيرة الرسول صلی الله علیه وسلم ،بل إن حسان ابن ثابت رضي الله عنه يسمى بشاعر الرسول صلی الله علیه وسلم .⁽²⁾

¹ - ينظر : صدقی جميل ، السیرة النبویة ، ج 1 ، ص 14

² - ينظر : ضیف الله بن یحيی الزهرانی ، مصادر السیرة النبویة ، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشریف ، المدينة المنورة (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ص 21-22 .

المبحث الثاني : التفسير اللغوي

(مجليدة عزيزة)

المطلب الاول : تعريف التفسير اللغوي

منذ عهد الرسول الأكرم صلى الله عليه و سلم إلى يومنا هذا تمارس العملية التفسيرية بشكل واضح لدى عامة المسلمين فضلاً عن خواصهم ، وقد اتخذت هذه العملية أنماطاً و توسيعاً و يعتبر التفسير اللغوي من بين تلك الأنماط، فمصطلح التفسير اللغوي مركب من مفردتين إحداهما نعت لآخر على جهة النسب ، و من ثم يكمل التعريف بمعنٍ كل من اللفظتين لغةً و اصطلاحاً .

أولاً: تعريف التفسير:

التفسير لغةً: تدور مادة فسر في لغة العرب على معنى البيان و الكشف و الوضوح و مما ورد ذلك: فسرت الدراع: إذا كشفتها و فسرت الحديث إذا بيته⁽¹⁾

ومصدر فسر بتشديد السين الذي هو مضاعف فسر بالتحفيف من باي "نصر و ضرب" الذي مصدره الفسر، و كلامهما فعل متعد ، فالتضعيف ليس التعدية ، والفسر الإبانة و الكشف لمدلولي كلام أو لفظ كلام آخر و هو أوضح المعنى الفسر⁽²⁾

قال ابن فارس في معجمه مقاييس اللغة : " الإبانة عن الشيء و إيضاحه و كشف المغطى مأخوذه من الفسر ، و هو الكشف و البيان ، و الفعل فسر كضرب ، يقال فسر الأمر بمعنى ، بان ، و فسر الشيء يفسره بالضم و الكسر ، فسرا ، و فسر يفسره ، تفسيراً : إبانة"⁽³⁾

¹ - مساعد الطيار ، مفهوم التفسير و التأويل في استنباط و التدبر ، دار بن الجوزي ، ط2 : 1428°-2007، ص53

² - طاهر بن عاشور ، تحرير و تنویر ، دار بن سحنون ، تونس : 1997 ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ص 10 .

³ - خليل الكبيسي ، علم التفسير أصول و قواعد ، ط1 : 2008 ، ص 6 .

وعند ابن منظور في لسان العرب : "الفسر ، البيان ، فسر الشيء ، يفسره بالكسر و يفسره بالضم فسرا ، و فسره أبانيه ، و التفسير مثله ، ثم قال : الفسر كشف المغطى ، التفسير كشف المراد عن اللفظ المشكّل"⁽¹⁾

التفسير اصطلاحا:

1) عرفه ابن عرفة المالكي (ت 103) : "... هو العلم بمدلول القرآن و خاصية كيفية دلالته أسباب التزول و الناسخ و المنسوخ فقولنا : خاصية كيفية دلالته : هي إعجازه ومعانيه البينانية وما فيه من علم البديع الذي يذكره الزمخشري ومن نحا نحوه "⁽²⁾

2) فقد عرفه أبو حيان في البحر الحيط بأنه : "علم يبحث عن كيفية النطق بألفاظ القرآن ومدلولاتها أحكامها الافرادية و التركيبة ، ومعانيها التي تحمل على حالة التركيب ، و تتمات لذلك"

3) وهناك تعارض آخر للتفسير نقلها صاحب الإتقان هو و غيره أن بعض علماء التفسير، وكلها تدور على أن التفسير: "علم يبحث عن مراد الله تعالى بقدر الطاقة البشرية فهو شامل لكل ما يتوقف عليه فهم المعنى و بيان المراد"⁽³⁾.

يظهر أن أصحاب هذه التعريفات أنهم قد نصوا على مهمة المفسر ، و ضابط التفسير ، وهي الشرح و البيان و الإيضاح ، إلا أن بعضهم ادخلوا جملة من علوم القرآن في تعريف التفسير ، و أنها قد جاءت في بعضها على سبيل المثال لا الحصر و سبب ذلك ، كثرة العلوم كتعريف الزركشي و أبو حيان ، فهم لم يميزوا بين التفسير و علوم القرآن ، و كذلك ما فعله ابن عرفة عندما ادخل علم ليس من علم التفسير و لا يمده بصلة أبداً بحيث جعل علم الإعجاز تابع لهذا

¹ - محمد حسين الذهبي ، التفسير و المفسرون ، ج 1 ، مكتبة و هبة ، ط 7 : 2000 ، ص 12 .

² - مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص 68 .

³ - محمد حسين الذهبي ، علم التفسير ، دار المعارف ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ص 6 .

العلم، فهذه التعريفات وإن كانت مختلفة من جهة الفظ إلا أنها متحدة من جهة المعنى و ما تهدف إليه.

فقد عرفوه بتعريف كثيرة يمكن إرجاعها على "أنه العملية البحثية التي تدور حول بيان المراد من كلام الله سبحانه و تعالى في حدود النص القرآني و في حدود المكانة البشرية والwsعة المعرفية للمسفر"⁽¹⁾

ثانياً: تعريف اللغة:

وقد اتفق العلماء سلف و خلفعلى أن الرجوع إلى اللغة لفهم كتاب الله واستنباط الأحكام منه أمرا لا يصح بتجاوزه لأن القرآن نازل بلسان العرب على مايعرفون من معانٍ لسانهم وأن الألفاظ دالة على معانيها الموضوعية لها في حكم لغة العرب الذي به نزل القرآن لذا فان :

تعريف اللغة لغةً :

عند ابن منظور في لسان العرب هو : فعلة من لغوت : أي تكلمت وأصلها : لغوه:وقيل : لغي أو لغو على وزن فعل والهاء عوض وجمعها : لغي أو لغو على وزن فعل والهاء عوض وجمعها لغي ولغات ،ولغوت واللغة اللسان و النطق يقال هذه لغتهم التي يلغون بها أي يتطقون بها .⁽²⁾

اللغة عند ابن جني في كتابه الخصائص : هي لفظة على وزن "فعه" مثل كرة وأصلها لغوه على وزن "فعلة" وقيل في جمعها : لغات لغون و منها لغي يلقى في اللسان لغو وكذلك اللغو فقد قال الله تعالى ﴿وَإِذَا مَرُوا بِاللّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾ {سورة الفرقان 72} أي مرروا بالباطل وجاء في الحديث "من قال في الجمعة ،صه ، فقد "لغا" أي تكلم .⁽³⁾

¹ - ينظر : مساعد الطيار ، مفهوم التفسير والتأويل والاستنباط والتدبر ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ص : 69-70 .

² - ابن منظور ، لسان العرب ، تج : عامر أحمد حيدر ، راجعه : عبد المنعم خليل ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، ط 2003 ، ج 5 ، ص : 449 .

³ - ابن جني ، خصائص ، تج: محمد علي النجار ، عالم الكتب ، بيروت ، لبنان ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ج 1 ، ص 31 .

اللغة اصطلاحاً : لقد تعددت تعريفات اللغة اصطلاحاً وتنوعت وفقاً للعلماء في تعريفها كل على أفكاره وعلى الثقافات المكتسبة واهتماماتهم وعلى اثر هذا نذكر بعض التعريفات وهي:

1) في تاج العروس "هي كلام المصطلح عليه من كل قبيلة"⁽¹⁾

2) قال ابن جني (ت 392) "فقال أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم."⁽²⁾

3) وقال ابن حزم (ت 456) "اللفاظ يعبر بها عن المسميات وعن المعاني المراد افهمها ولكل أمة لغتهم".⁽³⁾

ومن هنا يتجلی لنا أن العلماء اتفقوا في الدلالة على اللغة واحتلقو في التعبيرات ونلاحظ أن لكل قوم لغته الخاصة التي يحصل التفاهم بينهم عن طريق النطق بالألفاظ الذين اصطلحوا عليها.

تعريف التفسير اللغوي:

بعد أن تم التعرف على مفردات هذا المصطلح يمكننا الانطلاق بتعريف التفسير اللغوي:

1) ما عرفه مساعد الطيار في كتابه التفسير اللغوي هو: "بيان القرآن بما ورد في لغة العرب"

أما الشق الأول من التعريف: وهو "بيان معانى القرآن" فانه عام يشمل كل مصادر البيان في التفسير كالقرآن والسنة وأسباب التزول وغيرها.

وأما الشق الثاني منه وهو "ما ورد في لغة العرب": فإنه قيد واصف لنوع البيان الذي وقع لتفسير القرآن وهو ما كان طريق بيانه عن لغة العرب، وبهذا النوع من البيان يخرج ما عداه من أنواع لبيان كالبيان الكائن، لأسباب التزول، وقصص الآي، أو غيرها.

¹ - زبيدي ، تاج العروس ، دار المداية ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ص: 1 .

² - ابن جني، المرجع نفسه، ص 534.

³ - ابن حزم ، الإحکام في اصول الأحكام ، تج : أحمد شاکر ، ط 1 ، (د . ت . ط) ، القاهرة ، ج 1 ، ص 25 .

ما ليس طريق معرفته اللغة ، كما يخرج بهذا القيد ما كان طريق بيانه بغير لغة العرب كما يفسر بدلولات لا تعرف عند العرب ، كالمصطلحات الحادثة و المراد بها ورد في لغة العرب : الفاظ و أساليبها التي نزل بها القرآن.⁽¹⁾

2) التفسير اللغوي : "بيان معانٍ القرآن و مراميه وفق القوانيين المستفادة من كلام العرب" وذلك لأن هذه الألفاظ و الأساليب العربية مرت بمرحلتين :

الأولى : مرحلة الرواية ، و هي مجرد نقل اللفظة و الأسلوب ، و المعنى المأحوذ منها بذاها الثانية: مرحلة التقنيين و هي تقوينيـنـ القواعد العامة التي تضبط فهم الألفاظ عامة و الأساليب عامة بناءً على هذا المسمـوـعـ، و قد أشار إلى ذلك ابن خلدون بقوله : "ثم صارت علوم اللسان صناعية من الكلام في موضوعات اللغة و احكـامـ الاعـرابـ و البلاغـةـ في التراكـيبـ ، فوضـعتـ الدـوـاـوـينـ في ذلك ، بعد أن كانت ملكـاتـ للـعـربـ لا يرجعـ فيهاـ إـلـىـ نـقـلـ وـ لـاـ كـتـابـ ، فـتوـنـسـيـ ذـكـ وـ صـارـتـ تتـلقـىـ منـ كـتـبـ اـهـلـ الـلـسـانـ ، فـاحـتـيـجـ إـلـىـ ذـكـ فيـ تـفـسـيرـ الـقـرـآنـ لأنـهـ بـلـسـانـ الـعـربـ وـ عـلـىـ منـهـاجـ بـلـاغـتـهـمـ

و التفسير اللغوي للقرآن انطلاقاً من هذا التعريف يستخدم المفسر فيه إلى جوار ملكاته القوانيـنـ التي تضبط الاستعمال العربي للألفاظ و التراكـيبـ على حسب ما يتعـيـنهـ المفسـرـ من اختصار او توسيـعـ فيـ بـيـانـ معـانـيـ الـقـرـآنـ وـ مـرـامـيـهـ⁽²⁾.

¹ - مساعد الطيار ، التفسير اللغوي ، دار بن جوزية ، رياض ، ط 1: 1466 ، ص 38.

² - مشرف بن أحمد جمعان الزهراني ، مشرف بن أحمد جمعان الزهراني ، اثر الدلالات اللغوية في التفسير عند الطاهر بن عاشور في كتابه (التحرير و التنوير)، رسالة علمية لنيل درجة الدكتوراه في اللغة العربي،(2003-1424)، ص: 87

(3): أيضا التفسير اللغوي : يعني تفسير القرآن الكريم بلغة العرب على وفق مدلولات ألفاظها أساليب كلامها و أصولها ، و قواعدها و غير ذلك مما يتعلق بها ، هناك نوعان : خاص و عام و ان التفسير اللغوي الخاص يتعلق بتفسير المفردات القرآنية الغربية وهي الالفاظ التي تحتاج الى بيان ، و شرح و ايضاح ، و لا يتناول القضايا اللغوية العامة ، اما التفسير اللغوي العام و هو يتناول القضايا اللغوية العامة ، و علوم اللغة عموما ، كالمباحث الصوتية و الصرفية و النحوية ، و الدلالية ، و البلاغية ، و البيانية ، وما يتعلق بها كالاشتراك ، و الترافق و التضاد ، و التعریف ، و الاشتلاق و يتناول لغات العرب و ما يتعلق بها ، و الشواهد اللغوية بأنواعها ، و يتناول المذاهب النحوية ، و الذكر اللغوي عند العرب عامه وغير ذلك مما يدخل تحت المفهوم العام والواسع للتفسير اللغوي¹

يتضح من خلال هذه التعريفات انهم كلهم اتفقوا على التفسير بما جاء عن لغة العرب ، لكنهم اختلفوا في استعمال اللغة فمساعد الطيار اقتصر على معرفة الفاظ اللغة و أساليبها فقط ، بينما التعريف الثاني اعتمد على قوانين اللغة التي تضبط استعمال العربي للألفاظ أما أخير فقد قسمه إلى قسمين خاص و عام و هذا ربطه بقضايا اللغة العامة اذا اعتمد عليها فهذا تفسيرا عام و اذا كان غير ذلك فهو خاص.

المطلب الثاني: مكانة التفسير اللغوي (شويرب فضيلة)

إن مكانة اللغة من التفسير مكانة عظيمة منذ نشأة هذا العلم و اهتمام السلف به ، و قد ظل الناس يعلمون للغة قدرها في علم التفسير بين العلوم الشرعية كلها فلا يمكن العدول عن هذه اللغة التي نزل بها القرآن إلى غيرها فمعرفة معاني ألفاظ القرآن لا تؤخذ إلا منها .

¹ - ماهر جاسم حسن الاولمي ، التفسير اللغوي (محاسن التاویل) محمد جمال الدين القاسمي ، كلية الادب ، شهادة دكتورا فلسفة في اللغة العربية ، 1424-2003 ، ص 580

قال ابن فارس (395) "إن العلم بلغة العرب واجب على كل متعلق من العلم بالقرآن والسنة والفتيا بحسب حتى لا غناء بأحد منهم عنه وذلك أن القرآن نازل بلغة العرب ورسول الله صلى الله عليه وسلم عربى فمن أراد معرفة ما في كتاب الله عز وجل وما في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم من كل كلمة غريبة أو نظم عجيب لم يجد من العلم باللغة بدأ"

قال الشاطبي (ت 790) : "لابد في فهم الشريعة ومن اتباع معهود الاميين ، و هم العرب الذين نزل القرآن بلهائهم ، فان كان للعرب في لسائهم عرف مستمر فلا يصح العدول عنه في فهم الشريعة ، و ان لم يكن ثم عرف ، فلا يصح أن يجري في فهمها على ما لا تعرفه ، و هذا جار في المعاني والألفاظ والأساليب "ويفهم من ذلك أن معرفة اللغة العربية شرط في فهم القرآن ، لأن من أراد تفسيره ، و هو لا يعرف اللغة التي نزل بها القرآن ، فإنه لا شك سيقع في زلل بل سيحرف الكلم عن مواضعه كما حصل من بعض المبتدةة الذين حملوا القرآن على مصطلحات أو مدلولات غير عربية

فهناك أمثلة تدل على اثر الغفلة عن دلالة اللفظ، أو جهل معناه في لغة العرب:

اسند أبو سليمان الخطابي (ت 377). عن مالك بن دينار (ت 128) قال : " جمعنا الحسن لعرض المصاحف : أنا و أبا العالية⁽¹⁾، و نصر بن عاصم الليثي ، و عاصما الجدري

فقال رجل : يا ابا العالية ، قوله تعالى في كتابه : ﴿قَوْيِلٌ لِّلْمُصَلِّيْنَ﴾ ﴿الذِّيْنَ هُمْ عَنْ صَلَاةِهِمْ سَاهُوْنَ﴾ {المعاون: 4، 5}

ما هذا السهو ؟⁽²⁾

¹- رفيع بن مهران الرياحي ، البصري ، أبو العالية ، مفسر من كبار التابعين ، (ت 93) ، ينظر : غایة النهاية في طبقات القراء ، لابن جزري ، ج 1 ، (د . ط) ، (د . ت. ط) ، دار النشر للكتب ، بيروت ، ص 284

²- مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص 40

قال : الذي لا يدرى عن كم ينصرف ، عن شفع أو عن وتر ؟ قال الحسن : منه يا ابا العالية ، ليس هكذا ، بل الذين سهوا عن ميقاها حتى تفوقهم ، قال الحسن : الا ترى قوله عز وجل . "عَنْ صَلَاتِهِمْ"

و إنما وقع أبوالعلية (ت:93) في ذلك ، لأنه جعل دلالة الحرف "معنى" في ، ولم يفرق بينهما ، قال أبو سليمان الخطابي " وإنما أتى أبوالعلية في هذا حيث لم يفرق بين حرف "عن" و "في" ، فتنبه له الحسن فقال : ألا ترى قوله تعالى : (عَنْ صَلَاتِهِمْ) ^{﴿يؤيد أن السهو الذي هو الغلط في العدد إنما يعرض في الصلاة بعد ملابستها ، فلا كان هذا هو المراد لقليل في صلاتهم ساهون فلما قال "عَنْ صَلَاتِهِمْ" دل على ان المراد به الذهاب عن الوقت﴾}⁽¹⁾

وما ينبغي أن تتوجه العناية إلى الإجابة عن تساؤل مهم حول السر الذي يكمن في هذه المكانة التي نالها التفسير اللغوي في مسيرة التفسير القرآني، إلا أن الباحث لم يظفر من خلال الدراسات السابقة بإيراد لهذا التساؤل أو إجابة واضحة عنه، هذا لا يعفيانا من تناوله بالإجابة ولو على سبيل الإيجاز أهميته في تشكيت هذه المكانة التي نالها التفسير اللغوي

المطلب الثالث : قواعد التفسير اللغوي. (محليدة عزيزة)

لاشك أن اللغة حضورها كبير في التفسير ، وهي من الدعامات الرئيسية في ذلك ، فلا يمكن فهم النص القرآني فهماً سليماً و تذوقه تذوقاً صحيحاً، إلا من خلال الإمام بحثه اللغوية التي نزل بها القرآن نص لغوي بالمقام الأول دون إغفال المصادر الرئيسية التي لا بد من تفعيلها في بيان كلام الله ورغم ذلك فلا يترك أمر اللغة دون ضوابط و حدود معينة ، فقد كان من الصعوبة من تحديد الدقيق لهذه الضوابط و كون : الإشكال الحقيقي في عملية التفسير الصحيح هو في تحديد الضوابط التي تحكم توظيف جوانب المعنى المختلفة (إعمالاً و إهمالاً) و نظمها في القواعد متسقة تكون ميزاناً نميز به بين التفسير الصحيح لكتاب الله من التفسير الباطل⁽²⁾

¹-ينظر: مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص42

²-مساعد الطيار، المرجع السابق ، ص 559

فقد ذكر لنا مساعد الطيار بعض قواعد متعلقة بالتفسير اللغوي فهي مجرد فرضيات لا يلزم ان تكون قواعد مقررة عند العلماء بهذه الصياغة ، بل قد تجدهم أشاروا عليها بالمعنى فقط فهي كالتالي :

- 1- كل تفسير لغوي وارد عن السلف يحكم بعربيته و هو مقدم على قول اللغويين .
- 2- إذا ورد أكثر من معنى لغوي صحيح تحتمله الآية ، جاز تفسير الآية بها .
- 3- لا يصح اعتماد اللغة وحدتها دون غيرها من المصادر التفسيرية.
- 4- لا تعارض بين التفسير اللغوي و التفسير على المعنى.

القاعدة الأولى : كل تفسير لغوي وارد عن السلف يحكم بعربيته

ترتبط هذه المسألة بزمن الاحتجاج اللغوي كما نعلم ان مفسر و السلف منهم من عاصر الزمن الاحتجاج اللغوي كالصحاببة و التابعين و قسم عاصر اللغويين الاولى ، الذين دونوا اللغة و مع أن بعضهم كان غير عربي الأصل ، و هذا لم ينكر العلماء و جهودهم في تفسير القرآن العربي على عربته و منهم : مولى ابن عباس : عكرمة و أصله بربري و كان يفسر القرآن بلغة العرب و يحتج بأشعارها و لا تجد احدا من العرب نقده على بربريته ، و هذا ما يؤدي إلى انتشار اللغة العربية من خلال تفسيراتهم . و أما أصل اللغة فقد يشرحون غريبيها مع نقل بعض أقوالهم يبني على ذلك ، أن ما ورد عن هؤلاء السلف من تفسير ألفاظ القرآن أو فهمهم له ، فإنه جار على لغة العرب ، و حجة يجب الاحتكام إليه ، و لا يصح رد و لا الاعتراض عليه.

و بعد فان السلف بأصنافهم الثلاث استطاعوا بمحض رغبتهم أن يحددوا المعنى العربي للقرآن فالرجوع إلى تفسيرهم و اعتباره في نقل اللغة مما لا بد منه لأنهم: إما عرب تنقل عن مثلمهم اللغة كالصحاببة و كبار التابعين ، و إما أتباع التابعين ، الذين عاصرهم اللغويين نقلوا اللغة ودونوها و أقل حال مفسري أتباع التابعين أن يكون بمثابة هؤلاء اللغويين في نقل اللغة⁽¹⁾

¹ - ينظر : مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص 561 - 568

و من هنا انه لا يمكن الاستغناء على تفسير السلف لأنه مقدم على أهل اللغة و لو بلغوا درجات رفيعة من العلم لا يمكنهم أن يصلوا إلى ما جاؤوا به مفسرو السلف لأنهم عاصروا الرسول (ص) و واكبوا هو من رغم هذا فهناك من اللغويين من اعترض و ذكر تفسيرات السلف بزعمهم أنها ليست من لغة العرب، فهذا الاعتقاد غير صحيح لا يمكننا أن يعتمد عليه و من أمثلة التي وقع فيها اعتراف اللغويين.

في قوله تعالى: ﴿وَطَلَحٌ مَّنْضُودٌ﴾ {الواقعة: 31} قال ابو عبيدة⁽¹⁾ (ت 21) زعم المفسرون انه الموز : اما العرب فالطلع عندهم : شجر كثير الشوك⁽²⁾، لقد كان في عيادة قضية الاحتجاج بتفسير الصحابة و غيرهم من السلف عند اللغويين ما يظهر مثل هذه الاعتراضات على بعض الالفاظ في اللغة لوجدوا في ذلك علماً كثيراً و شواهد لغوية كافية فقد فصل اللغويين في نقل الاقوال في تفسير الآية فاינם يجعلون اهل التفسير و اهل اللغة فيقولون : قال اصل التفسير و قال اهل اللغة بينما اصل التفسير لا يؤخذ بتفسير اهم اللغوية في ثبوت معنى اللفظ في اللغة ، بل يقبلونه على انه تفسير و ليس على انه من اللغة

القاعدة الثانية: إذا ورد أكثر من معنى لغوي صحيح تحتمله الآية.

لقد استطرد الطيار في تأصيل هذه القاعدة في قوله احتمال النص القرآني لأكثر من معنى و هذه المسألة ترتبط بأصول التفسير و هما:

أسباب اختلاف المفسرين.

أنواع هذا الاختلاف.⁽³⁾

¹ - أبو عبيدة بن معمر بن مثنى ، البصري النحوي ، (ولد 11)، (ت 209) ، ينظر : وفيات الأعيان ، لابن خليkan ، تج : إحسان ، ج 5 ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ص 240 .

² - الحربي ، غريب الحديث ، تج : د : سليمان العايد ، ج 2 ، دار الكتب العلمية ، لبنان – بيروت ، (د . ط) ، (د . ت . ط) ، ص 631 .

³ - مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص 591-592

فأسباب الاختلاف راجع إلى اللغة من تعدد معان قد يحتملها النص ، وأما أنواع الاختلاف فقد بسطها لتوضيح العلاقة الموضوع بها و التفسير : إما أن يكون مجملًا عليه ، و إما أن يكون فيه اختلاف و المجمع عليه لا يرد عليه الاحتمال ، و إنما يرد الاحتمال في ما يقع فيه الاختلاف و يأتي على قسمان: أن ترجح الأقوال فيه إلى معنى واحد أو أن ترجع الأقوال فيه أكثر من معنى .

و القسم الأول : أن ترجح الأقوال فيه إلى معنى واحد: وهذا راجع إلى لفظ المفسر عموماً ان يذكر فرداً من الإفراد العموم، مثل ذلك تفسير النعيم من قوله تعالى ﴿ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ الْنَّعِيمِ ﴾ {تكاثر 8} فقد اختلفت معانيه ، هناك من قال الأمان و الصحة، أمثال ابن مسعود (ت35) ، و الشعبي (ت103) . و قال ابن عباس (ت68) معناه صحة الأبدان و الإسماع، و المتأمل في هذه المعاني بحد أفهم ذكرها فرداً من أفراد النعيم.

يعبر المفسرون عن اللفظ المفسر بالفاظ متقاربة ، و مثل ذلك تفسيرهم لفظ لغوي : من قوله تعالى ﴿ حَلَقْنَا وَلَفَدْنَا سَمَوَاتِي وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُعُوبٍ ﴾ (ق38) فمعناه عند ابن عباس من طريق علي بن طلحة (ت143) ازحاف ، و عند ابن زيد (ت182) معناه العنا ، رغم اختلاف التفسيرات لهذه اللفظة إلا انه يبقى المعنى متقارب وراجع إلى التعب .

أما عن القسم الثاني : أن ترجح الأقوال إلى أكثر من معنى فهذا راجع إلى احتمالين : أن يكون بين هذه المعاني تضاد فلا يمكن حمل الآية على المعنيين المتضادين بل لابد من القول بأحدهما ، أوأن يكون بينهما تضاد ، الآية تحتملها جميعها فيجوز حملها عليها ، إذا لم يمنع مانع. و مثال على إرجاع الأقوال إلى أكثر من معنى بينها تضاد⁽¹⁾:

¹ - مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص595

في قوله تعالى: ﴿يَجَدِلُونَكَ إِنَّ الْحَقَّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ﴾ {الأفال ٩}، قال ابن عباس و ابن إسحاق : هم المؤمنون ، و قال بن زيد : هم المشركون ، هذا فيه تضاد لأن المجادل إحدى الطائفتين كلاهما لا يمكن في هذا أن يحمل على القولين .

القاعدة الثالثة: لا يصح اعتماد اللغة دون غيرها من المصادر التفسيرية

تعتبر اللغة من أهم المصادر لفهم القرآن الكريم ، لأن المفسر لا يفهم لغة القرآن اذا كان جاهلا بلغة العرب، من الرغم هذا فإنها لا تعتبر المصدر الوحيد ، بل هناك ما يقدم عليها عند الاختلاف في فهم معنى الآية ، فهناك القرآن نفسه و السنة و أقوال الصحابة و التابعين ، و أسباب التزول و غيرها، فهذا الأخير بين المعنى المحتمل من دلالات اللفظ اللغوي ، و لذا لا يصح أن يحمل المعنى على غير ما يدل عليه سبب التزول، فهناك من المفسرين يجهلون أسباب نزول الآية فيكون معناه اللغوي غير مقصود و هذا ما ورد في تفسير تشيت الأقدام في قوله تعالى ﴿إِذْ يُغْشِيَكُمُ الْتَّعَاسَ أَمَّنَةً مِّنْهُ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُم مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لَّيَطَهِّرَكُم بِهِ وَيُذَهِّبَ عَنْكُمْ رِجْزَ الشَّيْطَانِ وَلَيَرْبِطَ عَلَى فُلُوبِكُمْ وَيُثْبِتَ بِهِ أَلَّا فَدَام﴾ {سورة الأنفال ١١}

قال أبو عبيدة ^(١) "مجازه يفرغ عليها الصبر ويترله عليهم فيثبتون لعدوهم " و قصة نزول لأية تبطل هذا المعنى لأن مقصود "يثبت أقدامهم التي يمشون بها على الرمل كي لا تسوخ " وهذاما نجده في قصة سبب نزول هذه الآية التي رواه السلف فقال ابن عباس ^(٢) ذلك أن المشركين من قريش لما خرجوا لينصروا العير و يقاتلوا عنها نزلوا على الماء يوم بدر فغلبوا المؤمنين عليه فأصاب المؤمنين الظماء فجعلوا مجنيين محدثين حتى تعاظم ذلك في صدور أصحاب رسول صلى الله عليه وسلم فأنزل الله من السماء ماءً حتى سال الوادي فشرب المسلمون ومלאوا الأسقيفة وسقو الركاب واغتسلوا من الجنابة فجعل الله في ذلك ظهوراً وثبت الأقدام وذلك أنه كانت بينهم وبين القوم رملة فبعث الله عليهم مطرأً فضرها حتى اشتدت وثبتت عليها الأقدام ".

^١ - أبو عبيدة معمر بن مثنى ، البصري النحوي العلامة ، ولد ١١ ، ت ٢٠٩ ، ينظر : وفيات الأعيان ، لابن خلkan ، تح احسان ، (د. ط) ، (د. ت. ط) ، ص ٢٤٠ .

^٢ - ينظر: مساعد الطيار ، المرجع السابق، ص 594 – 595

وكذا تفسير السلف يدل على المعنى المراد من المعانى المحتملة، فما ناقضه من المعانى رده ولو كان لغويا ، فالمعنى الشرعي مقدم على المعنى اللغوي، إذا تعارض إلا إذا دل الدليل على إرادة المعنى اللغوي لأن القرآن نزل لبيان الشرع لا لبيان اللغة ، فالصلوة في قوله (لا تصل على أحد منهم مات) تحتمل الدعاء وتحتمل صلاة الجنازة ، وهذا هو المقدم لأن المعنى الشرعي وفي قوله تعالى ﴿خُذْ مِنَ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُرْكِيَّهُمْ بِهَا وَصَلَّى عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَواتِكَ سَكَنٌ لَّهُمْ ﴾ {سورة التوبة 103} فالصلوة هنا هي الدعاء وهو المعنى اللغوي لقوله صلى الله عليه وسلم " اللهم صلي على

آل أبي اوفى ¹"

القاعدة الرابعة: لا تعارض بين التفسير اللفظي والتفسير على المعنى

لتوضيح المفسر معاني الألفاظ الآية والمراد منها فعليه بالتفسير اللفظي هو تفسير لفظة بلفظه مطابقة لها وهذا ما تسير عليه المعاجم ولكن المفسر قد يترك هذا الأسلوب بحاجة تدعوه لذلك فيعتمد على التفسير على المعنى هو بيان المعنى لمراد الآية ، أو يسلك التفسير على القياس هو إلهاق المعنى باطن في الآية بظاهرها الذي يدل عليه للفظ ، وهذه الأقسام هي التي يتداولها الناس في تفسيراتهم قال ابن القيم " وتفسير الناس يدور على ثلاثة أصول : يفسر على لفظ وهو الذي ينحوا إليه المؤخرؤون ، وتفسير على معنى وهو الذي يذكره السلف ، وتفسير على الإشارة والقياس وهو الذي ينحو إليه كثير من الصوفية وغيرهم ²"

إذا كان تفسير على معنى لا يخالف التفسير على اللفظ ، ومن هذا المنطلق فإن معرفة القارئ لهذا النوع من التفسير تزيل عنه مشكلات كثيرة يراها في تفسير السلف ، فإذا تأملت المثال التالي يتضح لك الأمر في قوله تعالى ﴿وَإِذَا أُلْوَحُوشُ حَشِرَتْ ﴾ {سورة التكوير الآية 5} . ففسر سلف لفظة

¹ - مساعد الطيار ، فصول في أصول التفسير ، تج : محمد بن صالح فوزان ، دار بن الجوزي ، جدة ، ط 1 : 1993 ، ص

² - مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص 652-653

الحشر على ثلاثة أقوال قال قتادة (ت 118) و السدي (ت 127) أن معناه جمعت وهذا المشهور، وفسرها ابن عباس (ت 67) "حشر البهائم : موتها، وحشر كل شيء، الموت وغير الجن والإنس، فإنهما يوقفان يوم القيمة فسانده الربيع بن خثيم في معنى بقوله "التي عليها أمر الله" وهذا ما تجده في كتب اللغة، أما التفسير الأ hairy لأبي كعب بن الأنصاري عنده احتللت له احتمالين إما اعتماده على التفسير لغة فهو وارد عن عربي صريح، أو فسره على المعنى وهو تفسير باللازم أي معنى الاختلاط من لوازム الحشر

وبالتالي يظهر لنا صعوبة معرفة دلالة اللفظ من خلال التفسير على المعنى أو تفسيره على اللفظ تصف مثل آخر ليتضح المقام في قوله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْذِيْنَ يُفَاتِلُوْنَ فِي سَيِّلِهِ، صَبَّاً كَأَنَّهُمْ بُنْيَيْسٌ مَرْصُوصٌ﴾ {الصف: 4}، قال قتادة (ت 118) في تفسيره لهذه الآية "لم تر إلى صاحب البيان كيف لا يحب أن يختلف بنيانه كذلك تبارك وتعالى لا يختلف أمر، إن الله وصف المؤمنين في قتالهم وصفهم في صلاتهم فعليكم بأمر الله، فإنه عصمه لمن أخذ به" فمن خلال هذا النص التفسيري يتضح أن قتادة فسر لفظة المرصوص : بالتزامن لا بل لفظة أخرى.⁽¹⁾

وما يتضح لنا أن السلف كان همهم الوحيد بيان المعنى المراد من القرآن، أي اهتمامه بالتفسير على المعنى أهم من بيان لغته التي لم تكن خافية عليهم، ولا يلزم من التفسير على المعنى أن يكون خارجا عن البيان اللغوي لأنه يمكن أن يستتبع منه، وبالتالي لا بد من وجود ارتباط بين التفسير على المعنى والتفسير على اللفظ .

¹ - ينظر : مساعد الطيار ، المرجع السابق ، ص 659

المبحث الثالث: صور التفسير اللغوي في السيرة النبوية لابن هشام. (شويرب فضيلة)

كما سبق وذكرنا تعريف موجز بكتاب السيرة النبوية التي هذها ونفحها ابن هشام التي سمعها من زياد البكائي،⁽¹⁾ صاحب ابن إسحاق،⁽²⁾ وعرف فيها كثير من أحوال المسلمين في عهد النبي كما ذكرنا بيان وتفسير كثير لما نزل من القرآن.

فقد وضح ابن هشام منهجه في مقدمة كتابه مما زاد عن ابن إسحاق في مواطن وجد أنها متصلة بالبحث والشرح، ما أورده ابن إسحاق من غريب الشعر، وما أورده هو أيضاً من غريب فعند التمعن في ألفاظه المفسرة يتضح أنه اعتمد على التفسير اللغوي حتى أنه لا يكاد أن يمر بلفظ قرأني دون أن يتعرض لبيانه اللغوي ، كما أنه شرح وفسر أكثر من مئة لفظة مع ذكره لشواهد شعرية لتبيان وتوضيح المراد تفسيره وفي بعض مواطن لا يذكر شواهد ، وهذا ما يعتبر من صور التفسير اللغوي التي تتعدد أنواعه، ولكن ما يتجلّى لنا من خلال كتابه السيرة أنه تطرق إلى نوعين من صور فهي كالتالي :

1) تفسير الألفاظ مع ذكر الشواهد.

2) تفسير الألفاظ دون ذكر شواهد.

¹ - شيخ البكائي أبو محمد زياد بن عبد الله بن طفيل العامري البكائي ، (ت 183) ، ينظر : سير أعلام النبلاء ، (ترجمة 1315) ، دار الفكر ، (د. ط) ، (د. ت. ط) ، ج 8 ، ص 813

² - محمد بن اسحاق بن يسار بن خيار ، ولد 86 ، صاحب السيرة النبوية ، (ت 151) ، ينظر : السيرة النبوية لابن هشام ، صدقى جميل ، ص 9 - 10 .

(مجليدة عزيزة)

المطلب الأول : تفسير الألفاظ مع ذكر الشواهد

تكثر الشواهد الشعرية في تفسير ابن هشام (ت 218)، وهذا النمط الغالب الذي سلكه في تفسير بحيث يعتمد إلى تحليل ألفاظه تحليلاً معجّماً وذلك بتوجيه الكلمة إلى أصلها، فإنه يذكر سبب نزول الآية ثم يأتي على ذكرها وشرح مباشرة غريب لفظها مع ذكر شواهد شعرية، لتوضيح وتقوية المعنى وما لفت انتباه قبل ذكره للبيت الشعري يذكر أصل ذلك الشاعر واسمه الحقيقي وهذا الغالب، وكذلك بتجده يشرح ويفسر اللفظة مباشرة أو يعتمد على تفسير بالجملة نذكر أمثلة ليتضح المقام: عند شرحه للفظة العرم في سورة سباء: {15-16} في قوله تعالى

﴿فَأَغْرَضُوا بِأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِيْنِ دَوَاتِيْنِ اكْلِ حَمْطِ وَأَثْلِ وَشَعْرِ مِنْ سِدْرٍ﴾

﴿فَلِيلٌ﴾

1) العرم : السد واحدته عرمة فيما حدثني أبو عبيدة قال الأعشى بن قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد قال ابن هشام : ويقال أقصي بن جديلة وبن الأعشى ميمون بن قيس بن جندل بن شراحيل بن غوف بن سعد بن صيغة بن قيس بن ثعلبة

ومأرب عفى عليها العرم

وفي ذاك للمؤتسي أسوة

وإذا جاء مواره لم يرم

رخام بنته لهم حمير

على سعة ماؤهم إذا قسم⁽¹⁾

فصاروا الزروع وأعنابها

¹ - صدقى جميل ، المرجع السابق ، ج 1 ، ص 24

2) قال الله تعالى: ﴿فاصد ع بما تؤمر وأعرض عن المشركين﴾ {الحجر: 94}

قال ابن هشام : فاصد ع : افرق بين الحق والباطل، قال أبو ذؤيب الهمذاني واسمه خوبلد بن خالد يصف أنثى وحش وفحلها :

يسر يفيض علي القداح ويصدع وكأنه و كأنهن ربابه

أي : يفرق على القداح ويبين أنصباعها وهذا البيت في القصيدة له وقال رؤبة بن العجاج :

أنت الحليم والأمير المتقمم تصدع بالحق وتنفي من ظلم.⁽¹⁾

3) قال الله تعالى ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لَّمَرَّةٍ﴾ ۚ أَلَذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَّهُ ۚ يَحْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ۖ ۚ كَلَّا لَّيُنَبَّدَّلَ فِي الْخُطَمَةِ ۚ وَمَا أَدْرِيكَ مَا الْخُطَمَةِ ۚ نَازَ اللَّهُ الْمُوْفَدَةُ ۚ أَلَتِي تَطَّلَّعُ عَلَى الْأَبْيَادِ ۚ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ ۚ فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةٍ﴾ الهمزة 1 - 9

قال ابن هشام : والهمزة : الذي يشتتم الرجل علانية ، ويكسر عينه عليه ، ويغمز به ، قال حسان بن ثابت :

همزتك فاختضعت لذل نفس بقافية تأجج كالشواط

وهذا البيت في قصيدة له .

و جمعه همزات ، و اللمسة : الذي يعيي الناس سراً و يؤذيهم ، قال رؤبة بن العجاج :

وفي ظلي عصري باطلي ولزي⁽²⁾

4) قال الله تعالى ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ لِسَانٌ أَلَذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمَىٰ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ﴾ النحل 103

¹ - صدقى جميل ، المرجع السابق ، ج 1 ، ص 24 و 203 .

² - صدقى جميل ، المرجع السابق ، ج 2 ، ص 7 - 8 .

قال ابن هشام : يلحدون إليه: يميلون إليه، والإلحاد : الميل عن الحق قال رؤبة بن عجاج :

إذا تبع الضحاك كل ملحد

قال ابن هشام يعني الضحاك الخارجي ⁽¹⁾.

5) قال الله تعالى ﴿وَكَأَيْنِ مَنْ نَبَّحَ فُتَّلَ مَعَهُ، رَبِّيُّوْنَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعَفُوا وَمَا إِسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ﴾ آل عمران 146

قال ابن هشام : واحد الربيبين ربى، وقولهم "الرباب" لولد عبد مناة بن اذ بن طابخة بن الياس لأنهم تجمعوا وتخالفوا من هذا يريدون الجماعات، وواحدة الرباب رب، وربابة وهي جماعات قداح أو عصي ونحوها فشبهوها بها ،قال أبو ذؤيب الهدلي:

يسريفيض على القداح ويصدع و كأنهن ربابة وكأنه

وقال أمي بن أبي الصلت:

حول شيئاً طينهم أبابيل رب يون شدوا سنورا مدسورا

وهذا البيت له قال ابن هشام : والربابة أيضاً : الخرقة التي تلف فيها القداح ⁽²⁾

6) قال الله تعالى : ﴿لَا يَرْقِبُوْنَ فِيْكُمْ إِلَّا وَلَا ذَمَّةٌ﴾ {التوبه:1}

قال ابن هشام : الال : الحلف ، قال اوس بن حجر أخذبني اسيد بن عمرو بن تصميم :

لولا بنو مالك و الال مرقبة و مالك فيهم الالاء و الشرف

و هذا البيت في قصيدة له ، و جمعة الال ، قال الشاعر .

¹ - صدقى جميل ، المرجع نفسه ، ج 2 ، ص 33 .

² - صدقى جميل ، المرجع نفسه ، ج 3 ، ص 59 - 60 .

فلا إل من الآلال بيتي و بينكم فلا تالن جهدا

الذمة : العهد ، قال الأجدع بن مالك الممذاني " و هو أبو مسروق بن الأجدع الفقيه :

و كان علينا ذمة ان تجاوزوا .⁽¹⁾

ومن هذه المقتطفات التي ذكرناها تجلى لنا طريقة سير ابن هشام في تفسيره اللغوي بحيث كانت لغة العرب من أهم المصادر وأوثقها في معرفة كلام الله تعالى و دلالاته ، فقد ظهر انه اعتمد على الشعر لأنه تأثر بابن إسحاق، حينما هذب سيرته و خفف أشعارها زيادة على ذلك، استفادته من شيوخه البصريين في اللغة و تحدث عنهم في كتابه كيونس النحوي (ت182) وابي زيد الانصاري(215)

المطلب الثاني : تفسير الألفاظ دون ذكر الشواهد (شويرب فضيلة)

في هذا المقام يتجلى لنا أن ابن هشام لم يعتمد كثيرا على هذا النمط، بل يكاد ينعدم عنده وهذا دلالة على الاقتصار بما جاء في السيرة ابن إسحاق، وعليه فان تفسيره يأتي مباشرة بعد الآية على شكل الجملة ومن الأمثلة ذلك:

1) قال الله تعالى ﴿وَلَمَا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ أَنْدَلَّةِ اللَّهِ مَصْدِقًا لِمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلِ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الدِّينِ كَفَرُوا فَلَمَا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ {البقرة- 89}

قال ابن هشام: يستفتحون: يستنصرون، ويستفتحون أيضا في كتاب الله تعالى: ﴿رَبَّنَا آفَتْحُ بَيْنَنَا وَبَيْنَ فَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ حَيْرُ الْفَتَّاحِينَ﴾ {الأعراف:89} ⁽²⁾.

¹ - صدقى جميل ، المرجع السابق ، ج 4 ، ص 148 .

² - صدقى جميل ، المرجع السابق ، ج 1 ، ص 170 .

2) قال الله تعالى ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أَوْثَوْا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْرِ وَالظُّلْمُوتِ﴾ { النساء }

قال ابن هشام : الجبٰت عند الطاغوت : ما عبد من دون الله تبارك وتعالى ، والطاغوت : كل :

ما أضل عن الحق ، وجمع جبٰت جبٰوت ، وجمع الطاغوت : طواغيت

وقال ابن هشام : وبلغنا عن أبي نحيف أنه قال الجبٰت: هو السحر ، و الطاغوت: هو الشيطان

قال تعالى: ﴿وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْبَدُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا سَيِّلًا﴾ { النساء 51} .

3) قال الله تعالى : ﴿وَفَاتَتِ الْيَهُودُ غَرَبِرُ ابْنُ اللَّهِ وَفَاتَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ فَوْلُهُمْ﴾ { التوبه 30}

﴿إِنَّهُمْ يَضَاهُونَ فَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلٍ فَتَلَاهُمُ اللَّهُ أَبْنَى يُوَبَّكُونَ﴾ { التوبه 30}

يضافون : أي يشاكل قولهم قول الذين كفروا نحو أن تحدث بحدث فيحدث آخر بمثله فهو

يضافيك .⁽¹⁾

4) قال الله تعالى : ﴿فَتَقْبَلَهَا رَبُّهَا يَقْبُولُ حَسِنَاتِهَا نَبَاتًا حَسَنَا وَكَبَلَهَا زَكَرِيَّاءُ﴾ {آل عمران 47}

﴿عَمَرَانَ﴾ {47}

قال ابن هشام : كفلها : ضمها

5) قال الله تعالى : ﴿إِذْ يُلْفُونَ أَفْلَامَهُمْ وَأَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾ {آل عمران 44}

قال ابن هشام : أفلامهم : سهامهم ، يعني قد أحجموا بها عليها ، فخرج قدح زكرياء

فضمها⁽²⁾.

¹ - صدقى جميل ، المرجع نفسه ، ج 2 ، ص 8-7

² - صدقى جميل ، المرجع نفسه ، ج 3 ، ص 60 .

يظهر من خلال هذه الأمثلة المستنبطة من كتابه في أربعة أجزاء انه ، لم يعتمد كثيراً ابن هشام على هذه الصورة للتفسير اللغوي بل أشار إليها فقط ، فلامثلته تعداد على أصابع عكس الصورة الأولى التي اعتمد عليها بشكل كبير ، وهذا راجع للغويته واهتمامه بالشعر ما إلى ذلك .

الخاتمة : (شويرب فضيلة)

نحمد الله الذي منا علينا بختام هذا البحث وإنماه مما يكتنا أن نستتتجه من طيات هذا

البحث

1) إن التفسير اللغوي جزء من علم التفسير فهو شاسع وواسع جداً لا تسعه هذه الرسالة ، فتجده في كل كتب التفسير خاصة في جانب التطبيقي أي تفسير آيات لغة و هذا ما ينتهجه كثير من المفسرين أمثال ابن هشام الذي كان مصدر دراستنا ، له في التفسير اللغوي هو توضيح معانٍ وهذا بما صدر عن لغة العرب هذا اشمل وأوضح .

2) الكل مختلف في استعمال هذه اللغة فالمفسر يحتاج إلى تعلم لغة خاصة ليفيد في التفسير القرآن و في بيان وجهة كثير من اقوال المفسرين و بيان من خالق لغة العرب فمن أراد معرفة ما في كتاب الله من معانٍ فعليه بفهم لغة القرآن أولاً ، فلا يمكن العدول عن هذه اللغة التي نزل بها القرآن الكريم وهذا بما صرخ به السلف فهناك من وقع في زلل و خرج عن فهم دلالة اللفظ القرآني لأنه يجهل معناه اللغوي .

3) صحيح إن لغة العربية مكانة في التفسير من توضيح معانٍ ، لكن هذا لا يعني أن نتركها بدون ضوابط تضبطها ، فالتفسير اللغوي أصل ليس جديداً على الساحة التفسيرية و اللغوية ، و له عمق و أساس قيماً و حديثاً ، و ليس بدعاً في الدراسات القرآنية و اللغوية ، فانك ستجد بعض الكتب و إن كانت في الظاهر لا تمت في علم التفسير بصلة واضحة إلا انك تجد مصادر كثيرة تستعمله بمثيل ما وجدناه في كتاب "السيرة النبوية" لابن هشام فمضمونها يتحدث عن حياة الرسول صلى الله عليه وسلم ، فهي ابن إسحاق فاحذ ابن هشام المغازي منها ونحوها واحتصرها وأصبحت تعرف به ، فتجد ابن هشام يفسر غريب ألفاظ الآية تفسيراً لغوياً مع ذكره لشواهد شعرية لزيادة التوضيح و الفهم فقد فسر أكثر من مئة لفظة لهذا الغالب ، فقليل ما تجده

يفسر لفظة دون ذكره لشاهد الشعري و هذا راجع لاختصاصه اللغوي ، فهذا ما استبطننا من صور التفسير اللغوي في كتابه .

و بعد فالكمال لله وحده و الكل يصيّب و يخطأ ، فان كان فيه من صواب فالفضل فيه لله وحده و ما كان فيه من نقص فمرده إلى الباحث فضل الله يؤتى به ملء يشاء في قوله تعالى ﴿ و ما أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ {الإسراء 85} ، فالحمد لله وحده و صلى الله عليه وسلم و شفيعنا محمد و على آلها و أصحابه و سلم تسليماً كثيراً .

فهرس الآيات :

الرقم	الآية	رقم الآية	السورة	الصفحة
(1)	قال الله تعالى «وَلَمَّا جَاءَهُمْ كَتَبْ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلٍ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ، قَلْعَنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَبِيرِينَ ﴿٢٨﴾»	89	البقرة	30
(2)	قال الله تعالى «وَكَانُوا مِنْ نَّيْعٍ فُتَّلَ مَعَهُ رِئَيْسُونَ كَثِيرٌ قَمَا وَهَنُوا لَمَّا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعَفُوا وَمَا إِسْتَكَاثُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ ﴿٥٦﴾»	146	آل عمران	29
(3)	قال الله تعالى «إِذْ يُلْفُونَ أَفْلَمَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ»	47	آل عمران	31
(4)	قال الله تعالى «فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسِنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَافَلَهَا رَكْرِيَاءً»	44	آل عمران	31
(5)	قال الله تعالى «أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ ارْتَأُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْجُبْتِ وَالظَّاغُوتِ»	51	النساء	31
(6)	قال الله تعالى «رَبَّنَا آفَتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُفْتَحِينَ ﴿٨٩﴾»	89	الاعراف	30
(7)	قال الله تعالى «يُجَدِّلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمُؤْتَ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿٣٧﴾»	09	الانفال	23
(8)	قال الله تعالى إِذْ يُغْشِيَكُمُ الْشَّعَاسَ أَمْنَةً مِّنْهُ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُم مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لَّيُطَهِّرَكُمْ بِهِ وَيَذْهِبَ عَنْكُمْ رِجْزُ الشَّيْطَانِ وَلَيُرِيبَ عَلَىٰ فُلُوْبِكُمْ وَيُتَبِّتَ بِهِ لِأَلْفَدَامَ ﴿١١﴾»	11	الانفال	23
(9)	قال الله تعالى «لَا يَرْفَنُوا بِيَكُمْ إِلَّا وَلَا ذَمَّةً»	01	التوبه	29
(10)	قال الله تعالى «وَقَالَتِ الْيَهُودُ عَزِيزٌ إِبْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ إِبْنُ اللَّهِ ذَلِكَ فَوْلَهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهُونَ فَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلٍ فَلَتَاهُمْ اللَّهُ أَبْنَى يُوَبِّكُونَ ﴿٣٠﴾»	30	التوبه	31
(11)	قال الله تعالى حَذْ دِ مِنَ آمْوَالِهِمْ صَدَفَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُنَزِّكِيهِمْ بِهَا وَصَلٌ عَلَيْهِمْ	103	التوبه	24

28	الحجر	94	قال الله تعالى ﴿بِقَاتْدَعْ بِمَا تُوْمِرُ وَأَغْرِضُ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ (12)
28	النحل	103	قال الله تعالى ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَفْوَلُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ رَبُّ لِسَانٍ يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيًّا وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيًّا مُّبِينٌ﴾ (13)
14	الفرقان	72	قال الله تعالى ﴿وَإِذَا مَرُوا بِاللَّغْوِ مَرُوا كِرَاماً﴾ (14)
27	سبا	16-15	قال الله تعالى ﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَابًا مِّنْ مَسَكِينِهِمْ إِنَّمَا جَنَّتِنَا عَنِ يَمِينِ وَشِمَاءِ كُلُّوْمِنِ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوْلَهُ بَلْدَةُ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَبُورٍ بَأْغَرَضُوْلَا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيِّلَ الْعَرَمِ﴾ (15)
1	محمد	24	قال الله تعالى ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْفُرْءَاءَ أَمْ عَلَىٰ فُلُوبٍ أَفْبَالُهَا﴾ (16)
22	ق	38	قال الله تعالى ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْسَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾ (17)
21	الواقعة	31	قال الله تعالى ﴿وَطَلَحٌ مَنْصُودٌ﴾ (18)
25	الصف	4	قال الله تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الظِّنَّ يُفَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفَّا كَانُوكُمْ بُنْيَيْنَ مَرْضُوصٌ﴾ (19)
24	التكوير	5	قال الله تعالى ﴿وَإِذَا أُلْوَحُوشُ حُشِرَتْ﴾ (20)
28	الهمزة	9-1	قال الله تعالى ﴿وَيَلِلْ كُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ إِنَّمَا جَمَعَ مَا لَا وَعَدَدَهُ يَخْسِبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ كَلَّا لَيُبَدِّلَنَّ فِي الْخُطَمَةِ وَمَا آدْرِيَكَ مَا الْخُطَمَةُ نَارُ اللَّهِ الْمُوْفَدَةُ أَنْتَ تَطَلَّعُ عَلَى الْأَفْيَدِ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ﴾ (21)
18	الماعون	5-4	قال الله تعالى ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلَّيِنَ الَّذِينَ هُمْ عَنِ الصَّلَاةِ هُمْ سَاهُوْنَ﴾ (22)
22	التكاثر	8	قال تعالى ﴿ثُمَّ لَتُسْكَلَّ يَوْمَيْدٍ عَنِ الْنَّعِيمِ﴾ (23)

فهرس المصادر والمراجع:

- 1 ابن جني ، خصائص ،ت: محمد علي النجاشي ، عالم الكتب ، بيروت ،(د . ط)، (د . ت. ط)، 12.
- 2 ابن حزم، الأحكام في أصول الأحكام ،ت/أحمد شاكر ، ط 1 ،القاهرة ،(د. ت . ط)، ج 1
- 3 ابن خلkan ، وفيات الأعيان ، ت: إحسان ،(د . ط)،(د. ت. ط)، ج 5
- 4 ابن خلkan ، وفيات الأعيان والاطباء الزمان ، ت: إحسان عباس ، دار الثقافة ،بيروت ، ط 1968،
- 5 ابن منظور ، لسان العرب ، تح: عامر أحمد حيدر مراجعة :عبد المنعم خليل ،دار التب العلمية بيروت ، (د . ط)،ت ط 2003 ،ج 5
- 6 ابو القاسم السهيلي ، روض الأنف ،ت: عبد السلام ،دار إحياء التراث العربي ،بيروت ، ط 1 ، 2000 ، ج 1
- 7 خليل الكبيسي ، علم تفسير الأصول وقواعد ، ط 1 ، 2008
- 8 الذهبي ، التفسير والمفسرون ،مكتبة الوهبة ، ط 7 ، 2000 ، ج 1
- 9 الذهبي ، سير أعلام النبلاء ، ط 4 ،(د . ت . ط) ، ج 4
- 10 الذهبي ، علم التفسير ،دار المعارف ،(د . ط) ، (د . ت . ط)
- 11 زبيدي ، تاج العروس ،دار المداية ،(د . ط) ، (د . ت . ط)
- 12 الزركشي ، البرهان في علوم القرآن ،ت: محمد أبو الفضل إبراهيم ،دار المعرفة ،بيروت ،لبنان ،(د . ط) ، (د . ت . ط) ، ج 1
- 13 صدقى الله بن يحيى الزهراني ،مصادر السيرة النبوية ،مجمع الملك فهد ،المدينة المنورة ،(د . ط) ، (د . ت . ط)

- 14- صدقى جمیل ،السیرة النبویة الابن هشام ،ت: سعید اللحام ،دار الفكر ،لبنان ،
(د . ط) ،(د . ت . ط) ،ج 1-2-3-4
- 15- ضیف الله بن یحیی الزهراوی ، مصادر السیرة النبویة ، مجمع الملك فهد ، المدینة
المنورہ ، (د. ط) ، (د . ت . ط)
- 16- طاهر عاشور ،تحریر و التنویر ،دار سحنون ،تونس ،(د . ط) ،(د . ت . ط)
- 17- عبد السلام هارون ، تکذیب السیرة النبویة ، دار البحوث العلمیة ، الكويت ، (د. ط) ، (د . ت . ط)
- 18- عصام بن عبدال محسن الحمیدان ،السیرة النبویة من خلال أهم کتب التفسیر
،مجمع الملك فهد للطباعة ،(د . ط) ،(د . ت . ط)
- 19- مساعد الطیار ،التفسیر اللغوی ،دار بن جوزیة ،الریاض ،ط1، 1466
- 20- مساعد الطیار ،فصول في اصول التفسیر ،ت: محمد بن صالح فوزان ،دار بن
الجوزی ،جدة ،ط1، 1993
- 21- مساعد الطیار ،مفهوم التفسیر والتأویل في استنباط والتدبر ،دارین الجوزی ،ط2،
2007 م 1428

الرسائل العلمیة :

- 1- مشرف ابن احمد جمعان الزهراوی ،أثر الدلالات اللغویة في التفسیر عند الطاهر بن
عاشور في كتابه (التحریر و التنویر) رسالة علمیة مقدمة لنیل درجة الدكتوراه ،المملکة
السعودیة (1426-1427ھ)^٥
- 2- ماهر جاسم حسن الأومری ،التفسیر اللغوی (محاسن التأویل) ،محمد جمال الدين
القاسی ،رسالة علمیة لنیل الدكتوراه ،فلسفة اللغة العربية ،(2003-1424ھ)

فهرس الموضوعات

البسملة

أ-ب-ج	مقدمة
04	تمهيد
07	المبحث الأول : ابن هشام وكتابه السيرة النبوية
07	المطلب الأول : حياة ابن هشام
09	المطلب الثاني :تعريف بالسيرة النبوية
12	المبحث الثاني : التفسير اللغوي
12	المطلب الأول :تعريف التفسير اللغوي
17	المطلب الثاني : مكانة التفسير اللغوي
19	المطلب الثالث: قواعد التفسير اللغوي
26	المبحث الثالث : صور التفسير اللغوي في كتاب السيرة النبوية لابن هشام
27	المطلب الأول :تفسير الالفاظ مع ذكر الشواهد الشعرية
30	المطلب الثاني :تفسير الالفاظ دون ذكر الشواهد الشعرية
34	خاتمة
36	فهرس الآيات القرآنية
38	المصادر و المراجع
39	فهرس الموضوعات