

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
المركز الجامعي - غرداية

قسم اللغة والأدب العربي



معهد الآداب واللغات

العنوان:

جمالية التقديم و المتأخير في القرآن المكريه

تقديمه الجار و المبرور و تأخيره نموذجا

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة ليسانس في اللغة العربية و أدابها

الأستاذ المشرف :

مولاي لخضر بشير

من إعداد الطالبتين :

كلثوم قريوز

نورة سلاق

السنة الجامعية:

ـ 1433/1432ـ
ـ 2012/2011ـ

المقدمة

المقدمة

الحمد لله الأول و الآخر، المقدم و المؤخر، وأشهد أن لا إله إلا الله، أنزل كتابه محكما معجزا لسائر البشر عبرة لمن اعتبر و موعظة لمن اذكر، وأشهد أن سيدنا محمد عبده و رسوله، أいで ربه بآية خالدة تراءى لمن ألقى السمع و أنعم النظر. اللهم صلي و سلم و بارك عليه و على آله و أصحابه و أتباعه أبد الدهر. و بعد، فإن الحديث عن إعجاز القرآن من خصائص العلماء الفحول الذين لا تتطاول أعناقنا للحاق بهم، لما نعلم من حالنا و حالمهم، إلا أن ذلك لا يمنعنا أن نقتفي آثارهم، لعله يفتح علينا كما فتح عليهم.

يتعلق البحث بالآيات المشتبهة لفظا، التي يكون سبب اشتباهاها تقديم لفظ في آية و تأخيره في آية شبيه لها. و قد صنف العلماء في توجيه المشابهات اللغوية و هي على أنواع، فمنها ما كان اشتباهاه بالتقديم و التأخير و هو موضوع هذا البحث ومنها ما كان اشتباهاه بالزيادة و النقصان و منها ما كان بإبدال لفظ أو حرف آخر و غير ذلك و لم نجد من أفرد الاشتباه بالتقديم و التأخير بتصنيف خاص و قد كشف البحث عن مواضع أهمها المصنفوون و لم يذكروها مع الآيات المشتبهة مع أن فيها اشتباه في التقديم و التأخير و بما اهتدينا إلى بعضها بسبب اشتباهاها علينا أثناء مراجعة القرآن فلما نظرنا فيها علمنا أن سبب ذلك كان التقديم و التأخير. هذا و قد قسما البحث بحسب معانيه البلاغية و النحوية و ذلك حتى يظهر أثر التقديم و التأخير فجعلنا فصلين: الفصل الأول بعنوان : التقديم و التأخير عند البلاغيين و النحوين و ذلك وفق ثلات مباحث.

المبحث الأول: مفهوما للبلاغة و علومها

المبحث الثاني: تعريف التقديم و التأخير و فائدته.

المبحث الثالث: التقديم و التأخير عند البلاغيين و النحوين.

أما الفصل الثاني بعنوان: التقديم و التأخير و جمالية الجار و المحرر و ذلك وفق مباحثين.

المبحث الأول : أنواع التقديم و التأخير في القرآن الكريم عموما

المبحث الثاني: جمالية الجار و المحرر.

و ختمنا البحث بسرد لأهم تائجه مع بعض التوصيات و أردفناه بثبات المراجع و المصادر التي استعينا بها و سعينا في تنوعها فمنها الأدبية و منها الدينية و منها اللغوية، و اعتمدنا على بعض التفاسير القرآنية.

وما لا شك فيه أن أي عمل من هذا القبيل لا يخلو من المصابع التي لا تنفك أن تكون كثيرة أمام الدارسين نذكر منها : اتساع الموضوع – ندرة الدراسات الحديثة فيه – التأثر في اختيار الموضوع، ورغبة منا في أن تكون دراستنا خدمة للقرآن الكريم و لغته. كما لا ننسى أن نتقدم بخالص الشكر و التقدير إلى الأستاذ المشرف: "مولاي لحضر بشير" الذي تكرم بالإشراف على مذكرتنا بجهوده الطيبة و اعترافا بفضلة بما قدمه لنا من رعاية وعناء و تتبعه لكل خطوة خططناها فقد أفادنا بنصائحه و توجيهاته الهامة و القيمة فجزاءه لنا كل الخير في الدنيا و الآخرة كما نتقدم إلى إمام مسجد التقوى "أحمد بوصبوع" فقد استفدنا منه بالكثير و كان نعم العون، بالإضافة إلى عامل خدمات الإعلام الآلي " عبد الحليم " فقد أعاانا بجهده و صبره طيلة قيامنا بهذا البحث و كان له الفضل في إخراجه و نتقدم بخالص الشكر لكل من ساعدنا في إتمام هذا العمل من قريب أو بعيد.

نسأل الله تعالى أن ينفع به و أن يغفر لنا ما زل فيه القلم، أو أخطئه الفهم، وهو حسبنا و نعم الوكيل.

تمهيد: فصاحة اللغة وإعجازها في القرآن.

تدوّق العرب القرآن بفطريتهم، ودهشوا للبلاغة حتى قال قائلهم: "إن له حلاوة وإن عليه طلاوة، وإن أعلاه شعر وإن أسفله هدف وإنه يعلو ولا يعلى عليه".

حتى الجن انقادت إليه، وأذعنـت لسلطانه: ﴿... إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَّابًا يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَمَنْ يَبِدِّلْنَا بِهِ﴾
ولَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾ سورة الجن 1-2

وكتاب بهذه المترلة حري بطالب اللغة شحد همته بدراسته والوقوف على شيء من أسراره ففي أفضل الأوقات تتفق والنفس تحهد والذهن يكـد وأكرم بذلك فهو القمة في البيان، ولابد لمن أراد التصدي لدراسة الإعجاز البلاغي أن يكون ذا ثقافة عميقـة وواسعة في آن واحد، مع حسـفي مرهف يعرف به طبقات الكلام ودرجات البلاغة قال أبو الـهـلال العـسـكريـ: (وقد علمـنا أنـ الإنسان إذا أغفل علمـ البلاغـة وأقلـ بمـعرفـة الفـصـاحـةـ، لمـ يـقـعـ عـلـمـهـ بـإـعـجازـ الـقـرـآنـ عنـ جـهـةـ ماـ خـصـهـ بـهـ منـ حـسـنـ التـأـلـيفـ وـبـرـاعـةـ التـرـكـيبـ وـماـ شـحـنـهـ بـهـ منـ إـيـجازـ الـبـدـيعـ وـالـاختـصـارـ الـلـطـيفـ، وـضـمـنـهـ منـ الـحـلـاوـةـ وـحـلـلـهـ منـ رـونـقـ الـطـلاـوةـ، معـ سـهـولـةـ كـلـمـهـ وـجـزـالـتـهـ وـعـذـوبـتـهـ وـسـلـاسـتـهـ).

الفصل الأول :

التقديم و التأخير و علاقته بالظواهر

البلاغية و النحوية

المبحث الأول : مفهوم البلاغة و علومها

بلغ الشيء: يبلغ بلوغاً وصل و إنتهى و أبلغه هو إبلاغاً و بلغه تبليغاً.

و تبلغ بالشيء: وصل إلى مراده و بلغ مبلغ فلان و مبلغته.

و البلاغ: ما بلغك و البلاغ الكفاية.

و في التزيل: إلا ببلاغ من الله و رسالته أي لا أجد ملجاً إلى أن أبلغ عن الله و ما أرسلت به.
و الإبلاغ: الإيصال.

من البلاغ: يفتح الباء فلע وجهان: أحدهما أن البلاغة ما بلغ من القرآن و السنة و الوجه الآخر
من دوي البلاغ: أي الذين بلغونا و تبلغ الدباغ في الجلد: انتهى فيه¹.

البلاغة لغة: الوصول والانتهاء

إصطلاحاً:

وقال خَلَفُ الأَحْمَرِ: البلاغة لحة دالة.

وقال الخليل بن أحمد: البلاغة كلمة تكشف عن البقية.

وقال المفضل الضبي: قلت لأعرابي: ما البلاغة عندكم؟ فقال: الإيماز من غير عجز، والأطناب من
غير خَطَل.

و قيل البلاغة: حسن العبارة، مع صحة الدلالة.

و قيل البلاغة: القوة على البيان مع حسن النظام.

وقالوا: البلاغة ضد العيّ، والععيّ: العجز عن البيان.

و قيل لأرسطاطاليس: ما البلاغة؟ قال: حسن الاستعارة.

و قيل لخالد بن صفوان: ما البلاغة؟ قال: إصابة المعنى والقصد إلى الحجة.

و قيل لإبراهيم الإمام: ما البلاغة؟ قال: الجزالة والإطالة.

وقال البحري يمدح محمد بن عبد الملك بن الزيات حين استوزر ويصف بلاغته:

و معانٍ لو فصلتها القوافي هجّنت شعر جروأ ولبيد

حزنَ مستعملَ الكلام اختياراً و تجنّب ظلمة التعقيد

وركين اللفظ القريب فأدركتن به غاية المراد بعيد.

¹ ابن منظور: لسان العرب المحيط، إعداد و تصنيف يوسف يوسف خياط، المجلد (1) دار لسان العرب بيروت لبنان، ص: 258.

وقال العتاي: **قِيم الكلام العقل، وزينته الصواب، وحليته الإعراب، ورائضه اللسان، وجسمه القرىحة، وروحه المعاني.** وسئل ابن المفع: ما البلاغة؟ فقال: اسم لمعان تجري في وجوه كثيرة¹: فمنها ما يكون في السكوت، ومنها ما يكون في الاستماع، ومنها ما يكون في الإشارة، ومنها ما يكون شعراً، ومنها ما يكون سجعاً، ومنها ما يكون ابتداء، ومنها ما يكون جواباً، ومنها ما يكون في الحديث، ومنها ما يكون في الاحتجاج، ومنها ما يكون خطباً، ومنها ما يكون رسائل، فعامة هذه الأبواب الوحى فيها والإشارة إلى المعنى، والإيجاز هو البلاغة.

وقال أبو الحسن علي بن عيسى الرماني: أصل البلاغة الطبع، ولها مع ذلك آلات تعين عليها وتوصل للقوة فيها، وتكون ميزاناً لها، وفاصلة بينها وبين غيرها وهي ثمانية أضرب: الإيجاز، والاستعارة والتشبيه، والبيان، والنظم، والتصرف، والمشاكلة، والمثل.

وقال عبد الله بن محمد بن جميل المعروف بالباحث: البلاغة الفهم والإفهام، وكشف المعاني، ومعرفة الإعراب، والاتساع في اللفظ، والسداد في النظم، والمعرفة بالقصد، والبيان في الأداء، وصواب الإشارة، وإيضاح الدلالة، والمعرفة بالقول، والاكتفاء بالاختصار عن الإكثار، وإمضاء العزم على حكمة الاختيار ... قال: وكل هذه الأبواب تحتاج بعضها إلى بعض، كحاجة بعض أعضاء البدن إلى البعض: لا غنى لفضيلة أحدها عن الآخر، فمن أحاط معرفة بهذه الحصول فقد كمل كل الكمال، ومن شد عنه بعضها لم يبعد من النقص بما اجتمع فيه منها قال: والبلاغة تخير اللفظ في حسن إفهام.

تلك طائفة من أقوال البلغاء في تحديد مفهوم البلاغة كما تصورها كل واحد منهم، ومنها يمكن تحديد مفهوم البلاغة بأنها: وضع الكلام في موضعه من طول وإيجاز، وتأدية المعنى أداءً واضحاً بعبارة صحيحة فصيحة، لها في النفس أثر خلاب، مع ملاءمة كل كلام للمقام الذي يقال فيه، وللمخاطبين به (هذا الكلام بدوره لعبد العزيز عتيق فوجب تعميمه).

ولعل تعريف عبد الله بن محمد بن جميل للبلاغة هو الأقرب إلى هذا التعريف، كما أن مفهوم أبي الحسن الرماني للبلاغة متصل أكثر بأصلها ومباحتها.

ولكن البلاغة قبل هذا وبعد هذا فن قولي يعتمد على الموهبة وصفاء الاستعداد، ودقة إدراك الجمال، وتبين الفروق الخفية بين شتى الأساليب².

¹ عبد العزيز عتيق: «في البلاغة العربية ، علم المعاني، البيان، البديع» دار النهضة العربية للطباعة و النشر، بيروت، د.ت، ص. 8.

² ينظر: المرجع السابق، ص. 9-10.

علم المعاني:

- علم المعاني أصول وقواعد يعرف بها كيفية مطابقة الكلام لمقتضى الحال بحيث يكون وفق الغرض الذي سيق له.

- موضوعه: اللفظ العربي، من حيث إفادته المعاني التوانى التي هي الأغراض المقصودة للمتكلّم من جعل الكلام مشتملاً على تلك اللطائف والخصوصيات التي بها يطابق مقتضى الحال.

وفائدته:

أ بيان وإثبات إعجاز القرآن الكريم من جهة ما خصه الله به من جودة السبك وحسن الوصف وبراعة التراكيب ولطف الإيجاز وما اشتمل عليه من سهولة التركيب وجزالة كلماته، وعدوّة ألفاظه وسلامتها إلى غير ذلك من محاسنه التي أقعدت العرب عن مناهضته، وحيرت عقولهم أمام فصاحته وبلاغته.

ب الوقوف على أسرار البلاغة والفصاحة في منثور كلام العرب ومنظومه كي يُحذّي حذوه، ويُنّج على منواله، ويفرق بين حيد الكلام ورديه.

- وواضعه: الشيخ عبد القاهر الجرجاني المتوفى سنة 471 هـ.

- واستمداده: من الكتاب الشريف والحديث النبوى وكلام العرب، و المعاني جمع معنى، وهو في اللغة المقصود وفي اصطلاح البayanين هو التعبير باللفظ عمّا يتصوره الذهن، أو هو الصورة الذهنية من حيث تقصد من اللفظ.

وعلم المعاني يتركب من شيئين مسندٍ ويسمي ممحوماً به ومسند إليه ويسمي ممحوماً¹ عليه، وأما النسبة التي بينهما فتدعى "إسناداً".

ويمكن حصر موضوعات علم المعاني فيما يلي:

¹ المرحوم السيد أحمد الماشي: «جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع» دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، ص: 31-32.

(1) الخبر والطلب، (2) الإسناد....؟ والخبرى، (3) الإسناد وبيان أحوال المسند والمسند إليه من حيث الحذف والذكر، والتنكير والتعريف، (4) الفعل ومتعلقاته، (5) الفصل والوصل، (6) الإيجاز والإطناب، (7) القصر وأنواعه، (8) الطلب¹.

علم البيان:

أ - **البيان:** معناه في اللغة: الكشف والإيضاح.

وفي اصطلاح البلغاء: أصول وقواعد يعرف بها إيراد المعنى الواحد بطرقٍ تختلف بعضها عن بعض في وضوح الدلالة على نفس ذلك المعنى (ولابد من اعتبار المطابقة لمقتضى الحال دائمًا) فالمعنى الواحد ككرم سعد: يدل عليه تارة بطريق التشبيه بأن يقال "سعد كحاتم" ومرة بطريق المجاز، بأن يقال "رأيت بحراً في دار سعد" وأخرى بطريق الكناية، بأن يقال "سعد كثير الرماد".

ب - موضوع هذا العلم: الألفاظ العربية من حيث المجاز والكناية وأما التكلم عن الحقيقة والتشبيه فليس مقصوراً بالذات في علم البيان.

ت - وواضعه: أبو عبيدة الذي دونَ مسائل هذا العلم في كتابه المسمى "مجاز القرآن" وما زال ينمو شيئاً فشيئاً حتى وصل إلى الإمام عبد القاهر فأحكم أساسه وشيد بناءه، ورتب قواعده، وتبعه الجاحظ، وابن المعتن وقادة، وأبو هلال العسكري.

ث - وثرته الوقوف على أسرار كلام العرب "منشوره ومنظومه" ومعرفة ما فيه من تفاوت في فنون الفصاحة، وتبادر في درجات البلاغة التي يصل بها إلى مرتبة إعجاز القرآن الكريم الذي حار الجن والإنس في محاكاته وعجزوا عن الإتيان بمثله².

ج - ويمكن حصر موضوعات علم البيان في الحقيقة والمجاز، التشبيه، التمثيل، الاستعارة، الكناية ... إلخ.³

¹- عبد العزيز عتيق: «في البلاغة العربية لـ(علم المعاني، البيان، البديع)» دار النهضة العربية للطباعة و النشر، بيروت، ص: 27.

²- المرحوم السيد أحمد الماشمي، المرجع السابق، ص: 154-153.

³- عبد العزيز عتيق: المجمع السابق، ص: 70.

علم البديع:

بدع الشيء: يبده بدعه بداعه و إبتدعه أنسأه و بدأه و بدع الركبة استنبطها و أحدها.

و البديع و البدع: الشيء الذي يكون أولاً: و في الترتيل قل ما كنت بداعا من الرسل.

و البدعة: الحدث و ما ابتدع من الدين بعد الكمال، و البديع من أسماء الله الحسنى.¹

البديع لغة: المخترع الموجد على غير مثال سابق، وهو مأخوذ من قولهم بدع الشيء، وأبدعه اخترعه لا على مثال.

واصطلاحا: هو علم يعرف به الوجوه والمزايا التي تزيد الكلام حسناً وطالوة وتكسوه بهاء وروقاً بعد مطابقته لمقتضى الحال ووضوح دلالته على المراد.

وواضعه: عبد الله بن المعتر المתוّف سنة 274 هجرية ثم اقتفى أثره قدامة بن جعفر الكاتب، ثم ألف فيه كثيرون كأبي هلال العسكري وابن رشيق القمياني، ووصف الدين الحلبي، وابن حجّة الحموي وغيرهم².

ويمكن حصر موضوعات علم البديع: في المطابقة، المقابلة، المبالغة، الغلو، الإغراء، الإيغال، التورية، التتميم، التقسيم، الالتفات، الجمع، التفريق، الجمع بين التقسيم والجمع بين التفريق³.

¹ ابن منظور: المصدر السابق، ص: 174.

² المرحوم السيد أحمد الماشي، المرجع السابق، ص: 216-215.

³ عبد العزيز عتيق: المجمع السابق، ص: 105.

المبحث الثاني :

تعريف التقديم والتأخير:

قدم في أسماء الله تعالى: المقدم هو الذي يقدم الأشياء و يضعها في مواضعها، و من استحق التقديم قدمه و القديم على الإطلاق الله عز و جل.¹

آخر في أسماء الله تعالى: الآخر و المؤخر فالآخر هو الباقي بعد فناء خلقه كله ناطقه و صامته و المؤخر هو الذي يؤخر الأشياء فيضعها في مواضعها و هو ضد المقدم و الآخر ضد القدم.²

وقال الزركشي عن التقديم والتأخير: هو أحد أساليب البلاغة فإنهم أتوا به دلالة على تمكّنهم في الفصاحة، وانقياده لهم، وله في القلوب أحسن موقع وأعذب مذاق، يقال: تقدمه، وتقديم عليه واستقدم، وقدمته وأقدمته، فقدّم وأقدم بمعنى: تقدم والقدم والقدمة: السابقة في الأمر.

وأقدم على الأمر: شجع و يقال: مضى قدماً وتأخر أخراً و منه قوله تعالى:

﴿الْمُسَقِّدِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَأْخِرِينَ﴾ الحجر 24.

ويقول الشاعري: (العرب تبتدىء بذكر الشيء والمقدم غيره) و كما قال تعالى: ﴿فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ﴾ التغابن 2.

فقد تقدم في الآية: الكافر على المؤمن وهو الأصل، ولا شك أن العرب كانت تفعل ذلك دلالة على ملكتهم في صوغ الكلام و حاجتهم إلى إصابة المعنى، وتحقيق الغرض.

وما يتبع لما ورد عن العرب في أشعارهم وما هو وارد في النص القرآني يجد أن سبيل التقديم والتأخير هو كما ذهب الزركشي ليس نقالا لما وضع له اللفظ كدلالة "الأسد" على الشجاع وإنما هو إعادة ترتيب لبناء الجملة، فيتقدم ما أريد التنبيه عليه والالتفات إليه ويتأخر ما لم يرد فيه ذلك، ومن ثم جاء هذا المبحث ليقدم الدلالة وينبه على ما يستحقة التنبيه عليه، دون النظر إلى البناء الأصلي.³.

¹ ابن منظور: المصدر السابق، المجلد (3)، ص:34.

² ابن منظور: المصدر السابق، المجلد (1)، ص:4.

³ مختار عطيه: «التقديم والتأخير ومباحث التراكيب بين البلاغة والأسلوبية»، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ص: 15-16-17.

ومن هنا يأتي التعريف الذي يعرف به التقديم والتأخير: وهو مخالفة عناصر التركيب ترتيبها الأصلي في السياق فيتقدم ما الأصل فيه أن يتأخر ويتأخر ما الأصل فيه أن يتقدم والحاكم للترتيب الأصلي بين عنصرين مختلف إذا كان الترتيب لازماً أو غير لازم، فهو في الترتيب اللازم (الرتبة المحفوظة) حاكم صناعي، نحو أياماً في غير اللازم (الرتبة غير المحفوظة) فيكاد يكون شيئاً غير محدد¹.

التقديم والتأخير في القرآن الكريم:

للقرآن الكريم معانٍ أولية، وهي كلماته وجمله، فتقديم كلمة في آية وتأخيرها في آية أخرى يعطي معنى ثانياً غير المعنى الذي تعطيه الألفاظ ولا يتقدم اللفظ في القرآن ذكراً، أو يتاخر إلا بمحض وغرض، علمه من علم وجده من جهل.

وموضوع التقديم والتأخير في القرآن شغل المفسرين منذ الظاهرة القرآنية وهو لا يزال يشغلها وسيجيئ كذلك إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.

وقد تعرض السلف لموضوع التقديم والتأخير في القرآن الكريم، ووردت عنهم أخبار في هذا الخصوص تؤكد وجود هذا الأسلوب في القرآن وتكشف شيئاً من أسراره نذكر من ذلك: ما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى: ﴿... قَالُوا أَرْنَا اللَّهَ جَهْرًا ...﴾ النساء 153 قال: هو مقدم ومؤخر: إنهم إذا رأوا الله فقد رأوه، وإنما قالوا جهراً أرنا الله، قال الطبرى: يعني أن سؤالهم كان جهراً.

وروى عن عكرمة في قوله تعالى: ﴿...لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمُ الْحِسَابِ﴾ ص 26، قال: هذا من التقديم والتأخير: يقول: لهم يوم الحساب عذاب شديد بما نسوا، ويحدث الزركشى عن أسلوب التقديم والتأخير في لسان العرب، واعتبر أن "القول في التقديم والتأخير هو أحد أساليب البلاغة، فإنهما أتوا به دلالة على تمكنهم في الفصاحة وملكتهم في الكلام، وانقياده لهم، وله في القلوب أحسن موقع وأعذب مذاق".²

¹- الإمام جلال الدين محمد ابن عبد الرحمن القزويني: «شرح التلخيص في علوم البلاغة»، الطبعة الثانية، دار الجليل، بيروت، 1982-1402، ص: 22.

²- الزركشى: «البرهان في علوم القرآن» تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار التراث، د. ت، ص: 340.

وقد ذكر أهل العلم أسباب عديدة ومقاصد متنوعة تكمن وراء هذا الأسلوب القرآني للحظ على النحو التالي:

التقديم بقصد (التبرك) قوله تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّا غَنِمْتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ هُمْ سَهُولٌ وَلَذِي الْقُرْبَى وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينَ وَابْنِ السَّبِيلِ﴾ الأنفال 41، ذهب أكثر المفسرين إلى أن قوله {الله} افتتاح كلام على سبيل التبرك، وإضافة هذا المال إلى الله لشرفه.

التقديم بقصد التعظيم: قوله: ﴿... وَمَنْ يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ...﴾ النساء 13، تقديم لفظ الجلالة في هذه الآية ونحوها على لفظ الرسول، تعظيمًا له سبحانه، مع أن طاعته (صلى الله عليه وسلم) من طاعته سبحانه.

التقديم بقصد التشريف: كتقديم الحر على العبد في قوله: ﴿.. الْحُرُّ بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ ..﴾ البقرة 178. فإن الحر أشرف من العبد فاقتضى تقديمه.

التقديم بقصد السبب: كتقديم العزيز على الحكيم في قوله: ﴿... إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾¹ البقرة 129 لأنه عز فحكم، ﴿... إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ﴾ البقرة: 222 لأن التوبة سبب الطهارة.

التقديم بقصد بيان (القدرة) الإلهية كقوله تعالى: ﴿... وَسَخَرْنَا مَعَ دَأْوَدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحُنَّ وَالظَّيْرَ﴾ الأنبياء: 76، قال الزمخشري: قدم الجبل على الطير لأن تسخيرها له وتسبيحها أعجب وأحل على القدرة، وأدخل في الإعجاز، لأنها جماد والطير حيوان ناطق وقد فصل الزركشي في "البرهان" في أسباب التقديم والتأخير وذكر أسباب آخر للتقديم والتأخير لا يسعف المقام بذكرها فمن أراد التوسيع في هذا الجانب فليرجع إليه.

كشف العلماء أسلوب التقديم والتأخير وكشفوا النقاب عن حقيقته وغاياته منه وبينوا أغراضه وأنواعه ونوهوا بقيمة البيانية والبلاغية فالإمام الجرجاني يصف أسلوب التقديم والتأخير في القرآن بأنه "باب كثير الفوائد، جم المحسن، واسع التصرف، بعيد الغاية، لا يزال يفتر لك عن

.³⁴¹ - المصدر نفسه، ص:

بديعه، ويفضي بك إلى لطيفه ولا تزال ترى شعرا يروقك مسمعه، ويلطف لديك موقعه، ثم تنظر فتجد سبب أن راقيك ولطف عننك، أن قدم فيه شيء وحول اللفظ عن مكان إلى مكان¹. كما يرتكز بمعنى المراد من الكلام على كيفية بناء الجملة لتأدي غرضها داخل النص ولا سيما في التصوير البلياني.

كما أن للتقديم والتأخير فوائد جمة "تعبر عن مدى سعي العربية إلى تحصيل جمال التعبير والصياغة قبل كل شيء، ولو كان ذلك على حساب الترتيب الذي وضعه الأولون لتراثيهم، تحدث العلماء عن قيمة هذه الظاهرة في اللغة العربية بل وصفوها بأنها مظهر من مظاهر شجاعة العربية، وفيها إقدام على مخالفة لقرينة من قرائن المعنى من غير خشية لبس، اعتمادا على قرائن أخرى، ووصولا بالعبارة إلى دلالات وفوائد تجعلها عبارة راقية ذات رونق وجمال"².

¹- المصدر السابق، ص: 343-342.

²- مختار عطية: المرجع السابق، ص: 19-18.

المبحث الثالث : التقديم و التأخير عند البلاغيين و النحوين

نجد مثلا: سيبويه والجرجاني في التقديم والتأخير؛ أن هدف اللغة عند كليهما هو "الإيصال والإفهام" لذلك نرى أن للمعنى متزلة مهمة في بحثيهما، غير أن كلاًّ منهما يتوصل منهجاً في دراسة هذا الإيصال مختلفاً عن الآخر: فالأول يعتمد القواعد النحوية، في حين أن الآخر يعتمد البلاغة المرتكزة أساساً على المعاني. ولئن كان سيبويه يهتم في كثير من الأحيان بالمعنى إلا أنه يظل عنده إجمالاً في مرتبة "أدنى" من المرتبة التي يوليهما للفظ والتركيب، أما الجرجاني فإن المعنى والنحو يسيران عنده – إلى حد بعيد – سوية لنظم جملة مفيدة تهدف للإيصال والفهم. ويدل على ذلك قول الجرجاني: "وقد علمت إطباقي العلماء على تعظيم شأن النظم وتفخيم قدره، والتنويه بذكره، وإجماعهم أن لا فضل مع عدمه، ولا قدر لكلام إذا هو لم يستقم له، ولو بلغ في غرابة معناه ما بلغ ... قصر همة من يختاره".

إن من المواقع التي سنقارن فيها بين سيبويه والجرجاني، الاستفهام، وتأثير التقديم والتأخير على المعنى في الاستفهام عند كل منهما.

تبرز أهمية المعنى في الاستفهام عند سيبويه إذ يقسم الاستفهام – بحسب المعنى المطلوب – إلى استفهام إنكارى وتقرير، ويفصل المفهومين مع الفعلين الماضى والمضارع. يقع الاستفهام التقريري عنده مع الفعل أو الاسم.

ومن أمثلته الاسم الواقع فاعلاً في الحكاية عن قول نمرود: ﴿أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِالْهَنَاءِ يَا إِبْرَاهِيمُ﴾¹ الأنبياء 62 فالاستفهام هنا لتقرير من الفاعل، وقد رد عليهم: بل فعله كبيرهم هذا، وقد يقع الاستفهام لتقرير وقوع الفعل أو عدم وقوعه في مثل (أقيت زيدا)، ليكون الجواب بـ: "نعم لقيته" أو "لا أُمْ ألقه".²

ويقول الجرجاني إن معنى الجملة المقدم فيها المفعول به يختلف عن معناها إذا أخرنا المفعول، فلا تقول ﴿قُلْ أَغْيِرَ اللَّهَ أَتَخِذُ وَلِيًّا﴾² وأنت تقصد المعنى نفسه الحاصل من (أتَخِذَ غير الله ولِي)،

¹ - مي إليان الأحمر: «التقديم و التأخير بين النحو و البلاغة»، مذكرة نيل شهادة ماجستير في الأدب، كلية الآداب و العلوم، الجامعة الأمريكية، بيروت، لبنان، ص: 89-90.

² الأنعام: 14

فاحملة الأولى معناها: أيكون غير الله بعثابة أن يتحذ ولها، في حين أن الثانية تشكي في الفعل ذاته لا في الولي.

ويقع الاستفهام الإنكاري أيضاً استفهاماً عن الفعل أو عن الفاعل، مع الفعل "يكون الإنكار أن يكون الفعل قد كان من أصله"، ومن ذلك الآية ﴿أَفَاصْفَاكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَيْنِ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَّا ثَمَّ إِنَّكُمْ تَقُولُونَ قَوْلًا عَظِيمًا﴾¹، فهذا إنكار لوقوع الفعل و "توبيخ" لفاعله عليه، إذا قدم الاسم في الاستفهام الإنكاري، "صار الإنكار في الفاعل"، ومثاله قوله للرجل قد اتحل شرعاً: (أَنْتَ قلت هذا الشعر؟)، أنكرت أن يكون القائل ولم تنكر الشعر. فنرى الجرجاني عمل بالتقديم حسب المعنى بتقديم المستفسر عنه سواء كان الفعل أو الاسم، سواء كان للتقرير أو للإنكار. أما سيبويه، وإن كان قد عني بالمعنى، فإنه لم يركز عليه كقضية قائمة بذاتها، فهو يقول، في الاستفهام بالهمزة، بتقديم الاسم —أكان فاعلاً أو مفعولاً أو خبراً— لأنك تستفهم عنه فتقول (أزيداً لقيت أم بشراً)، ولكنه يحيى أيضاً تقديم الفعل أو شبه الجملة ضمن إطار المعنى ذاته؛ وإن كان تقديم الاسم أحسن فتقول (لقيت زيداً أم عمراً) وأنت تستفهم عن هوية الرجل الذي لقيته لا عن وقوع الفعل بذاته إذ هو واقع.

غير أن سيبويه يعود ليناقض قوله السابق في جملة (لقيت زيداً أو عمراً) التي تقع في غير موقع الاستفهام في جملة (أزيداً لقيت أم عمراً) إذ يعد تقديم الفعل في الجملة الأولى استفهاماً عنه؛ وتقديم الاسم في الثانية استفهاماً عن الاسم لا الفعل. ولكن قد يسوغ هذا عند سيبويه استعماله لحرفي عطف مختلفين هما (أو) و(أم) إذ أن لكل من الحرفين استعمالاته، وقد يكون هذا مسوغة لاختلاف في القولين بين حسن تقديم الاسم ووجوب تقديم المستفهم عنه. فإذا قلت (أزيد عندك أم عمرو) عنيت أن أحدهما عندك، وتقديم الاسم أحسن في هذا الموضع عند سيبويه إذ أنت تسأل عن هوية من لقيه ولا تسأل عن اللقى، أما إذا قلت (أعندك زيد أو عمرو) فكأنك تقول أ عندك أحد من هذين دون الإدعاء أن أحدهما عندك².

يقول سيبويه إنك إذا أردت معنى أيهما فتقديم الاسم وتأخيره في الرتبة نفسها من الحسن والجوار، فمعنى قوله (أزيداً عندك أم عمرو) مشابه في المعنى لقول (أعندك زيد أو عمرو) أما الجرجاني فلم يتطرق إلى مسألة الفرق بين (أو) و(أم).

¹ الإسراء: 40

² مي إليان الأحمر: المرجع السابق، ص: 91-92.

نستنتج من هذا أن سيبويه لا يفرق في المعنى بين جملتين اثنتين قدم في أحدهما الفعل، وقدم الاسم في الثانية، وهذا خلاف رأي الجرجاني الذي خص كلا من الحالين بمعنى مستقل.

إن معالجة النحوين البلاغيين لموضوع التقديم والتأخير، تكشف أن كليهما كان يسخر اللغة لتعليق قواعد علمه، فسيبويه استعمل اللغة وما يناسبه منها لخدمة قواعد النحو وتطوير نظرية نحوية، فكان أن أغفل المعنى في بعض الأحيان لشدة عنایته بالتركيب، أما الجرجاني فقد فعل أمرا مشابها في البلاغة، فاعتمد على المعنى كأساس لنظريته ولكن دون إغفال تام لقواعد النحو، فهو يولي المعنى اهتمامه الأول ويعطيه الأهمية الأكبر في الجملة ويقول إن التركيب ما هي إلا لخدمة المعنى.

هذا هو الفرق الأساس بين المنهجين كما حاولنا إظهاره¹.

¹ المرجع نفسه، ص: 93-92.

الفصل الثاني :

التقديم و التأثير

و جمالية الجار و المجرور

المبحث الأول : أنواع التقديم والتأخير:

أحوال التقديم والتأخير على قسمين:

الأول: تقديم اللفظ على عامله (حالداً أعطيت) و (ومحمد إقتديت)

الثاني: تقديم الألفاظ بعضها على بعض في غير العامل (أعرت حالداً كتابي) و (أعربت كتابي حالد)

1 تقديم اللفظ على عامله

ومن هذا الباب تقديم المفعول به على فعله، وتقديم الحال على فعله، وتقديم الظرف و الجار والمجرور على فعلهما، وتقديم الخبر على المبتدأ، وهذا التقديم يفيد الإختصاص

2 تقديم الألفاظ على غير العامل

إن تقديم الألفاظ بعضها على بعض له أسباب عديدة يقتضيها المقام وسياق القول يجمعها قولهم إن التقديم إنما يكون للعناية والإهتمام فما كانت به عنایتك أكبر قدمته في الكلام، والعناية باللفظة لا تكون من حيث أنها لفظة معينة بل قد تكون العناية بحسب مقتضى الحال، ولذلك كان عليك أن تقدم كلمة في موضع ثم تأخرها في آخر لأن مراعاة مقتضى الحال تقتضي ذلك و القرآن أعلى مثل في ذلك.¹

تقديم المعطوفات وتأخيرها: وهو ثلاثة أنواع:

أولاً: عطف مفرد على مثله:

تقديم النصارى على الصابئين وتأخيره: ورد لفظ النصارى مقدماً على الصابئين في قوله تعالى :

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَىٰ وَالصَّابِئِينَ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ بِهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ﴾ البقرة 62 وآخر لفظ (النصارى) على

الصابئين في موضعين:

الأول: قوله تعالى: **﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئِينَ وَالنَّصَارَىٰ وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾** الحج 17

والثاني قوله تعالى: **﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِئُونَ وَالنَّصَارَىٰ مَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ﴾** المائدة 69 وذلك أن تسأل عن سر

¹ فاضل صالح السمرائي، دراسات بيانية في الأسلوب القرآني، دار عمار، عمان،الأردن، الطبعة السادسة، 1430 هـ 2009م، ص:49-52.

تقديم النصارى في سورة البقرة، وتأخيرها في غيرها ولماذا أورد لفظ (الصابئين) منصوباً في الحج ومرفوعاً في المائدة

لكي ندرك ذلك لابد أولاً أن نعلم أن الصابئين متقدمون في الزمان على النصارى لأنهم كانوا قبلهم، وأن النصارى أشرف من الصابئين لأنهم أهل الكتاب، والصابئون لا كتاب لهم فقدمت النصارى في البقرة مراعاة لشرف كتابهم وأخرموا في الحج لتأخر زمانه، ومؤخراً في التقديم لورده

¹ مرفوعاً، مع عطفه عمل المنصوب، تقديره الصابئون كذلك

وبيان ذلك (الصابئون) مرفوعاً بالابتداء، وهو منوي به التأخير.

وهنا السؤال يرد؟ لماذا لم يراع في سورة الحج رتبة النصارى وشرف كتابهم؟ والجواب أن كثيراً من المذكورين فيها لا كتاب لهم وهم الصابئون والمحوس والذين أشركوا، فرتبوا بالأزمنة² وأتبع النصارى بالمحوس، لأنهم أشبهتهم بعض الفرق في قولهم بإلهين وختم الأصناف بأعم الطوائف في الضلال، وهم الذين أشركوا، كما افتح لهم بأعم الفرق في الهدى وهم الذين آمنوا³

تقديم ضمير المخاطبين عن الغائبين وتأخيره:

تقديم ضمير المخاطبين عن الغائبين في قوله تعالى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَنْتُمْ مَا حَرَمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ لَا تُشْرِكُوْا بِهِ شَيْئاًۚ وَبِالْأَوَّلِيَّنِ إِحْسَانًاۚ وَلَا تُقْتَلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍۚ حَنْ نُرْزِقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تُقْرِبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَۚ وَلَا تُقْتَلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَاحِبُكُمْ بِهِ لَعْنَكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ "الأنعام" 151.

وتقديم ضمير الغائبين على ضمير المخاطبين في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُقْتَلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً إِمْلَاقٍۚ حَنْ نُرْزِقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنْ قَتَلْمَ كَانَ خَطَّاً كَيْرَا﴾ "الإسراء" 31.

وفي سورة الأنعام، الخطاب للقوم فقراء؛ لقوله : "من إملاق" أي واقع بكم، وإذا كانوا كذلك فإنهم يكونون مشغولين برزق أنفسهم قبل أن يشغلوا برزق أولادهم، والذين يريدون أن يتخلصوا منهم بسبب هذا الفقر، فيأتي الخطاب من الله لهم ليطمئنهم أنه يرزقهم ويرزق أولادهم، فقدم ضمير الآيات، بأنهم مهتمون بسبب حالة الفقر التي يعيشونها فكانت أنفسهم أهم لهم، فقدم رزقهم على رزق أولادهم، وأما في الإسراء فإنهما في قوم ليسوا فقراء، ولكنهم يخشون من الفقر إن

¹ أبو القاسم محمد بن حمزة الكرماني: البرهان في توجيه مشابه القرآن لما فيه من الحجة وبيان، تحقيق: د. السيد الجميلي، مركز الثرات للنشر، 1997 ص: 22.

² الخطيب الإسكافي: درة التنزيل وغرة التأويل برواية أبي الفرج الأرديستاني، دار الأفاق الجديدة، بيروت، الطبعة الثانية، 1981 ص: 21.

³ برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي: نظم الدرر في تناسب الآيات وسور، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، الطبعة الثانية، 1413هـ/1992م، ص: 68.

شاركهم أبنائهم في الرزق، يدل عليه قوله تعالى: (خشية إملاق) ولهذا جاء الخطاب من الله بأنه يرزق أولادهم ويرزقهم فقدم الأولاد، لأنهم يريدون قتلهم خوف الفقر المتوقع، فناسب أن يطمئنهم الحق، سبحانه وتعالى، بأنه متকفل بربك هؤلاء الأبناء، كما أنه متکفل بربك الآباء.¹

الثاني: عطف جملة على مثلها:

1. تقديم العذاب على المغفرة وتأخيره:

تقديم العذاب على المغفرة في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لِمَلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُعَذِّبُ مَنْ يُشَاءُ وَيَغْفِرُ لَمَنْ يُشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ المائدة 40.

وتقديم ذكر المغفرة على العذاب في قوله تعالى: ﴿وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ يَغْفِرُ لَمَنْ يُشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يُشَاءُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ آل عمران 129.

وتقديم العذاب على الرحمة في قوله تعالى: ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يُشَاءُ وَيَرْحَمُ مَنْ يُشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْبَلُونَ﴾ العنکبوت 21.

قيل: قدم العذاب في المائدة لأنها وردت بعد ذكر السارق والسارقة وعذابهما يقع في الدنيا، فقدم لفظ العذاب وفي غيرها قدم لفظ المغفرة رحمة منه وترغيب العباد في المسارعة إلى مرضاته.²

وقيل تقدم المغفرة على العذاب لتقدم رحمته على غضبه³ وأما تقديمه للعذاب في المائدة، فلأن التعذيب للمُصر على السرقة والمغفرة للتائب منها.

وأما في العنکبوت فقدم العذاب لأن إبراهيم عليه السلام خاطب به نمرود وأصحابه وأن العذاب وقع بهم في الدنيا⁴ وقيل لأن الترهيب أنساب بالمقام من الترغيب، فالآية مسوقة لتهذيد المكذبين.⁵

¹ الخطيب الإسکافي: المرجع السابق، ص: 136.

² أبو القاسم محمد بن حمزة الكرمانی: المرجع السابق، ص: 141.

³ أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي: روح المعانی في تفسیر القرآن الكريم، و السبع المثانی، دار الفكر، بيروت، 1978، ص: 65.

⁴ أبو القاسم محمد بن حمزة الكرمانی: المرجع السابق، نفس الصفحة.

⁵ نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري: غرائب القرآن و رغائب الفرقان، تحقيق و مراجعة: إبراهيم عطوة، مصر، الطبعة الأولى، 1381هـ/1962م، ص: 135.

2. تقديم خلق السموات والأرض على اختلاف الليل والنهار:

تقدمت الإشارة إلى خلق السموات والأرض عن الإشارة على اختلاف الليل والنهار في قوله تعالى:

﴿إِنَّ فِي خُلُقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لَّا يُؤْلِي إِلَى الْبَابِ﴾ آل عمرن 190
و عكس ذلك في قوله: **﴿إِنَّ فِي اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لَّفَظٌ يَقُولُ يَقُولُ﴾** يومنس 6.

وفي سورة آل عمران 189 قال تعالى: **﴿وَلَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾** أتبعه بذكر خلقهما ثم بإختلاف الليل والنهار، وأما في يومنس (5) فقد

قال سبحانه: **﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلٍ لَّتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ...﴾**

ومعرفة عدد السنين والحساب إنما يكون بإختلاف الليل والنهار فناسب ذلك أن

يتبعه بإختلاف الليل والنهار.¹

ما كان بعضه من عطف المفردات وبعضه من عطف الجمل:

تقديم الأرض على السماء وتأخيرها:

ورد لفظ السماء مفردا ومجموعا، ولم يأت لفظ الأرض إلا مفردا وورد معطوفين: عطف مفرد على مثله، كما ورد معطوفين، عطف جملة على مثلها، مثل عطف المفردات قوله تعالى:

﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ الرَّبُّ﴾ الرعد 16 و قوله تعالى: **﴿وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كَاتِبٍ مِّيزَانٍ﴾** النمل 75 ومثال عطف الجمل قوله تعالى: **﴿وَلَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكُلُّهُ بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾** النساء 132

تقدمت السماء، سواء كانت مفردة أو مجومة، على الأرض في مواضع كثيرة يصعب ذكرها جميعا في هذا البحث.² ونكتفي بذكر ما تقدمت فيه الأرض.

أولا: تقدمت الأرض على السموات في ثلاثة مواضع: الأول: قوله تعالى: **﴿تَنْزِيلًا مِّنْ خَلْقِ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتِ الْعُلَى﴾** طه 4

¹ يدر الدين ابن جماعة: كشف المعاني في المتشابه من المثاني، تحقيق: د. عبد الجود خلف: سلسلة منشورات: جامعة الدراسات الإسلامية، كراتشي، باكستان، الطبعة الأولى، 1410هـ/1990م، ص: 135.

² محمد فؤاد عبد الباقي: المعجم المفهوس لأنفاس القرآن الكريم، دار الفكر للطباعة و النشر، بيروت لبنان، الطبعة الرابعة، 1418هـ/1997م، ص: 460-465.

والثاني: قوله: ﴿يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاوَاتُ بِطَرْكٍ وَبَرَزَوْلَهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ "ابراهيم 48".
 والثالث: ﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٍ بِمِنْهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ الرمز 67.

ثانياً: تقدمت الأرض على السموات في أربعة مواضع: الأول: ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفِي عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ آل عمران (5). والثاني: ﴿... وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رِبِّكَ مِنْ مِقَالٍ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْعَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كَابِ مُبِينٍ﴾ يونس (61)..
 والثالث: ﴿... وَمَا يَخْفِي عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ ابراهيم (38)
 والرابع: ﴿وَمَا أَتَمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ...﴾ العنكبوت (22)
 تقدمت السماء أو السموات على الأرض في غالب الآيات إنما هو لرتبتها وفضلها وشرفها ، إن غالب الآيات التي ذكرت فيها السموات والأرض كانت في سياق آيات الرب الدالة على الوحدانية، ومعلوم أن الآيات في السموات أعظم منها في الأرض لسعتها وعظمتها¹ وقدم الأرض في الموضع لأن المخاطبين كائنو فيها، ويظهر ذلك بتذكرة كل آية منها: ففي آل عمران قدم الأرض للإعتناء بشأن أحوال أهلها. ففي العنكبوت مثلا: فإنهما في سياق التعجيز والتهديد: وأدل هرهم إنما يكون في الأرض لأنهم فيها.²

النوع الثاني: تقديم الأخبار بعضها على بعض:

تقديم (إله إلا هو) على (خالق كل شيء) وتأخيرها:

تقديم خبر المبتدأ الثالث (لا إله إلا هو) على خبر المبتدأ الرابع (خالق كل شيء) في سورة الأنعام (102) في قوله: ﴿ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ وتأخر عنه في (غافر 62) في قوله: ﴿ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ قَانِتٌ تُؤْتَكُونَ﴾ في الأنعام تقدمه اتخاذهم الشركاء من الجن ونسبهم البنين والبنات لله جل وعلا،

¹ ابن قيم الجوزية ابو عبد الله محمد بن أبي بكر: بدائع الفوائد، دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، 1970، ص:63.

² نظام الدين الحسن بن محمد بن حسين القمي النيسابوري، المرجع السابق، ص: 88.

فدفع قوله قائله بتتربيه سبحانه في ذلك فقال: لا إلاه إلا هو و في غافر تقدمه ذكر الخلق في

قوله: ﴿لَخَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خُلُقِ النَّاسِ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾¹ غافر (57)

النوع الثالث : تقديم الصفات بعضها على بعض وتأخيرها:

تقديم الرحيم على الغفور وتأخيرها:

تقديم (الرحيم) على (الغفور) في موضع واحد: ﴿يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يُنْزَلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ﴾ سبا (2).

وأم الغفور فوردت نكرة ومعرفة فالمعرفة في سبعة مواضع، والنكرة إما منصوبة وإما مرفوعة وإما الجحوررة فالمنصوبة في خمسة عشر موضعًا و المنكرة المرفوعة في سبعة وأربعين موضعًا و المحرورة في موضع واحد. تقدم في جميعها لفظ (غفور).²

قيل تقدم الغفور على الرحيم بالطبع لأن المغفرة سلامه والرحمة غنية والسلامة تطلب قبل الغنية وأما في سبأ فقدم الرحيم لأن الرحمة هناك متقدمة على المغفرة إما بالفضل والكمال وإما بالطبع.

أي أن تقديم الرحيم هناك راجع لدلالة السياق لأن ما في السماء والأرض فيهم المكلف وفيهم غيره، فالمغفرة خاصة بالمكلف والرحمة عامة لهم جميعا فقدم ما يعمهم على ما يختص بعضهم³

النوع الرابع : تقديم الاسم المعرف باللام على المعرف بالإضافة في إسم (إن) وتأخيره:

تقديم (الهدي) على (هدى الله) وتأخيره:

تقديم (الهدي) على (هدى الله) في موضع واحد: ﴿وَلَا تَؤْمِنُوا إِلَّا مَنْ تَبَعَّدَ دِينُكُمْ قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ أَنَّ يُؤْتِيَ أَحَدًا مِثْلَ مَا أُوتِيْتُمْ أَوْ يَحْجُوكُمْ عِنْدَ رِبِّكُمْ قُلْ إِنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلَيْهِ﴾ آل عمران (73)

وتقديم (هدى الله) على (الهدي) في موضعين: الأول: ﴿وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّىٰ تَبَعَّدَ مِلْتَهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَلَئِنْ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الذِّي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيبٍ﴾ البقرة (120)

¹ الخطيب الإسکافي، المرجع السابق، ص: 127.

² محمد فؤاد عبد الباقي، المرجع السابق، ص: 737-636.

³- ابن قيم الجوزية ابو عبد الله محمد بن أبي بكر: المرجع السابق، ص: 64.

والثاني: ﴿قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَأَمْرَنَا نُسْلِمٌ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾¹ لأنعام (71)

قيل: إن الهدى في آل عمران هو الدين وقد تقدم في قوله: ﴿لَمَنْ تَعَدِّ دِينَكُمْ﴾ و هدى الله الإسلام فكأنه قال - بعد قوله: ولا تؤمنوا إلا من تبع دينكم، قل إن الدين عند الله هو الإسلام كما سبق في أول السورة والذي في سورة البقرة معناه القبلة؛ لأن الآية نزلت في تحويل القبلة وتقديره: قل إن قبلة الله هي الكعبة.²

هذا ما وفقت عليه من توجيهه هاتين الآيتين ولم أجده من أشار إلى موضع الأنعام.

النوع الخامس: تقديم الظرف على الحال وتأخيره:

تقديم بيبي وبينكم على "شهيدا" وتأخيره:

تقديم (بيبي وبينكم) على (شهيدا) في قوله تعالى: ﴿قُلْ كُفَّرُوا بِاللَّهِ يَبْيَنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ وَلَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ العنكبوت (52)
وتقديم (شهيدا) عليهما في ثلاثة مواضع: الأول: ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لِسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كُفَّرُوا بِاللَّهِ شَهِيدًا يَبْيَنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾ الرعد (43)

الثاني: ﴿قُلْ كُفَّرُوا بِاللَّهِ شَهِيدًا يَبْيَنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ كَانَ يَعْبَادُهُ خَيْرًا بَصِيرًا﴾ الإسراء (96)

الثالث: ﴿إِنَّمَا يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ إِنَّ افْتِرَتْهُ فَلَا تَمْلَكُونَ لَيْسَ مِنَ اللَّهِ شَيْءًا هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِ كُفَّرُوا بِشَهِيدًا يَبْيَنِي وَبَيْنَكُمْ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ الأحقاف (8)

تقديم (شهيدا) هو الأصل وإنما أخر في العنكبوت عن الظرف لأنه وصفه بقوله "يعلم ما في السموات والأرض" فلما طال بهذا الوصف، لم يجز الفصل به، فأحر حتى تتبع الصفة موصوفها ولا يحول بينهما حائل². وكذلك لما كانت العناية في هذه السورة بذكر الناس وتفصيل أحوالهم إبتدأ بقوله (بيبي وبينكم)³

¹- أبو القاسم محمد بن حمزة الكرمانى: المرجع السابق، ص:62.

²- يدر الدين ابن جماعة: المرجع السابق، ص:235.

³- برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر الباقي: المرجع السابق، ص: 461.

النوع السادس: تقديم المفعول الثاني على نائب الفاعل وتأخيره:
تقديم (هذا) على (نحن وآباؤنا) و تأخيره:

تقديم (هذا) على (نحن وآباؤنا) في قوله: ﴿لَقَدْ وَعَدْنَا هَذَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا مِنْ قَبْلِ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِيَّةِ﴾ النمل (68) وتقديم (نحن وآباؤنا) في قوله تعالى: ﴿مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَأْخِرُونَ﴾ المؤمنون (83).

ما في المؤمنون جاء على القياس: إن الضمير المرفوع المتصل لا يجوز العطف عليه حتى يؤكّد بالمنفصل؛ فأكّد (وعدنا نحن) ثم عطف عليه (آباؤنا) ثم ذكر المفعول وهو (هذا) وفي النمل قدم المفعول موافقة لقوله (تراب) في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذَا كُنَّا تَرَابًا وَآبَاؤُنَا أَثْنَا لَمْ يُخْرِجُونَ﴾ النمل (67) لأن القياس فيه أيضا¹.

قيل التقديم دليل على أن المقدم هو الغرض المعتمد بالذكر وأن الكلام إنما سيق لأجله ففي إحدى الآيتين دل على أن إتخاذ البعث هو الذي تعمد بالكلام وفي الأخرى على أن إتخاذ الميعوت بذلك الصدد.²

وقيل أن المؤمنين ذكر المنصوب بعد المرفوع وما تبعه وهو موضعه وفي النمل قدم المنصوب لكونه فيها أهم.³

وقيل: لما تقدم في المؤمنين ذكر آبائهم، ناسب ذلك تقديم المؤكّد وهو (نحن) ليعطف عليه الآيات المتقدم ذكرها ثم تأخير المفعول الموعود لهم جمّيها وهو هذا وآية (النمل) لم يذكر فيها (الأولون) فناسب تقديم المفعول الموعود، ثم ذكر المؤكّد ليعطّف عليه ما لم يذكر أولاً: و حاصله: تقديم من تقدم ذكره أهم وأنسب وتقديم المفعول الموعود وتأخير من لم يذكر أهم وأنسب.⁴

¹- أبو القاسم محمد بن حمزة الكرماني: المرجع السابق، ص: 126.

²- أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري: الكشاف عن حقائق التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، مصر، الطبعة الأخيرة، 1392هـ/1972م، ص: 3.

³- أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي السكاكي: مفتاح العلوم، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ص: 238.

⁴- يدر الدين ابن جماعة: المرجع السابق، ص: 268.

المبحث الثاني: تقديم الجار و المجرور و تأخيره

النوع الأول: الجار و المجرور على الجار و المجرور

تقديم (به) على (غير الله) و تأخيرها:

تقديم (به) على (غير الله) في موضع واحد، وهو قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخَنْزِيرِ وَمَا أَهْلَبَ بِهِ لِغَيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اضطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ البقرة 173 و تأخرنا عنه في بقية الموضع و هي. ﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخَنْزِيرِ وَمَا أَهْلَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَرْتُمْ وَمَا ذُبْحَ عَلَى النَّصْبِ وَأَنَّ تَسْتَقِسُمُوا بِالْأَذَلَامِ ذَلِكُمْ فِسْقٌ﴾ المائدة 3 و قوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مَحْرَماً عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خَنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فُسْقٌ أَهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الأنعام 145. و قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخَنْزِيرِ وَمَا أَهْلَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنِ اضطُرَّ غَيْرَ بَاغِ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ النحل 115

قيل: قدم (به) في البقرة؛ لأن تقديم الباء هو الأصل، فإنما تحرى مجرى الهمزة و التشديد في التعدي، فكانت كحرف من الفعل، فكان الموضع الأول أولى بما هو الأصل؛ ليعلم ما يقتضيه اللفظ، ثم قدم فيما سواها ما هو المستتر، و هو الذبح لغير الله، وتقديم ما هو الغرض أولى، و لهذا جاز تقديم المفعول على الفاعل، و الحال على ذي الحال إذا كان ذلك أكثر للغرض في الأخبار¹. و قيل : آية البقرة وردت في سياق المأكول و حله و حرمتة، فكان تقديم ضميره و تعلق الفعل به أهم.

و آية المائدة وردت بعد تعظيم شعائر الله و أوامره، و الأمر بتقواه، و كذلك آية النحل ، وردت بعد الأمر بشكر الله، فكان تقديم اسمه أهم و أيضا فأية النحل و الأنعام نزلتا بمكة فكان تقديم ذكر الله بترك الأصنام على ذبائحهم أهم؛ لما يجب من توحيد، و إفراده بالتسمية على الذبائح ، و آية البقرة نزلت بالمدينة على المؤمنين؛ لبيان ما يحل و ما يحرم، فقدم الأهم فيه².

¹- أبو القاسم محمد بن حمزة الكرماني: المرجع السابق، ص: 27.²- يدر الدين ابن جماعة: المرجع السابق، ص: 110.

تقديم (بالقسط) و تأخيره (الله) و عكسه:

تقديم (قوامين بالقسط) على (شهداء الله) في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا كُونُوا قَوَامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ اللَّهِ وَلَوْلَمْ يَعْلَمْ أَقْسِكُمْ أَوْ الْأَدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَى بِهِمَا فَلَا تَبِعُوا الْهَوَى إِنْ تَعْدِلُوا إِنْ تَلُوا أَوْ تَعْرِضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَيْرًا﴾ النساء 135.

و تقدم (قوامين لله) على (شهداء بالقسط) في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا كُونُوا قَوَامِينَ لَلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَحْرِمُنَّكُمْ شَتَّى نَاسٍ فَوْلَادٌ إِنَّمَا تَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلْمَقْوِى وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ مَا تَعْمَلُونَ﴾ المائدة 108

قيل : آية النساء تقدمها نشوز الرجال و إعراضهم عن النساء و الصلح على مال، و إصلاح حال الزوجين، قوله تعالى: ﴿وَكَنْ تَسْتَطِيعُوا إِنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ ...﴾ النساء 129 و قوله: ﴿... وَإِنْ تَقْوِمُوا لِلْيَتَامَى بِالْقِسْطِ ...﴾ النساء 127 و شبه ذلك، فناسب تقديم القسط وهو العدل . أي: كونوا قوامين بالعدل بين الأزواج و غيرهن ، و اشهدوا الله ، لا لمراعة نفس أو قرابة .

آية المائدة جاءت بعد أحكام تتعلق بالدين و الوفاء بالعهود و الموثيق، كقوله تعالى :

﴿أَوْفُوا بِعُهُودِكُمْ﴾ و قوله: ﴿وَذَكُرُوا نَعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَاقَهُ الَّذِي وَاثْقَلْتُمْ بِهِ ...﴾ المائدة 07، و لما تضمنته الآيات قبلها من أمر و نهي ، فناسب تقديم (الله) ، أي كونوا قوامين بما أمرتم أو نهيتם الله ، و إذا شهدتم فاشهدوا بالعدل لا للهوى¹.

و قيل: آية النساء حيء بها في معرض الإقرار على نفسه و والديه و أقاربه، فبدأ فيها بالقسط، الذي هو العدل من غير محاباة نفس و لا والد ولا قرابة، و التي في المائدة حيء بها في معرض ترك العداوة، فبدأ فيها بالقيام الله تعالى؛ لأنـه أردع للمؤمنين، ثم ثنى بالشهادة بالعدل، فجيء في كل موضع بما يناسبه².

¹ المرجع السابق، ص:142.² أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الأوليسي البغدادي: المرجع السابق، ص:85.

و قيل: الخطاب في آية المائدة للولاة فقدم (قوامين الله)، أي كونوا: أيها الولاة قوامين في أحکامکم الله لا للنفع. و في النساء قدم القسط اهتماما بطلب القسط، أي: العدل¹ تقديم (بأموالهم و أنفسهم) على (في سبيل الله) و تأخيره:

تقديم (بأموالهم و أنفسهم) على (في سبيل الله) في قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ أَوْفَا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ بَعْضُهُمُ أَوْلَيَاءُ بَعْضٍ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَالَّتَّهُمْ مِنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا وَإِنَّ اسْتَصْرُوكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمُ النَّصْرُ إِلَّا عَلَىٰ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيَانَقٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الأنفال 72. و في قوله تعالى: ﴿فَرَحِيْلَهُمُ الْمُخْلِفُونَ بِمَعْدِهِمْ خَلَافَ رَسُولِ اللَّهِ وَكَرُهُوا أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوْنَ فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْعَهُونَ﴾ التوبه 81

و قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَأُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ﴾ الحجرات 15.

و تقدم (في سبيل الله) على (بأموالهم و أنفسهم) في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَئِي الْضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فَضْلَ اللَّهِ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةٌ وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ وَفَضْلَ اللَّهِ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ النساء 95، و في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ أَعْظَمُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ التوبه 20.

في سورة الأنفال : قدم الأموال و الأنفس ؛ لأنها جاءت عقب ما أنكره الله عليهم من أخذهم الفداء من كفار قريش طمعا في الفداء، فعاتبهم الله بقوله: ﴿...تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا...﴾ الأنفال 67، و قوله تعالى: ﴿لَوْلَا كَاتَبَ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسْكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ الأنفال 68 ثم أباح

¹- الخطيب الإسکافي، المرجع السابق، ص:84.

لهم الغنائم بقوله: ﴿فَكُلُوا مِمَّا غَنَمْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا...﴾ 69، فعقب ذلك بهذه الآية التي مدح فيها من أنفق أمواله في سبيل الله، لا من يجاهد طليبا للربح العاجل، فقدم بأموالهم وأنفسهم ، ليعلموا أن ذلك يجب أن يكون أهلا لهم وأولى بتقديمه عندهم، صرفا لما حرصوا عليه من الفداء¹.

وأما آية التوبة 81 فلأنها تقدمها ذكر من عاهد الله ليصدقون، ثم بخل بعد ما آتاه الله من فضله، وكذلك ذكر الذين يلمزون المطوعين من المؤمنين في الصدقات، فلما ذكر تخلف المنافقين وفرحهم بذلك بين أنهم كرروا الجهاد بأموالهم وأنفسهم، فقد لهمما؛ لأن السياق يتضمن ذلك . و الله أعلم

و في سورة الحجرات جاءت بعد قول الإعراب، آمنا، وبين لهم الحق سبحانه أن يقولوا أسلمنا بدلا من (آمنا) ؛ لأن الإيمان ما وقر في القلب و صدقه العمل، ثم حصر لهم صفات المؤمنين في ثلاث : الإيمان بالله و برسوله و الجهاد بالمال و النفس في سبيله، فقدم المال و النفس ؛ لأنه الذي يمحص ما في صدورهم و يبين الصادق منهم و المنافق و الله أعلم .

و أما آية النساء فقدم (في سبيل الله) ؛ لأنها تقدمتها آيات كثيرة تحض على القتال، كقوله تعالى:

﴿فَانفِرُوا ثُبَاثٍ أَوْ انفِرُوا جَمِيعًا﴾ الآية 71، و قوله تعالى: ﴿فَلَيُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ...﴾ النساء 74 وغيرها كثير كله متعلق بالجهاد وأحكامه من القتل الخطأ و العمد ، إلى أن قال سبحانه: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا﴾ 94 النساء، فدل ذلك على أن الحديث متوجه إلى الجهاد في سبيل الله ، فقدمه لذلك . و الله أعلم

و أما آية التوبة 20 ، فتقدمها ذكر افتخارهم بعمارة المسجد الحرام على المجاهدين، فناسب تقديم

الجهاد في سبيل الله².

و لأن قبلها : ﴿إِنَّمَا حَسِيبُمْ أَنْ تُرْكُوا وَلَمَّا يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ﴾ لـ 16 توبـةـ، فكان المندوب إليه في هذه الآية بعد الإيمان بالله الجهاد في سبيل الله، فقدمه على ذكر (بأموالهم و أنفسهم) بما قدم ذكر ما اقتضى الموضوع تقادمه¹.

¹- الخطيب الإسكافي: المرجع السابق، ص: 189.²- بدر الدين الجماعة: المرجع السابق، ص: 192.

تقديم (على شيء) على (ما كسبوا) و تأخيرها:

تقديم (على شيء) على (ما كسبوا) في قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَاتُكُمْ بِالْمَنْ﴾

والآذى كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالُهُ رَأَءَ النَّاسَ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَلِ صَفْوَانَ عَلَيْهِ تَرَابٌ فَاصَبَهُ وَإِلَيْهِ قَرَّكَهُ صَلَدًا لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ لَا يَهِيِّئُ لِلنَّاسِ إِلَّا مَا كَسَبُوا ۚ إِنَّ الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ۖ﴾²⁶⁴ البقرة.

و تقدم(ما كسبوا) في قوله تعالى: ﴿مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ هُمْ أَعْمَالُهُمْ كَمَا دِرْسَتْ بِهِ الْيَمْنُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَى شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْعَيْدُ﴾ سورة إبراهيم 18. في

البقرة:المثل للعامل، فكان تقديم نفي قدرته وصلتها أنساب؛ لأن (على) من صلة القدرة. وآية

إبراهيم المثل للعمل ؛ لقوله تعالى: ﴿مَثُلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ هُمْ أَعْمَالُهُمْ كَمَا دِرْسَتْ بِهِ الْيَمْنُ﴾، تقديمه :مثل أعمال

الذين كفروا، فكان تقديم نفي ما كسبوا أنساب ؛ لأنـه صلة (شيء)، وهو الكسب ، و هو المقصود بالذكر هنا².

تقديم (للناس) على (في هذا القرآن) و تأخيرها:

تقديم (للناس) على (في هذا القرآن) في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ

كُلِّ مَثَلٍ فَابْرَجَ أَكْثَرَ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾²⁶⁵ الإسراء 89. وفي قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا

الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَلَئِنْ جِئْهُمْ بِآيَةٍ لَيَقُولُنَّ أَذْنِينَ كَفُرُوا إِنَّ أَتْسُمُ إِلَّا مُبْطَلُونَ﴾

الروم 58. وفي قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لِعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ﴾

الزمر 27 . و قد تقدم (في هذا القرآن) على (للناس) في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَرَفْنَا فِي هَذَا

الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ عَجَدًا﴾²⁶⁶ سورة الكهف 54. أما في

الكهف فقدم (في هذا القرآن)؛ لأن ذكره جل الغرض، وذلك أن اليهود سألته عن قصة أصحاب

¹- الخطيب الإسکافي: المرجع السابق، ص:190.

²- بدرا الدين بن جماعة: المرجع السابق، ص:120.

الكهف و ذي القرنين، و كذلك ما فيه من خبر موسى و فتاه، مما لا يقدر عليه إلا بوحي فأوحى الله إليه كل ذلك في القرآن^١. و قيل: لأنها وردت بعد ذكر إبليس و عداوته و ذم اتخاذه و ذريته أولياء، فناسب تقديم ذكر القرآن الدال على عداوته ولعنته^٢. وكذلك ، فإن السورة كانت في سياق وصف الكتاب، فاقتضى الاهتمام به^٣.

و أما آية الإسراء فإنها جاءت بعد أمثال ضربت، نحو: ﴿وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَالِ فُهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَلٌ﴾ سورة الإسراء 72. و بعد تخييف النبي صلى الله عليه وسلم كتخوييف الناس: ﴿إِذَا لَادْفَنَكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ...﴾ سورة الإسراء 75، فقدم (للناس) تنبيها للناس على عادة العرب في تقديم ما عناتهم بذكره أتم^٤. و قيل: لأنها وردت بعد أفعال و أقوال لقوم مخصوصين يدل على: ﴿وَإِنْ كَادُوا لِيَقْتُلُوكُمْ...﴾ 73 ﴿وَإِنْ كَادُوا لِيَسْقِفُوكُمْ...﴾ 76 ﴿فُلْتَنِ اجْتَمَعَتِ الْأَنْسُ وَالْجِنُّ...﴾ 88 فناسب تقديم ذكر الناس و قيام الحجة عليهم بعجزهم عن الإتيان بمثله^٥. و في الروم قدم (للناس); لأنه ما قبله حديث عن قوم مخصوصين ، وهم الكفار، ضرب الله لهم الأمثال، و مازالوا يعandون، فهم يستبشرون بالريح الطيبة التي تأتي بالمطر و يتذعون بثمارها ولا يتفكرون في من خصهم بها ، ولا يعتبرون بالريح التي يروها مصفرة تذرون العذاب ،فهم كالموتى و الصم لا يسمعون .فيما بين الحق سبحانه أن كل هذه الأمثال ضربت للناس في القرآن، فقدمهم؛ لأن الأمثال إنما ضربت لهم ليتذعنوا بها .و الله أعلم. و كذلك في آية الزمر قدم (للناس); لأن الحديث عن كفار قريش في تكذيبهم بالقرآن ، كما كذب الذين من قبلهم، الذين كانت عاقبتهم الحزى في الدنيا، و يتذرون العذاب الأكبر يوم القيمة ، فضرب الأمثال في القرآن، كانت لفائدة هؤلاء المعاندين، فكان الاهتمام بهم أكبر، و لهذا قدم (للناس). و الله أعلم .

^١- أبو القاسم محمد بن حمزة الكرماني: المرجع السابق، ص: 105.

^٢- بدرا الدين بن جماعة: المرجع السابق، ص: 232.

^٣- برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر الباقي: المرجع السابق، ص: 88.

^٤- الخطيب الإسكافي: المرجع السابق، ص: 273.

^٥- بدرا الدين بن جماعة: المرجع السابق، ص: 239.

تقديم (بآياتنا) على (فرعون و ملئه) و تأخيرها:

تقديم (بآياتنا) على (إلى فرعون و ملئه) في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَعْثَانَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلِئِهِ فَظَلَمُوا هَا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴾ سورة الأعراف 103، وفي قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلِئِهِ قَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ سورة الزخرف 46، و تأخر عنه في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ بَعْثَانَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ وَهَارُونَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلِئِهِ بِآيَاتِنَا فَاسْتَكْبِرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ ﴾ سورة يونس 75. في سورة الأعراف قدم (بآياتنا)؛ لأن الإلעنتاء كان بها أكبر، يدل عليها ما قبلها وما بعدها. فقبلها الإشارة إلى القرى السابقة، جاءتهم رسليهم بالبيانات، في قوله تعالى: ﴿ تِلْكَ الْقُرَىٰ نَصْصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَائِهَا وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ... ﴾ سورة الأعراف 101، و بعدها قول موسى عليه السلام لقومه: ﴿ تِلْكَ الْقُرَىٰ نَصْصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَائِهَا وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ... ﴾ الأعراف 105، وبعدها إنكار فرعون أن يأتي بهم رسليهم بالبيانات... .

بآية، ثم كانت الآيات من موسى عليه السلام، بتحول عصاه إلى ثعبان، و نزع يده بيضاء للنااظرين، فالكلام كله عن الآيات، و لذا قدمها¹.

و في الزخرف قدم (بآياتنا) كذلك؛ للإلعنتاء بالآيات أيضاً. يدل عليه ما قبله و ما بعده.

فقبله: ﴿ فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ ... ﴾ سورة الزخرف 43 وكذلك قوله: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ... ﴾ سورة الزخرف 44. فهو عن القرآن، وهو من أعظم آيات النبي صلى الله عليه وسلم . و بعده الحديث عن قوم موسى، و كيف أفهم لما جاءهم بالبيانات كانوا منها يضحكون، إلى أن قال : ﴿ وَمَا نَرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتَهَا ... ﴾ سورة الزخرف 48، فسياق الحديث كله عن الآيات، فلا جرم قدمها للإهتمام بها.

¹- المرجع نفسه: 241-240

و أما في يونس، فكان الإهتمام ببعثة الرسل . يدل على أنه سبحانه و تعالى أمر نبيه عليه السلام أن يتلو عليهم نبأ نوح عليه السلام، و كيف كان تذكيره لقومه و كيف كان عاقبة تكذيبهم، ثم بين له أنه بعث من بعده رسلا إلى قومهم، ثم من بعدهم بعث موسى و هارون إلى فرعون و ملئه، فالحديث كله عن إرسال الرسل إلى أقوامهم، فقدم قوله (إلى موسى و هارون) لذلك. و دليل آخر على العناية ببعثة الرسل أضاف هارون إلى موسى عليهما السلام في هذه السورة دون غيرها .

والله أعلم .

تقديم (علينا) على (به) و تأخيرها :

تقديم(علينا) على (به) في قوله تعالى: ﴿أَمْ أَمْنِمْ أَنْ يُعِدُّكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَىٰ فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الْرِّيحِ فَيُغْرِقُكُمْ بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا﴾ سورة الإسراء 9. و تقدم (به) على (علينا) في قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُنَا عَلَيْنَا وَكِيلًا﴾ سورة الإسراء 86.

في الآية الأولى: التبع: هو المطالب¹. و الضمير في (به): راجع إلى الإغراء أو إرسال الحاصل أو لهما، باعتبار ما وقع و نحوه².

سياق الآيات قبلها كله في بيان قدرة الله تعالى، و كيف أنه قادر على أن يخسف جانب البر، أو يرسل عليهم حاصبا من السماء فلا يجدون من يتوكل بحمائهم و حفظهم، وهو قادر على أن يعيدهم في البحر تارة أخرى فيرسل عليهم قاصفا من الريح فيغرقهم، و حينها لن يجدوا تبيعا، أي مطالبا، يطلب المولى سبحانه بما فعل بهم و لا ثائرا يثار لفعلهم بهم. فقدم (علينا) على(به)؛ لأنه في مقام التحدى .

وفي الآية الأخرى: الضمير في (به) يرجع إلى القرآن. و معنى وكيلان: متعهدان و ملتزمان استرداده بعد الذهاب، كما يلتزم بذلك الوكيل فيما يتوكل عليه³. و هنا قدم (به)؛ لأن السياق قبله و

¹ أبو القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري: المرجع السابق، ص: 458.

² أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي: المرجع السابق، ص: 117.

³ المرجع السابق، ص: 164.

بعده في القرآن، فقبله: ﴿وَنَزَّلْتُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ الإسراء 82.

وبعده: ﴿قُلْ لَئِنِ اجْمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يُاتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِسِلْهِ﴾ الإسراء 88. وكذا قوله: ﴿وَقَدْ صَرَّقْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثْلِ﴾ الإسراء 89. فقدم ما كانت العناية به أشد. والله أعلم.

النوع الثاني : الجار و المجرور على الفاعل

تقديم (به) على (قلوبكم) و تأخيرها

تقديم(به) على (قلوبكم) في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ اللَّهُ إِلَّا بُشَّرَىٰ وَتَطْمِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ سورة الأنفال 10

و تقدم (قلوبكم) على (به) في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلَ اللَّهُ إِلَّا بُشَّرَىٰ لَكُمْ وَتَطْمِنَّ قُلُوبُكُمْ بِهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ سورة آل عمران 126.

أما تأخير (به) في آل عمران، فلأنه أخر الجار و المجرور في (بشرى لكم)، ليكون عطف الكلام الثاني كال الأول في تقديم ما الكلام أحوج إليه، وتأخير ما قد يستغني عنه. و أما تقديم (به) في الأنفال؛ فلأن الأصل في كل خبر يصدر بفعل أن يكون الفاعل بعده، ثم المفعول و الجار والمجرور وقد يقدم المفعول و كذا الجار و المجرور

إذا كانت تقديمـه أهمـ. وفي هذه الآية لم يعرض ما يوجـب إجرـاء الكلام على الأصلـ، كما كانـ في آل عمرانـ، فيـكونـ المعتمـدـ بـتحـقيقـهـ عندـ المـخـاطـبـينـ هوـ الإـمـادـ بـالمـلاـئـكـةـ ، فـقدـمـ بهـ الـكـلامـ لـذـلـكـ¹.

و يـيدـوـ ليـ أنـ تـقـدـيمـ ضـمـيرـ (ـبـهـ)ـ الـذـيـ يـشـيرـ إـلـىـ الإـمـادـ بـالمـلاـئـكـةـ جاءـ فيـ سـوـرـةـ الـأـنـفـالـ؛ـ لأنـهاـ نـزـلتـ فيـ بـدـرـ،ـ وـقـدـ كـانـ عـدـدـهـمـ قـلـيلـاـ،ـ فـجـاءـتـ الإـشـارـةـ لـلـعـدـدـ تـبـيـباـ لـقـلـوبـهـمـ،ـ فـكـانـ تـقـدـيمـهـاـ أـهمـ،ـ بـخـالـفـ آـيـةـ آـلـ عـمـرـانـ،ـ فـإـنـهـاـ فـيـ أـحـدـ،ـ فـقـدـمـ الـقـلـوبـ عـلـىـ الأـصـلـ،ـ وـهـمـ لـمـ يـكـونـواـ بـمـثـلـ قـلـوبـهـمـ فـإـنـهـمـ فـاحـتـيـاجـهـمـ لـلـمـددـ لـمـ يـكـنـ كـاـحـتـيـاجـهـمـ لـهـ فـيـ بـدـرـ.ـ وـالـلـهـ أـعـلـمـ.

¹- الخطيب الإسکافی: المرجع السالیق، ص: 71-72.

تقديم (من أقصى المدينة) على (رجل) و تأخيرها:

تقديم (من أقصى المدينة) على (رجل) في قوله تعالى: **﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَىٰ قَالَ**

يَا أَقْوَمَ اتَّبَعُوا الْمُرْسَلِينَ﴾ سورة يس 20.

و تأخر عنه في قوله تعالى: **﴿وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَا مُوسَىٰ إِنَّ الْمَلَأَ**

يَأْتِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَأَخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ﴾ سورة القصص 20.

في تقديم (من أقصى المدينة) في يس تبكيت للقوم الذين كذبوا الرسل، حيث جاء من لم يحضر موضع الدعوة و مشهد المعجزة، وهو في مكان بعيد عن مجتمع القوم، فنصحهم ما لا ينصحون مثله لأنفسهم، مع أنه لم يحضر جميع ما يحصرون، ولا شاهد من كلام الأنبياء ما شاهدوه، فحثهم على اتباع الرسل و قبول ما يأتون به. فكان في هذا غاية التبكيت بهؤلاء المكذبين للرسل. وأما في القصص، فإنه أخبر عن رجل لا يعرفه موسى عليه السلام، من مكان ليس بجاوراً لمكانه، فأعلمته ما فيه الكفار من ائتمارهم به، فاستوى حكم الفاعل و المكان الذي جاء منه، فقدم ما أصله التقديم، وهو الفاعل؛ إذ لم يكن فيه تبكيت للقوم بكونه من أقصى المدينة.¹

وقيل: إن الرجل في يس قصد نصرة الرسل و نصح قومه، فكان أشد و أسرع داعية، فلذلك قدم قاصداً من أقصى المدينة؛ لأنه ظاهر صريح في قصده ذلك. و كذلك فإن الرجل جاء ناصحاً لقومه في مخالفة دينهم، فمجيئه من أقصى المدينة أنساب لدفع التهمة و التواطؤ عنه، فقدم بعد لذلك. وفي القصص لم يكن نصحه لترك أمر يشق عليه، كالدين ، بل مجرد نصحه، فجاء على الأصل في تقديم الفاعل².

¹ المرجع السابق، ص: 390.

² أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي: المرجع السابق، ص: 304.

النوع الثالث: تقديم الجار والمجرور على المفعول به

تقديم(من قبلك)على (رسلا) و تأخيرها:

تقديم (من قبلك) على (رسلا) في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَيْهِمْ فَجَاءُوهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَأَتَقْرَبُوا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ سورة الروم 47.

و تقدم(رسلا) عليه في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْواجًا وَذَرَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِي بِآيَةً إِلَّا يُاذِنَ اللَّهُ كُلُّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ سورة الرعد 38

وفي قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصَ عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ يَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِي بِآيَةً إِلَّا يُاذِنَ اللَّهُ إِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطَلُونَ﴾ سورة غافر 78.

قدم(رسلا) في الموضوعين؛ لسبق ما يقتضي تقديمه، و هو دلالة السياق؛ لأن السياق فيهما للرسـل¹

ففي سورة الرعد قبلها قوله: ﴿وَلَقَدِ اسْتَهْزَى بِرُسُلِنَا مِنْ قَبْلِكَ﴾ الرعد 32. و بعده في آخر

السورة: ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا...﴾ الرعد 43. فهو حديث كله عن الرسل و

الرسالة، فقدم (رسلا) في غافر؛ لأن قبلها الـذـينـ كـذـبـوا بـالـكـتابـ وـبـمـا أـرـسـلـناـ بـهـ﴾ سورة غافر 70،

و بعدها: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ غافر 83. ، فكان السياق في الرسل كذلك فقد مهمهم.

و أما في الروم فقدم (من قبلك)؛ لأنـهـ تقدمـهاـ (منـ قـبـلـ)ـ فيـ قـولـهـ تـعـالـىـ: ﴿قُلْ سِيرُوا فـيـ الـأـرـضـ فـاطـرـوـا كـيـفـ كـانـ عـاقـبـةـ الـذـينـ مـنـ قـبـلـ حـكـمـ أـكـثـرـهـمـ مـشـرـكـينـ﴾ الروم 42. و بعده كذلك قوله: ﴿وَإِنْ كَانُوا مـنـ قـبـلـ أـنـ يـنـزـلـ عـلـيـهـمـ مـنـ قـبـلـهـ لـمـلـسـيـنـ﴾ الروم 49،

¹- بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي: البرهان في علوم القرآن، دار الفكر الطبعة الثالثة، 1400هـ/1980م، ص: 263.

فقدم (من قبلك)؛ ليتسق مع ما قبله و ما بعده. والله أعلم . و قيل : في تقديم الجار تنبية على أنه خاتم الرسل؛ بتخصيص إرسال غيره بما قبل زمانه.¹

تقديم (منا) على (رحمة) و تأخيره:

تقديم (منا) على (رحمة) في قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَ رَحْمَةٍ ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَوْسُونَ كُفُورٌ﴾ هود 9 و في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِظًا إِنْ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاءُ وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَ رَحْمَةً فَرَحِبَّ بِهَا وَإِنْ تُصِيبُهُ سَيِّئَةٌ مَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كُفُورٌ﴾ الشورى 48.

وتقدم (رحمة) عليه في قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ أَذَقْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَّاءٍ مَسْتَهْلِكَةٍ هَذَا لَيَ وَمَا أَطْنَى السَّاعَةَ قَائِمًا وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَيَّ رَبِّي إِنْ لَيَ عِنْدَهُ الْحُسْنَى فَلَنْتَبَيِّنَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذَقْنَهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِظًا﴾ سورة فصلت 50.

في سورة هود قدم (منا)؛ إشعاراً بأن الرحمة إنما من عند الله ، و قد تقدمها ما يدل على ذلك في قوله تعالى: ﴿وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا ...﴾ سورة هود 06 و كذلك ناسب تقاديمها كفران هذا العبد بها، و قد بين الله ذلك في قوله تعالى: ﴿وَلَئِنْ أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَ رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَوْسُونَ كُفُورٌ﴾ هود 09 و كذلك في سورة الشورى بين فيها أن الإنسان كفور، فناسب ذلك كله تقديم (منا)؛ ليبين الحق سبحانه أن النعمة التي كفروا بها إنما هي من عنده وحده وقيل : لما كان من أقبح الحلال استملاك المستعار، و كانت النعم عواري من الله، يمنحها من شاء، قدم الصلة دليلاً على العارية².

¹ برهان الدين أبو الحسن إبراهيم بن عمر البقاعي: المرجع السابق، ص:117.

² المرجع نفسه، ص:218.

وأما في فصلت فتقديم (رحمه) جاء على الأصل، و ذلك بتأخير الجار و المجرور عما تعلق به . يؤيد ذلك: أنها جاءت بعد دعاء الإنسان بالخير و قنوطه إن أصابه الشر: ﴿لَا يَسْأَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيُوسُفُ قُنُوطٌ﴾ فصلت 49. فأخبر في آخر الآية السابقة عن حاله عند الشر ووصفه بأنه يؤوس قنوط، فقدم هنا ضده على صلته؛ اهتماما به .

تقديم (فيه) على (مواخر) و تأخيرها:

تقديم (فيه) على (مواخر) في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَسْوِي الْبَحْرُ أَنَّ هَذَا عَذْبٌ فِرَاتٌ سَائِعٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مَلْحٌ أَجَاجٌ وَمِنْ كُلِّ نَّاُكُونَ لَهُمَا طَرِيًّا وَسَتَخْرُجُونَ حِلْيَةً تَلْبِسُوهَا وَتَرَى الْفَلَكَ فِيهِ مَا خَرَّ لِتَبْغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ سورة فاطر 12.

و تقدم (مواخر) عليه في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لَكُلُّوْمَنْهُ لَهُمَا طَرِيًّا وَسَتَخْرُجُوا مِنْهُ حِلْيَةً تَلْبِسُوهَا وَتَرَى الْفَلَكَ مَا خَرَّ فِيهِ وَلِتَبْغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ سورة النحل 14.

آية النحل سبقت لتعداد النعم على الخلق، بدليل تقديم (وهو الذي سخر)، و آية فاطر سبقت لبيان القدرة و الحكمة، بدليل قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ...﴾ فاطر 11، فتكرر(منه) في النحل؛ لتحقيق الملة و النعمة، و لذلك عطف (ولتبغوا) بالواو العاطفة؛ لمناسبة تعدد النعم .

و قدم (مواخر) على (فيه); لأنه امتن عليهم بتسخير البحر، فناسب تقديم (مواخر)، اي شاقة الماء و أيضا قدمه؛ ليلى المفعول الثاني المفعول الأول لـ(ترى)، فإنه أولى من تقديم الظرف. و أما آية فاطر فحذف (منه)؛ لدلالة (من كل) عليها، و قدم (فيه) على (مواخر); لأن شق الفلك الماء لجريانه فيه آية من آيات الله، فالتقديم أنساب¹ .

¹- بدر الدين بن جماعة: المرجع السابق، ص: 229.

و قيل : في النحل جاء على القياس ؟ فإن (الفلك) المفعول الأول ل(ترى)، و (ما خار) المفعول الثاني، و فيها ظرف، و حقه التأخير. و أما في فاطر ، فقدم (فيه) موافقة لما قبله و هو (و من كل)، فوافق تقديم الجار و المجرور على (ما خار)¹.

النوع الرابع: تقديم الجار و المجرور على الصفة
تقديم (من قومه) على (الذين كفروا) و تأثيرها:

تقديم (من قومه) على (الذين كفروا) في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ الْمَلَائِكَةُ قَوْمُهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِلِقَاءَ الْآخِرَةِ وَأَتَرْفَنَا هُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَسْرِبُ مِمَّا تَسْرِبُونَ﴾ المؤمنون: 33 و تقدم (الذين كفرا) عليه في أربع مواضع، الأول: ﴿قَالَ الْمَلَائِكَةُ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي سَفَاهَةٍ وَإِنَّا لَنَظُنُكَ مِنَ الْكَادِيْنَ﴾ الأعراف: 66 و الثاني: ﴿وَقَالَ الْمَلَائِكَةُ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَئِنْ اتَّبَعْتُمْ شُعُبَيْنَا إِنَّكُمْ إِذَا لَخَاصِرُونَ﴾ الأعراف: 90 و الثالث: ﴿فَقَالَ الْمَلَائِكَةُ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِّثْنَا وَمَا نَرَاكَ اتَّبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بِأَدِيْرِ الرَّأْيِ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بِلَنْظُنَكُمْ كَادِيْنَ﴾ هود: 27 و الرابع: ﴿فَقَالَ الْمَلَائِكَةُ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَقْضِيَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آيَاتِنَا الْأُوْلَى﴾ المؤمنون: 24

قدم (من قومه) في المؤمنون(33) دون غيرها؛ لأنها صلة (الذين) طالت بالعاطف عليها مرة بعد مرة أي: عطف عليها أولا: (كذبوا بلقاء الآخرة)، ثم عطف عليها ثانياً: (و أترفناهم في الحياة الدنيا)، فقدم الجار و المجرور؛ لأن تأثيره ملتبس، و توسيطه ركيك، فحضر بالتقديم؛ لئلا يفصل بين الصفة و ما عطف عليها. و أما في غيرها، فإن صلة (الذين) اقتصرت على الفعل و ضمير الفاعل، ثم ذكر بعده المفعول و هو المقول².

¹- أبو القاسم محمد بن حمزة الكرماني: المرجع السابق، ص: 257.

²- الخطيب الإسکافي: المرجع السابق، ص: 314.

النوع الخامس: تقديم الجار والمجرور على نائب الفاعل

تقديم(عليه) على (الذكر) و تأخيرها

تقديم (عليه) على (الذكر) في قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نَزَّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾

الحجر 6. و قوله تعالى: ﴿ الْتِزْلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنَنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ ذِكْرِي طَبَّلَ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابِ ﴾ ص 8. و قوله تعالى: ﴿ الَّتِي لِذِكْرِهِ مِنْ بَيْنَنَا بَلْ هُوَ كَذَابٌ أَشِرَّ ﴾ القمر 25. قيل: قدم

الجار و المجرور في ص موافقة لما قرأه النبي صلى الله عليه وسلم على المنكريين، و هو قوله تعالى:

﴿ الْبَيِّنَاتِ وَالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتَبَيَّنَ لِلنَّاسِ مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَكَبَّرُونَ ... ﴾ النحل 44. و عكس

في القمر جريأ على الأصل من تقديم المفعول بلا واسطة على المفعول بواسطة¹.

و الذي أراه أنه قدم (عليه) في الحجر و ص؛ لاهتمام كفار قريش بالمتزل عليه، وهو النبي (صلى الله عليه وسلم) ، دون المتزل ، وهو القرآن؛ و ذلك لشدة حسدهم له بأن يختص بالذكر من بين أشرفهم و رؤسائهم . يدل على ذلك نداءهم له في الحجر ب(يا أيها)، فهم يقصدون النبي عليه السلام و أما في ص فيدل عليه قوله: ﴿ وَعَجِبُوا أَنْ جَاءُهُمْ مُنْذِرٌ مِّنْهُمْ وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سَاحِرٌ كَذَابٌ ﴾ ص 3، فهم يعجبون أن يأتيهم منذر منهم و يصفون بالسحر و الكذب، و لذا فهم

ينكرون احتصاصه بالقرآن من بينهم . و أما في القمر فقدم الذكر على الأصل، و لأنه تكرر في

السورة قوله: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرَنَا الْقُرْآنُ لِذِكْرِهِ فَهُلْ مِنْ مُّذَكَّرٍ ﴾ القمر 17-22-32-40، أربع

مرات : مرتين قبله و مرتين بعده، فكان الحديث منصبا على الذكر و هو القرآن. فلما ذكر قوم صالح قدم الذكر اعتناء به، و تحذيرا للكفار مكة أن إنكارهم للقرآن سيكون سببا في عذابهم، كما كان إنكار ثود للذكر المتزل على صالح عليه السلام سببا في هلاكهم. والله أعلم .

¹- زكريا الأنباري: فتح الرحمن بشرح ما يلتبس من القرآن، مكتبة الصابوني، 1985، ص: 272.

النوع السادس: تقديم الجار و المجرور على الحال:

تقديم (على هؤلاء) على (شهيدها) و تأخيره عنه

تقديم (على هؤلاء) على (شهيدها) في قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ إِذَا جَنَّا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدٌ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هُؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾ النساء 41. و تقدم (شهيدها) عليه في قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ بُعَثُرُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هُؤُلَاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ نَبِيًّا نَّا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وُشْرِيًّا لِلْمُسْلِمِينَ﴾ النحل 89.

الأصل أن تتأخر الصلة عن الحال كما هو في موضع النحل؛ لأن الغرض إثبات شهادته على أمته، كشهادة كل نبي على قومه، وإنما قدمت عليها في النساء؛ لتفيد اختصاصه (صلى الله عليه وسلم) بالشهادة على الأمم كلها. والله أعلم¹.

¹ المرجع السابق، ص: 274.

الخاتمة

الخاتمة

بعد هذه الدراسة التي قمنا بها و هذه الجولة الروحانية في كتاب الله عز و جل و استئناف معانيه و روائعه و جمالياته التي طرحتها الله تعالى في الكتاب لتغذية العقول و تهذيب النفوس، و أهم ما يمكن الخروج به تبين لنا أن كل لفظ قدم في آية و آخر في أخرى كانت لحكمة إقتضت ذلك، حتى فيما عطف بالواو التي يرى بعضهم أنها لا تقتضي ترتيباً في أصل اللغة. و بهذا ينكشف لنا سر التعبد بهذا القرآن، بما خالف بهسائر الكتب السابقة، التي لم تحظ بالعناية بألفاظها المتزلة، كما حظي القرآن الكريم.

و لهذا دخلها التحريف، و سلم منه القرآن، الذي شرف الله به هذه الأمة، فحفظته بألفاظه على إختلاف قراءاته، لم تبدل منه حرفاً. و بهذا يظهر لنا كذلك، سبب منع رواية القرآن بالمعنى ؛ لأن كل لفظ فيه وضع موضعاً لا يسد غيره مسده. و لو أجازوا ذلك لما عرف وجه إعجاز القرآن.

و بالنظر إلى الأسباب التي إقتضت التقديم والتأخير في البحث، تبين لنا منها ما يلي :

1. العناية والاهتمام بما قدم، كما في تقديم الجار و المجرور على الفاعل، نحو (من أقصى المدينة رجل)، و كتقديم (عليه) على (الذكر)، و نحوها.

2. شرف المقدم و رتبته، كما في تقديم النصارى على الصابئين، و كتقديم السماء على الأرض.

3. التقدير بالزمان، كما في تقديم الصابئين على النصارى، و تقديم اللعب على الدنيا (المتعلقين بالدنيا)، و كتقدير الجن على الإنس.

4. مراعاة تركيب الكلام، و ترتيبه و حسنـه، كتقديم الجار و المجرور في قوله تعالى (من قومه) على الصفة في قوله (الذين كفروا)؛ لئلا يفصل بين الصفة و ما عطف عليها. و كتقديم موسى على هارون و تأخيره عنه، و كتقديم حال زكريا عليه السلام على حال زوجته و تأخيره عنه، و كتقديم الخبر على قبس النار و تأخيره عنه؛ مراعاة للفاصلة بقصد التفنن في الفصاحة و إخراج الكلام في أسلوب سهل جزل، دون أن يتغير المعنى.

الوصيات:

1. وجوب صرف الهمم لتدبر هذا القرآن ليظهر ما امتاز به على سائر الكتب السماوية و هو إعجاز لفظه و دقة معانيه.
2. وجوي الحافظة على نظم هذا القرآن بتحفيظه للناشئة من أبناء الأمة.
3. تكثيف البحث في الآيات المشتبهة ألفاظها، سواء كان بالزيادة و النقصان، أو بإبدال اللفظ بغيره، و نحو ذلك مما يساعد في الكشف عن إسرار هذا الكتاب العظيم.

في الأخير أملنا أن نكون قد وفقنا في هذه الدراسة المتواضعة التي كان هدفنا الأول و الأخير فيها خدمة كتاب الله العزيز فنفيذ و نستفيد بإذن الله فإن وفقنا فحسبنا أننا اجتهدنا و إن كنا قد أصبنا بذلك من فضل الله فإن كانت غير هذه حسبنا قول رسول الله صلى الله عليه و سلم: «من اجتهد فأصاب فله أجران و من اجتهد فأخطأ فله أجر واحد» صدق رسول الله الكريم
- تمت بحمد الله رب العالمين -

الفهرس

فهرس المصادر والمراجع

أ- المصادر:

- 1- القرآن الكريم
- 2- ابن قيم الجوزية أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، بدائع الفوائد، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان 1970م
- 3- ابن منظور، لسان العرب المحيط، إعداد و تصنیف، يوسف خياط، دار لسان العرب، بيروت.
- 4- أبو الفضل شهاب الدين السيد محمود الالوسي البغدادي، روح المعانی في تفسیر القرآن الكريم والسبع المثاني، دار الفكر، بيروت، 1978م
- 5- أبو القاسم حار الله محمود بن عمر الزمخشري مصطفى باي الحلبي ،الكاف الشاف عن حقائق الترتيل وعيون الأقاويل في وجوه التأویل، مصر، الطبعة الأخيرة 1392هـ_1972
- 6- أبو القاسم محمود بن حمزة الكرمانی، تحقيق: د. السيد الجميلي، البرهان في توجيه مشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان، مركز الثراث للنشر 1997م.
- 7- أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر محمد بن علي السكاكی، مفتاح العلوم، ضبط وتعليق وهوامش: نعيم زرزور، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان.
- 8- بدر الدين بن جماعة، كشف المعانی في المشابه من المثاني، تحقيق: د. عبد الجواد خلف، سلسلة منشورات جامعة الدراسات الإسلامية، كراتشي، باكستان، الطبعة الأولى، 1410هـ_1990م
- 9- بدر الدين محمد بن عبد الله الزركشي، البرهان في علوم القرآن تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر، الطبعة الثالثة، 1400هـ_1980م
- 10- برهان الدين أبو الحسن إبراهيم ابن عمر البقاعي، نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، الطبعة الثانية، 1314هـ_1992م.
- 11- حلال الدين محمد بن عبد الرحمن القزويني، شرح التلخيص في علوم البلاغة، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية
- 12- الخطيب الإسکافي، درة الترتيل وغرة التأویل، برواية أبي الفرج الأردیستاني، دار الآفاق الجديدة، الطبعة الثانية، بيروت، لبنان ، 1981م.

13 - زكريا الأنصاري، فتح الرحمن بشرح ما يلتبس من القرآن، حققه: على محمد الصابوني، مكتبة الصابوني، 1985م

14 - فاضل صالح السمرائي، دراسات بيانية في الأسلوب القرآني، دار عمار، عمان، الاردن، الطبعة السادسة، 1430هـ 2009م.

15 - محمد فؤاد عبد الباقي، المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم، دار الفكر للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، الطبعة الرابعة، 1418هـ 1997م.

16 - نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسيبوري، غرائب القرآن ورغائب الفرقان، تحقيق ومراجعة: إبراهيم عطوة، شركة ومكتبة مصطفى البابي الحلبي، مصر، الطبعة الأولى 1381هـ 1962م.

ب- المراجع:

1 أحمد الهاشمي، جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع، دار الكتب العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة.

2 محمد شعبان علوان، دراسات في البلاغة العربية من بلاغة القرآن المعاني: البيان، البديع، الطبعة الثانية

3 مختار عطيه، التقديم والتأخير ومباحث التركيب بين البلاغة والأسلوبية، دار الوفاء، لدنيا الطباعة والنشر، الإسكندرية

4 عبد العزيز عتيق، في البلاغة العربية (علم المعاني، البيان، البديع)، دار النهضة العربية للطباعة والنشر، بيروت.

ج- المذكرات:

1 هياليان الأحمر، التقديم والتأخير بين النحو والبلاغة، نيل شهادة الأستاذ في الآداب (الماجистر) كلية الآداب والعلوم، الجامعة الأمريكية بيروت.

فهرس الموضوعات

أ	مقدمة
3	تمهيد.....
4	الفصل الأول : التقديم و التأخير عند البالغين و النحوين.....
5	المبحث الأول: مفهوما للبلاغة و علومها.....
10	المبحث الثاني: تعريف التقديم و التأخير و فائدته.....
14	المبحث الثالث: التقديم و التأخير عند البالغين و النحوين.....
17	الفصل الثاني: التقديم و التأخير و جمالية الجار و المحور.....
18	المبحث الأول : أنواع التقديم و التأخير في القرآن الكريم عموما.....
26	المبحث الثاني: جمالية تقديم الجار و المحور و تأخيره.....
42	الخاتمة.....
45	الفهارس.....
47	فهرس المصادر و المراجع.....
48	فهرس الموضوعات.....